

ENGLISH
ESPAÑOL
FRANÇAIS

KD-X250BT

DIGITAL MEDIA RECEIVER

INSTRUCTION MANUAL

RECEPTOR DE MEDIOS DIGITALES

MANUAL DE INSTRUCCIONES

RÉCEPTEUR MULTIMÉDIA NUMÉRIQUE

MANUEL D'INSTRUCTIONS

JVC KENWOOD Corporation

Made for iPod iPhone

works with PANDORA®



Please read all instructions carefully before operation to obtain the best possible performance from the unit.

Por favor lea detenidamente este manual para comprender a fondo todas las instrucciones y obtener un máximo disfrute de esta unidad.

Veuillez lires les instructions attentivement avant d'utiliser l'appareil afin d'obtenir les meilleures performances possibles de l'appareil.

For Customer Use:
Enter below the Model No. and Serial No. which are located on the top or bottom of the cabinet. Retain this information for future reference.

Model No. ______________________

Serial No. ______________________

GET0880-001A
[J]

IC (Industry Canada) Notice

This device complies with Industry Canada licence-exempt RSS standard(s).
Operation is subject to the following two conditions:

(1) This device may not cause interference, and
(2) this device must accept any interference, including interference that may cause undesired operation of the device.

The term "IC:" before the certification/registration number only signifies that the Industry Canada technical specification were met.

- Contains Bluetooth Module FCC ID: XQN-BTR60X
- Contains Bluetooth Module IC: 9688A-BTR601

⚠ Caution

This equipment complies with FCC/IC radiation exposure limits set forth for an uncontrolled environment and meets the FCC radio frequency (RF) Exposure Guidelines in Supplement C to OET65 and RSS-102 of the IC radio frequency (RF) Exposure rules. This equipment has very low levels of RF energy that it deemed to comply without maximum permissive exposure evaluation (MPE). But it is desirable that it should be installed and operated keeping the radiator at least 20cm or more away from person's body (excluding extremities: hands, wrists, feet and ankles).

Under Industry Canada regulations, this radio transmitter may only operate using an antenna of a type and maximum (or lesser) gain approved for the transmitter by Industry Canada. To reduce potential radio interference to other users, the antenna type and its gain should be so chosen that the equivalent isotropically radiated power (e.i.r.p.) is not more than that necessary for successful communication.

⚠ Warning

Do not operate any function that takes your attention away from safe driving.

⚠ Caution

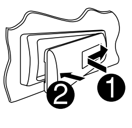
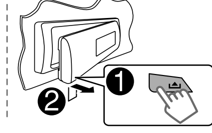
Volume setting:

- Adjust the volume so that you can hear sounds outside the car to prevent accident.
- Lower the volume before playing digital sources to avoid damaging the speakers by the sudden increase of the output level.

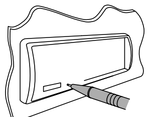
General:

- Avoid using the USB device or iPod/iPhone if it might hinder driving safety.
- Make sure all important data has been backed up. We shall bear no responsibility for any loss of recorded data.
- Never put or leave any metallic objects (such as coins or metal tools) inside the unit, to prevent a short circuit.

How to attach/detach the faceplate

How to reset your unit



Your preset adjustments will also be erased.

Maintenance

Cleaning the unit

Wipe off dirt on the faceplate with a dry silicon or soft cloth.

Cleaning the connector

Detach the faceplate and clean the connector with a cotton swab gently, taking care not to damage the connector.

How to read this manual:

- This manual mainly explains operations using the buttons on the faceplate.
- < > indicates the displays on the faceplate.
- **[XX]** indicates the initial setting of a menu item.

Contents

Preparation

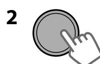
Canceling the display demonstration

The display demonstration is always turned on unless you cancel it.

1 (Hold)



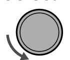
2





(Initial setting)

3 Select <DEMO OFF>.







4 Press **MENU** to exit.

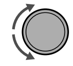
Setting the clock

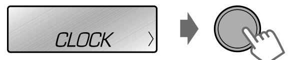
1 (Hold)





2 Select <CLOCK>.





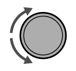
3 Select <CLOCK SET>.



4 Select the day of week.



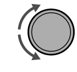
5 Adjust the hour.



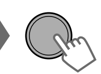




6 Adjust the minute.



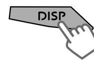




7 Press **MENU** to exit.

Basic operations

Display information



Changes the display information. (Press)
Scrolls the current display information. (Hold)

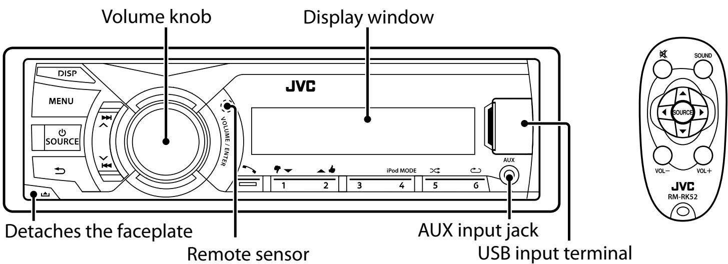
Source	Display
FM/AM	Station name (PS) *1 ➡ Frequency ➡ Program type (PTY) *1 ➡ Title *1*2 ➡ Day/Clock ➡ (back to the beginning)
USB/BT AUDIO	Album title/Artist ➡ Track title ➡ Track no./Playing time ➡ Day/Clock ➡ (back to the beginning)
USB-IPOD (HEAD MODE/IPOD MODE)	
USB-IPOD (EXT MODE)	EXT MODE ⬌ Day/Clock
PANDORA	Station name ➡ Album title/Artist ➡ Track title ➡ Playing time ➡ Day/Clock ➡ (back to the beginning)
AUX	AUX ⬌ Day/Clock

*1 For FM Radio Broadcast Data System stations only.

*2 Title information shown is dependent on the broadcast station. If unavailable, “NO TEXT” appears.

Faceplate

Remote control



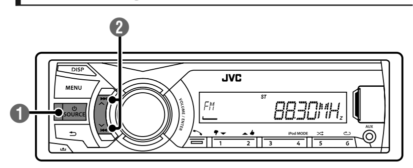
• Aim the remote control directly at the sensor.
• DO NOT expose to bright sunlight.

When you press or hold the following button(s)...

Faceplate	Remote control	General function
⏻ **SOURCE**	—	• Turns on. • Turns off. (Hold) • Press the ⏻ **SOURCE** button on the faceplate and turn the volume knob within 2 seconds to select the source.
	SOURCE	Press repeatedly to select the source.
Volume knob (turn)	**VOL - / +**	Adjusts the volume level.
	—	Selects items.
Volume knob (press)	🔇	• Mutes the sound or pauses playback. • Press the button again to cancel muting or resume playback.
	—	Confirms selection.
Number buttons (**1** - **6**)	—	• Selects the preset stations. • Stores the current station into the selected number button. (Hold) (☞ page 6)
—	**SOUND**	Selects the preset sound mode.
📞	—	• Enters the hands-free menu (☞ page 15), or answers incoming call when the unit rings. • Ends a call. (Hold)
⮌	—	Returns to the previous menu.
▲ / ▼	▲ / ▼	• Selects a preset station. (Only when using the remote control.) • Selects MP3/WMA folder. (☞ page 8) • Selects group/folder. (☞ page 18)
⏮ / ⏭	◀ / ▶	• Searches for a station automatically. (☞ page 6) • Searches for a station manually. (Hold) • Selects track. (☞ page 8, 9, 18) • Fast-forwards or reverses track. (Hold)

Radio

Searching for a station



❶ Select <FM> or <AM>.

❷ Auto search. (Press)
Manual search. (Hold)
"M" flashes, then press the button repeatedly.

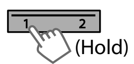
"ST" lights up when receiving an FM stereo broadcast with sufficient signal strength.

Storing stations in memory

Manual presetting

You can preset up to 18 stations for FM and 6 stations for AM.

While listening to a station...


(Hold)

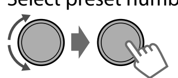
The preset number flashes and "MEMORY" appears. The current station is stored to the selected number button (**1 - 6**).

- - - - - - - - **or** - - - - - - - -

1 (Hold)

"PRESET MODE" flashes.

2 Select preset number.



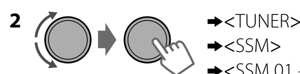
The preset number flashes and "MEMORY" appears.

Auto presetting (FM only)

SSM (Strong-station Sequential Memory)

You can preset up to 18 stations for FM.

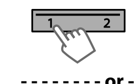
1  (Hold)

2 
➡<TUNER>
➡<SSM>
➡<SSM 01 – 06>

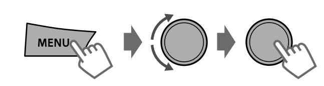
"SSM" flashes. When all the stations are stored, "SSM" stops flashing.

To preset <SSM 07 – 12>/<SSM 13 – 18>, repeat steps 1 and 2.

Selecting a preset station



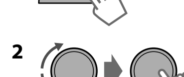
- - - - - - - - **or** - - - - - - - -



Setting the Radio Timer

You can tune in to a preset station at a specific time regardless of the current source.

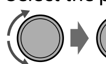
1  (Hold)

2 

➡<TUNER>
➡<RADIO TIMER>
➡<OFF>/<ONCE>/<DAILY>/<WEEKLY>

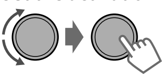
[OFF]	Cancels Radio Timer.
ONCE	Activates once.
DAILY	Activates daily.
WEEKLY	Activates weekly.

3 Select the preset station.

➡<FM>/<AM>
➡<01> ... <18> for FM/<01> ... <06> for AM

4 Set the activation day and time.

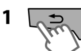


5 Press **MENU** to exit.

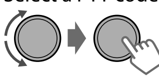
- lights up after the Radio Timer has been set.
- Only one timer can be set. Setting a new timer will override the previous setting.
- The Radio Timer will not activate if the unit is turned off or if <AM> is set to <OFF> in <SRC SELECT> after selecting an AM station for the timer.

Searching for your favorite Programs—Program Type (PTY) Search

This feature is only available for FM Radio Broadcast Data System stations.

1  (Hold)

2 Select a PTY code.



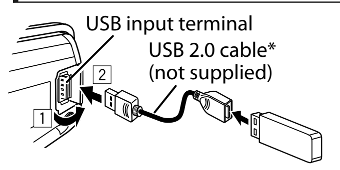
PTY Search starts.
If there is a station broadcasting a program of the same PTY code as you have selected, that station is tuned in.

PTY codes

NEWS, INFORM (information), SPORTS, TALK, ROCK, CLS ROCK (classic rock), ADLT HIT (adult hits), SOFT RCK (soft rock), TOP 40, COUNTRY, OLDIES, SOFT, NOSTALGA (nostalgia), JAZZ, CLASSICL (classical), R & B (rhythm and blues), SOFT R & B (soft rhythm and blues), LANGUAGE, REL MUSC (religious music), REL TALK (religious talk), PERSNLTY (personality), PUBLIC, COLLEGE, HABL ESP (spanish talk), MUSC ESP (spanish music), HIP HOP, WEATHER

USB

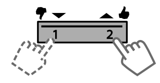
Playing a USB device



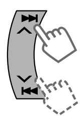
The source changes to “USB” and playback starts.
* Do not leave the cable in the car when not in use.

- This unit can play MP3/WMA files stored in USB mass storage device (such as a USB memory and Digital Audio Player).

Selecting a folder/track



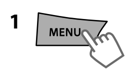
Selects folder.



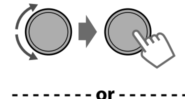
- Selects track. (Press)
- Fast-forwards or reverses the track. (Hold)

Selecting a track/folder from the list

1

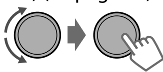


2 Select a folder. (For MP3/WMA)



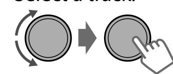
-------- **or** --------

Select the desired list. (For JVC Playlist Creator (JPC) and JVC Music Control (JMC) file) (☞ page 25)



PLAYLISTS, ARTISTS, ALBUMS, SONGS, GENRES

3 Select a track.

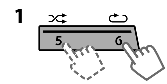


If the USB device contains many folders or tracks, you can fast search for the desired folder or track by turning the volume knob quickly.

Selecting the playback modes

You can select one of the following playback modes at a time.

1



Press **6** for REPEAT.
Press **5** for RANDOM.

2 Press the button repeatedly.

REPEAT

RPT OFF	Cancels repeat playback.
TRACK RPT	Repeats current track.
FOLDER RPT	Repeats current folder.

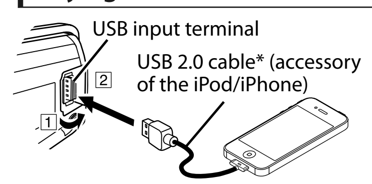
- “FOLDER RPT” is not applicable for JPC/JMC file.

RANDOM

RND OFF	Cancels random playback.
FOLDER RND	Randomly plays all tracks of current folder, then tracks of next folders.
ALL RND	Randomly plays all tracks.

iPod/iPhone

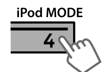
Playing an iPod/iPhone



The source changes to "USB" ➡ "USB-IPOD" and playback starts.

* Do not leave the cable in the car when not in use.

Selecting the control mode



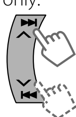
➡<HEAD MODE>/<IPOD MODE>/<EXT MODE>

HEAD MODE	Controls music playback only from this unit.
IPOD MODE	Controls music playback from both the unit and iPod/iPhone.
EXT MODE	Controls music playback only from the iPod/iPhone.

- You can also change the setting using <IPOD SWITCH> in the menu. (☞ page 22)

Selecting a track

Applicable under <HEAD MODE>/<IPOD MODE> only.

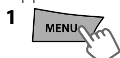


- Selects track/chapter. (Press)
- Fast-forwards or reverses the track. (Hold)

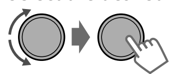
Selecting a track from the list

Applicable under <HEAD MODE> only.

1

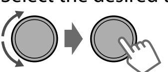


2 Select the desired list.



PLAYLISTS↔ARTISTS↔ALBUMS↔SONGS↔PODCASTS↔GENRES↔COMPOSERS↔ (back to the beginning)

3 Select the desired track.



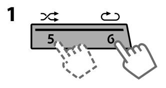
Repeat this step until the desired track is selected.

- If the selected menu contains many tracks, you can fast search for the desired track by turning the volume knob quickly.

Selecting the playback modes

Applicable under <HEAD MODE> only.
You can select one of the following playback modes at a time.

1



Press **6** for REPEAT.
Press **5** for RANDOM.

2 Press the button repeatedly.

REPEAT

ONE RPT	Functions the same as "Repeat One" of the iPod.
ALL RPT	Functions the same as "Repeat All" of the iPod.

RANDOM

RND OFF	Cancels random playback.
SONG RND	Functions the same as "Shuffle Songs" of the iPod.
ALBUM RND	Functions the same as "Shuffle Albums" of the iPod.

- "ALBUM RND" is not applicable for some iPod/iPhone.

Pandora®

Preparation

1 Search for “Pandora” in the Apple iTunes App Store to find and install the most current version of the Pandora application onto your device.

2 In the application on your device, log in and create an account with Pandora. If you are not a registered user, an account can also be created at www.pandora.com.

- Pandora is only available in the US.
- Because Pandora is a third-party service, the specifications are subject to change without prior notice. Accordingly, compatibility may be impaired or some or all of the services may become unavailable.
- Some functions of Pandora cannot be operated from this unit.
- For issues using the application, please contact Pandora at pandora-support@pandora.com.

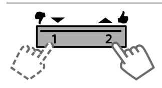
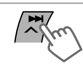
Listening to Pandora

1 Open the Pandora application on your device.

2 Connect the device to USB terminal on the faceplate. (☞ page 9)

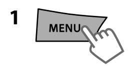
The source switches to “PANDORA” and broadcast starts automatically from your current station.

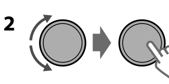
Basic Operations

	Starts/pauses playback.
	Selects thumbs up/thumbs down. • If thumbs down is selected, current track is skipped.
	Skips track.

Creating a new station

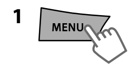
You can create a new station based on the currently playing song or artist.

1 

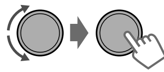
2  ➜<NEW STATION> ➜<FROM ARTIST>/<FROM TRACK>

A new station is created based on the current song or artist.

Searching the registered station from the list

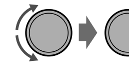
1 

2 Select the station list display mode.



BY DATE	According to the registration date
A - Z	Alphabetical order

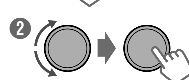
3 Select the desired station.



To bookmark song/artist information

While receiving a song...

❶  (Hold)

❷ 

<THIS ARTIST>⬌<THIS TRACK>

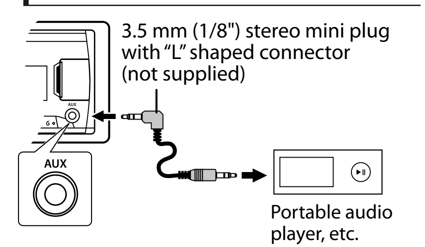
“BOOKMARKED” appears and the song/artist information is stored to the iPod/iPhone.

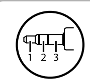
- This unit allows you to bookmark songs and/or artists in your personalized Pandora account. The bookmarks will not be available for review on the unit but will be available in your Pandora account.

External components

You can connect an external component to the AUX (auxiliary) input jack on the faceplate.
For details, refer also to the instructions supplied with the external components.

Playing an external component from AUX





Use a 3-terminal plug head stereo mini plug for optimum audio output.

1 Connect to AUX terminal on the faceplate.

2 Select <AUX>.



3 Turn on the connected component and start playing the source.

Bluetooth® connection

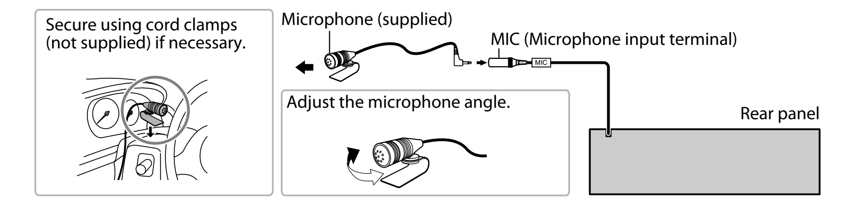
You can operate Bluetooth devices using this unit.

- If you turn off the unit or detach the faceplate during a phone call conversation, the Bluetooth connection is disconnected. Continue the conversation using your mobile phone.

This unit supports the following Bluetooth profiles

- Hands-Free Profile (HFP 1.5)
- Object Push Profile (OPP 1.1)
- Phonebook Access Profile (PBAP 1.0)
- Advanced Audio Distribution Profile (A2DP 1.2)
- Audio/Video Remote Control Profile (AVRCP 1.3)

Connecting the microphone



Pairing a Bluetooth device

When connecting a Bluetooth device to the unit for the first time, perform pairing between the unit and the device.

- Up to five Bluetooth devices can be registered in this unit.
- A maximum of two Bluetooth phones and one Bluetooth audio device can be connected at any time.
- This unit supports Secure Simple Pairing (SSP).

1 Search and select "JVC UNIT" on the Bluetooth device.

"BT PAIRING" flashes on the display.

- For some Bluetooth devices, you may need to enter the Personal Identification Number (PIN) code immediately after searching.

2 Perform (A) or (B) depending on what scrolls on the display.

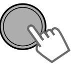
- For some Bluetooth devices, pairing sequence may vary from the steps described below

(A) If "[Device Name]"⇨"XXXXXX"⇨"VOL – YES"⇨"BACK – NO" scrolls on the display,

- "XXXXXX" is a 6-digit passkey randomly generated during each pairing.

❶ Ensure that the passkey which appears on the unit and Bluetooth device is the same.

❷ Select "YES" to confirm the passkey.



❸ Operate the Bluetooth device to confirm the passkey.

(B) If "[Device Name]"⇨"VOL – YES"⇨"BACK – NO" scrolls on the display,

❶ Select "YES" to start the pairing.



❷ (1) If "PAIRING"⇨"PIN 0000" scrolls on the display, enter the PIN code "0000" into the Bluetooth device.

- You can change to a desired PIN code before pairing. (☞ page 22)

(2) If only "PAIRING" appears, operate the Bluetooth device to confirm pairing.

After pairing is successful, "PAIRING COMPLETED" appears on the display.

The unit will establish a connection with the newly paired Bluetooth device, "ʙ" lights up on the display and you can now control the Bluetooth device through the unit.

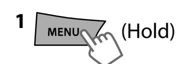
- "📞" will light up when a phone is connected.
- "♪" will light up when an audio device is connected.

- Once the connection is established, the device is registered to the unit and there is no need to perform the pairing again unless you delete the registered device.
- Some Bluetooth devices may not be able to connect to the unit after pairing. Connect the device to the unit manually. Refer to the instruction manual of the Bluetooth device for more information.

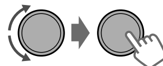
See page 13 for Bluetooth compatibility check mode operation.

Connecting/Disconnecting a registered device manually

To connect

1  (Hold)

2 Select <CONNECT>.



➡<BLUETOOTH>
➡<PHONE>/<AUDIO>
➡<CONNECT>

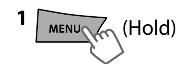
3 Select the desired device.



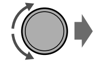
"CONNECTING"⇨"[Device Name]" scrolls on the display when the unit is connecting to the device.
"CONNECTED"⇨"[Device Name]" scrolls on the display when the device is connected.

4 Press **MENU** to exit.

To disconnect

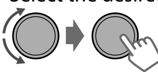
1  (Hold)

2 Select <DISCONNECT>.



➡<BLUETOOTH>
➡<PHONE>/<AUDIO>
➡<DISCONNECT>

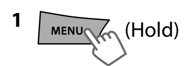
3 Select the desired device.



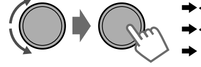
"DISCONNECT"⇨"[Device Name]" scrolls on the display when the device is disconnected.

4 Press **MENU** to exit.

Deleting a registered device

1  (Hold)

2 Select <DELETE YES>.



➡<BLUETOOTH>
➡<DELETE PAIR>
➡ [Device name]
➡<DELETE YES>

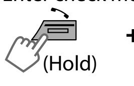
"DELETED" appears when the device is deleted.

3 Press **MENU** to exit.

Bluetooth compatibility check mode

You can check the connectivity of the supported profile between the Bluetooth device and the unit.

1 Enter check mode.

 (Hold) +  (Hold about 3 seconds)

"BLUETOOTH"↔"CHECK MODE" appears.
"SEARCH NOW USING PHONE"⇨"PIN IS 0000" scrolls on the display.

2 Search and select "JVC UNIT" on the Bluetooth device within 3 minutes.

3 Perform pairing (A), (B) or (C) depending on what appears on the display.

(A) "PAIRING"⇨"XXXXXX" (6-digit passkey):
Ensure that the same passkey appears on the unit and Bluetooth device, then operate the Bluetooth device to confirm the passkey.

(B) "PAIRING"⇨"PIN IS 0000":
Enter "0000" on the Bluetooth device.

(C) "PAIRING":
Operate the Bluetooth device to confirm pairing.

After pairing is successful, "PAIRING OK"⇨ "[Device Name]" appears and Bluetooth compatibility check starts.
If "CONNECT NOW USING PHONE" appears, operate the Bluetooth device to allow phonebook access to continue.

The connectivity result flashes on the display.

- "H.FREE OK" *1 and/or "A. STREAM OK" *2 ⇨ "[Device Name]": Compatible
- "CONNCT FAIL"↔"TRY CONNECT": Not compatible
  *1 : Compatible with Hands-Free Profile (HFP)
  *2 : Compatible with Advanced Audio Distribution Profile (A2DP)

After 30 seconds, "PAIRING DELETED" appears to indicate that pairing has been deleted, and the unit exits check mode.

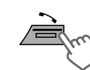
- To cancel check mode, turn off the unit by pressing and holding ⏻ **SOURCE**.
- Delete the pairing on the Bluetooth device before pairing with this unit. (☞ page 12)

Receiving a call

To receive a call

When there is an incoming call, the source automatically changes to Bluetooth Phone mode.

- “RECEIVING” appears on the display, followed by the phone number or name.

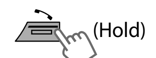
 



You can also press ▲/▼/◀/▶/**SOURCE** on the remote control to answer a call.

- When <AUTO ANSWER> is set to a selected time, the unit answers incoming call automatically. (☞ page 17)

To reject an incoming call or end a call



or


You can also press and hold ▲/▼/◀/▶/**SOURCE** on the remote control to end a call.

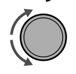
To deactivate/activate hands-free mode

During a phone conversation...

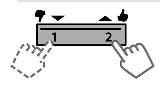


- Operations may vary according to the connected Bluetooth device.

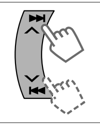
Adjustments during a call



Phone volume (00 — 50) [VOLUME 15]: Volume adjustments made during a call will not affect the other sources.



Microphone level (01— 03) [02]: As the number increases, the microphone becomes more sensitive.



Echo cancellation (01 — 10) [04]: Set the echo cancellation delay time for clearer sound.

Text message notification

When a text message is received, the unit rings and “RCV MESSAGE”⇨“[Device name]” appears.

- <MSG NOTICE> must be set to <ON>. (☞ page 17)
- You cannot read, edit, or send a message through the unit.
- To clear the message, press any button.
- This feature is only available on certain phones.

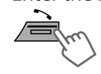
Switching between two connected mobile phones

When two mobile phones are connected to the unit, you can access to both hands-free menus.

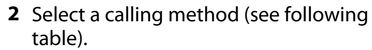
- Press ☎ to enter 1st phone’s hands-free menu.
- Press ☎ twice to enter 2nd phone’s hands-free menu.
- Press ⮌ to return to 1st phone’s hands-free menu.

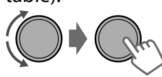
Making a call from the hands-free menu

1 Enter the hands-free menu.



2 Select a calling method (see following table).





Repeat this step until the desired item is selected.

- To return to the previous hierarchy, press ⮌.
- To cancel, press ☎.

RECENT CALL	Select the name/phone number → Call • “>” indicates call received, “<” indicates call made, “M” indicates missed call. • “NO HISTORY” appears if there is no recorded call history.
PHONEBOOK	Select name → Confirm → Select phone number → Call If the phonebook contains many numbers, you can fast search for the desired number by turning the volume knob quickly, or use Quick Search (see below). • “NO DATA” appears if no entries are found in the Bluetooth device’s phonebook. • “SEND P.BOOK MANUALLY” appears if <P.BOOK SEL> is set to <PB IN UNIT> or the phone does not support PBAP. (☞ page 17)
DIAL NUMBER	Enter the phone number to dial. Select number/character → Move the entry position → Call Repeat these steps until you finish entering the phone number. 0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 * # +
VOICE	Activates Voice Recognition of the phone. (☞ page 16)

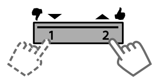
Quick Search

If you have many contacts, you can search through them quickly according to the first character (A to Z, 0 to 9 and OTHERS).

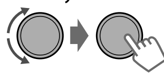
- “OTHERS” appears if the first character is not A to Z or 0 to 9.

While in the <PHONEBOOK> setting...

1 Select the desired character.



2 Select your desired contact.

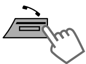


Making a call from memory

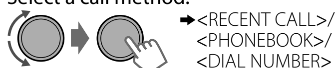
You can store up to 6 contacts in the memory of this unit for speed dialing.

To store contacts in memory

1 Enter the hands-free menu.

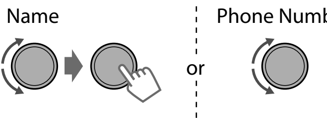


2 Select a call method.

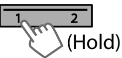


➡<RECENT CALL>/<PHONEBOOK>/<DIAL NUMBER>

3 Select a contact (name/phone number).



4 Store in memory.



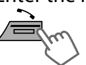
(Hold)

"MEMORY PX" flashes. The contact is stored to the selected number button (**1** - **6**).

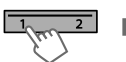
- To erase a contact from preset memory, select <DIAL NUMBER> in step 2 and store a blank number.

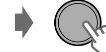
To make a call from memory

1 Enter the hands-free menu.



2 Select and call the contact.





- "NO PRESET" appears if there are no contacts stored in memory.

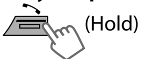
Using voice recognition

You can use the voice recognition features of the connected phone through this unit.

- "NOT SUPPORT" appears if the connected phone does not support this feature.

1 Enter voice recognition mode.

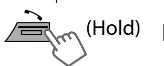
If only one phone is connected,



(Hold)

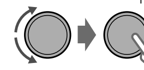
If two phones are connected,

Enter "phone list"



(Hold)

Select the desired phone



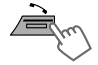
2 When "VOICE CTRL"⇨"[Device Name]" scrolls on the display, speak the name of the contact you want to call or the voice command to control the phone functions.

- Supported voice recognition features vary for each phone. Please refer to the instruction manual of the connected phone for details.
- This unit also supports the intelligent personal assistant function of iPhone.

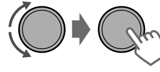
Deleting a contact (name/phone number)

Only when <P.BOOK SEL> is set to <PB IN UNIT>. (☞ page 17)

1 Enter the hands-free menu.

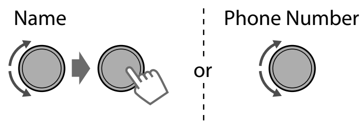


2 Select a call method.

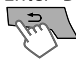


➡<RECENT CALL>/<PHONEBOOK>

3 Select the contact (name/phone number) to be deleted.

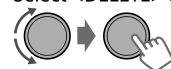


4 Enter "Delete Entries" menu.



(Hold)

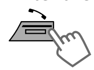
5 Select <DELETE> or <DELETE ALL>.



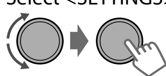
DELETE	Selected name/phone number from step 3 is deleted.
DELETE ALL	All names/phone numbers from selected menu in step 2 are deleted.

Using the SETTINGS menu

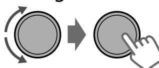
1 Enter the hands-free menu.



2 Select <SETTINGS>.



3 Repeat this step to perform the necessary settings.



- To return to the previous menu, press ⮌.
- To exit from the menu, press ☎.

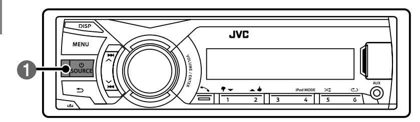
The following settings are applicable to the paired device. If another device is paired, perform the settings again.

Menu item	Selectable setting (Initial: [XX])
P.BOOK SEL *	**[PB IN PHONE]**: The unit browses the phonebook of the connected phone. **PB IN UNIT**: The unit browses the phonebook registered in the unit. (You can copy the phonebook memory using <P.BOOK WAIT> (☞ page 22).)
AUTO ANSWER	**03 SEC**/**05 SEC**/**10 SEC**: The unit answers incoming calls automatically in 3/5/10 seconds. **[OFF]**: Cancels.
RING TONE	**[IN UNIT]**: The unit rings to notify you when a call/text message comes in. – **CALL**: Select your preferred ring tone (**TONE 1 — 5**) for incoming calls. – **MESSAGE**: Select your preferred ring tone (**TONE 1 — 5**) for incoming text messages. • Default ring tone is different according to the paired device. **IN PHONE**: The unit uses the connected phones' ring tone to notify you when a call/text message comes in. (The connected phone will ring if it does not support this feature.)
ECHO CANCEL	**(01 — 10) [04]**: Adjust the echo cancellation delay time until the least echo is being heard during a phone conversation.
MIC LEVEL	**(01 — 03) [02]**: The sensitivity of the microphone increases as the number is increased.
MSG NOTICE	**[ON]**: The unit rings and "RCV MESSAGE"⇨"[Device Name]" appears to notify you of an incoming text message. **OFF**: Cancels.

* Selectable only when the connected phone supports PBAP.

Bluetooth audio player

Playing a Bluetooth audio player

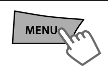
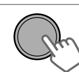
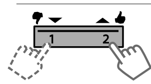
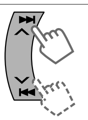


❶ Select <BT AUDIO>.

- Operate the Bluetooth audio player to start playback.

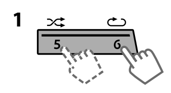
Operations and display indications may differ according to their availability on the connected device.

Basic operations

	Pauses or resumes playback.
	Mutes the sound.
	Selects group/folder.
	Reverse skips or forward skips. (Press) Fast-forwards or reverses the track. (Hold)

Selecting the playback modes

For Bluetooth devices that support AVRCP 1.3.

1 

Press **6** for REPEAT.
Press **5** for RANDOM.

2 Press the button repeatedly.

REPEAT

RPT OFF	Cancels repeat playback.
TRACK RPT	Repeats current track.
ALL RPT	Repeats all tracks.
GROUP RPT	Repeats all tracks of the current group.

RANDOM

RND OFF	Cancels random playback.
ALL RND	Randomly plays all tracks.
GROUP RND	Randomly plays all tracks of the current group.

Listening to BT Pandora

You can listen to Pandora on your smart phone (Android OS or RIM OS) through Bluetooth on this unit.

1 Open the Pandora application on your device.

2 Connect to Bluetooth audio.

Refer to "To connect" ☞ page 13, select <BLUETOOTH>⇨<AUDIO>⇨<CONNECT>.

3 Select <PANDORA>.



The source switches and broadcast starts automatically.

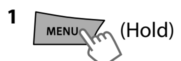
- You can operate Pandora in the same way as Pandora for iPod/iPhone. (☞ page 10)

Sound adjustments

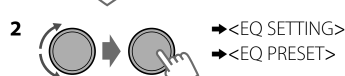
This unit memorizes sound settings adjusted for each individual source.

Selecting the preset sound

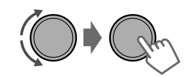
You can select a preset sound mode, for each individual source, suitable for the music genre.

1 

(Hold)

2 
➡<EQ SETTING>
➡<EQ PRESET>

3 Select the desired sound mode.



FLAT➡NATURAL➡DYNAMIC➡VOCAL BOOST➡BASS BOOST➡USER➡ (back to the beginning)

Storing your own adjustments

While listening, you can adjust and store the tone level for each individual source.

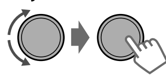
Easy Equalizer

1 

(Hold)

2 
➡<EQ SETTING>
➡<EASY EQ>

3 Adjust the level.



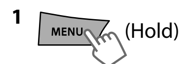
(Initial: **[XX]**)

SUB.W *	-08 to +08 **[00]**
BASS LVL	-06 to +06 **[00]**
MID LVL	-06 to +06 **[00]**
TRE LVL	-06 to +06 **[00]**

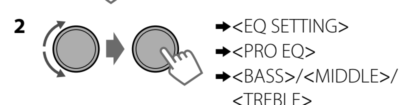
The adjustments are stored and <USER> is activated.

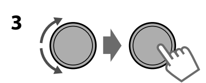
* Available only when <L/O MODE> is set to <SUB.W> and <SUB.W> is set to <ON>. (☞ page 20)

Pro Equalizer

1 

(Hold)

2 
➡<EQ SETTING>
➡<PRO EQ>
➡<BASS>/<MIDDLE>/<TREBLE>

3 

Adjust the sound elements of the selected tone.

(Initial: **[XX]**)

BASS	
Frequency	60/**[80]**/100/200 Hz
Level	LVL -06 to +06 **[00]**
Q	**[Q1.0]**/Q1.25/Q1.5/Q2.0
MIDDLE	
Frequency	0.5/**[1.0]**/1.5/2.5 kHz
Level	LVL -06 to +06 **[00]**
Q	Q0.75/Q1.0/**[Q1.25]**
TREBLE	
Frequency	**[10.0]**/12.5/15.0/17.5 kHz
Level	LVL -06 to +06 **[00]**
Q	**[Q FIX]**

4 Repeat steps 2 and 3 to adjust other tones.

The adjustments are stored and <USER> is activated.

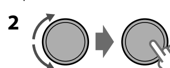
5 Press **MENU** to exit.

Menu operations

1 MENU (Hold)

If no operation is done for about 60 seconds, the operation will be canceled.

2



3 Repeat step 2 if necessary.

- To return to the previous menu, press ⮌.
- To exit from the menu, press **DISP** or **MENU**.

Menu item		Selectable setting (Initial: [XX])
DEMO		For settings, ☞ page 4.
EQ SETTING	**EQ PRESET**	For settings, ☞ page 19.
	EASY EQ	
	PRO EQ	
AUDIO	**FADER** *1*2	**R06 — F06 [00]**: Adjusts the front and rear speaker output balance.
	BALANCE *2	**L06 — R06 [00]**: Adjusts the left and right speaker output balance.
	BASS BOOST	**+01**/**+02**: Select your preferred bass boost level. **[OFF]**: Cancels.
	LOUD (Loudness)	**[LOW]**/**HIGH**: Boosts low or high frequencies to produce a well-balanced sound at a low volume level. **OFF**: Cancels.
	VOL ADJUST (Volume adjust)	**-05 — +05 [00]**: Presets the volume adjustment level of each source, compared to the FM volume level. Before adjustment, select the source you want to adjust. ("VOL ADJ FIX" appears if "FM" is selected.)
	L/O MODE (Line output mode)	Select if the REAR/SW terminals are used for connecting the speakers or subwoofer (through an external amplifier). **SUB.W**: Subwoofer **[REAR]**: Rear speakers
	SUB. W *3 (Subwoofer)	**OFF**: Cancels. **[ON]**: Turns on the subwoofer output.
	SUB.W LPF *4 (Subwoofer low-pass filter)	**[THROUGH]**: All signals are sent to the subwoofer. **LOW 55Hz**/**MID 85Hz**/**HIGH 120Hz**: Audio signals with frequencies lower than 55 Hz/85 Hz/120 Hz are sent to the subwoofer.
	SUB.W LEVEL *4 (Subwoofer level)	**-08 — +08 [00]**: Adjusts the subwoofer output level.

*1 If you are using a two-speaker system, set the fader level to "00".
*2 This adjustment will not affect the subwoofer output.
*3 Displayed only when <L/O MODE> is set to <SUB.W>.
*4 Displayed only when <SUB.W> is set to <ON>.

	Menu item	Selectable setting (Initial: [XX])
AUDIO	**BEEP** (Keytouch tone)	**[ON]**/**OFF**: Activates or deactivates the keypress tone.
	AMP GAIN (Amplifier gain)	**LOW POWER**: Limits the maximum volume level to 30. (Select if the maximum input power of each speaker is less than 50 W to prevent damaging the speakers.) **[HIGH POWER]**: The maximum volume level is 50.
CLOCK	**CLOCK SET**	For settings, ☞ page 4.
	CLOCK ADJ (Clock adjustment)	**[AUTO]**: The built-in clock is synchronized with the Clock Time (CT) data received from the FM Radio Broadcast Data System station. **OFF**: Cancels.
	CLOCK DISP (Clock display)	**ON**/**[OFF]**: Activates or deactivates clock display when the unit is turned off.
DIMMER	**DIMMER SET**	Selects the display and button illumination adjusted in the <BRIGHTNESS> setting. **[AUTO]**: Changes between the Day and Night adjustments when you turn off/on the car headlights. *5 **ON**: Selects the Night adjustments. **OFF**: Selects the Day adjustments.
	BRIGHTNESS	**DAY[31]**/**NIGHT[15]**: Brightness settings for the display and button illumination for day and night. **BUTTON ZONE**/**DISP ZONE**: Sets the brightness levels **00 — 31**.
DISPLAY	**SCROLL** *6	**[ONCE]**: Scrolls the display information once. **AUTO**: Repeats scrolling (at 5-second intervals). **OFF**: Cancels.
	TAG DISPLAY	**[ON]**: Shows the TAG information while playing MP3/WMA tracks. **OFF**: Cancels.
TUNER	**SSM**	For settings, ☞ page 6. (Displayed only when the source is "FM".)
	AREA (Frequency tuning interval)	**[AREA US]**: For North/Central/South America, AM/FM intervals: 10 kHz/200 kHz. **AREA EU**: For any other areas, AM/FM intervals: 9 kHz/50 kHz. **AREA SA**: For some South American countries, AM/FM intervals: 10 kHz/50 kHz.
	MONO (Monaural mode)	Displayed only when the source is "FM". **[OFF]**: Enables stereo FM reception. **ON**: Improves the FM reception but stereo effect will be lost.
	IF BAND (Intermediate frequency band)	**[AUTO]**: Increases the tuner selectivity to reduce interference noises between adjacent stations. (Stereo effect may be lost.) **WIDE**: Subject to interference noises from adjacent stations, but sound quality will not be degraded and the stereo effect will remain.
	RADIO TIMER	For settings, ☞ page 7.

*5 The illumination control wire connection is required. (☞ page 31)

*6 Some characters or symbols will not be shown correctly (or will be blanked) on the display.

Menu item		Selectable setting (Initial: [XX])
IPOD SWITCH (iPod/iPhone control)		**[HEAD MODE]**/**IPOD MODE**/**EXT MODE**: For settings, ☞ page 9. (Displayed only when the source is "USB-IPOD".)
BLUETOOTH	**PHONE** *7	**CONNECT**/**DISCONNECT**: Connects or disconnects the Bluetooth phone/audio device. (☞ page 13)
	AUDIO	
	APPLICATION	**CONNECT**/**DISCONNECT**: Connects or disconnects the JVC Smart Music Control *8 in the smart phone.
	DELETE PAIR	For settings, ☞ page 13.
	P. BOOK WAIT	Copies up to 400 numbers from the phonebook memory of a connected phone to the unit via OPP.
	SET PINCODE	Changes the PIN code (1 to 6-digits). (Default PIN code: 0000) Turn the volume knob to select a number, press ⏮ / ⏭ to move to the entry position. After entering the PIN code, press the volume knob to confirm.
	AUTO CNNCT	**[ON]**: Establishes connection automatically with the Bluetooth device when the unit is turned on. **OFF**: Cancels.
	INITIALIZE	**YES**: Initializes all the Bluetooth settings (including stored pairing, phonebook, and etc.). **[NO]**: Cancels.
	INFORMATION	**PH CNNT DEV**/**AU CNNT DEV**/**APP CNT DEV** *9: Displays connected phone/audio/application device name. **MY BT NAME**: Displays the unit name (JVC UNIT). **MY ADDRESS**: Displays the address of this unit. **BT VERSION**: Displays the Bluetooth version of this unit.
SRC SELECT	**AM** *10	**[ON]**/**OFF**: Enables or disables "AM" in source selection.
	PANDORA *10	**[ON]**/**OFF**: Enables or disables "PANDORA" in source selection.
	AUX *10	**[ON]**/**OFF**: Enables or disables "AUX" in source selection.

*7 <CONNECT> will not be displayed if two Bluetooth phones are connected at the same time.

*8 JVC Smart Music Control is designed to view JVC car receiver status and perform simple control operations on Android smart phones.
For JVC Smart Music Control operations, visit JVC website:
<http://www3.jvckenwood.com/english/car/index.html> (English website only).

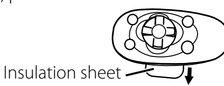
*9 Displayed only when a Bluetooth phone/audio player/application is connected.

*10 Displayed only when the unit is in any source other than the corresponding source "AM/PANDORA/AUX".

Remote control

Preparing

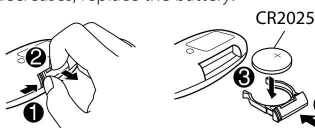
When you use the remote control for the first time, pull out the insulation sheet.



For USA-California Only:
This product contains a CR Coin Cell Lithium Battery which contains Perchlorate Material—special handling may apply. See www.dtsc.ca.gov/hazardouswaste/perchlorate

Replacing the lithium coin battery

- If the effectiveness of the remote control decreases, replace the battery.



⚠ Caution

- Do not leave the remote control in hot places such as on the dashboard.
- The lithium battery is in danger of explosion if replaced incorrectly. Replace it only with the same or equivalent type.
- The battery pack or batteries shall not be exposed to excessive heat such as sunshine, fire or the like.
- Keep battery out of reach of children and in original package until ready to use. Dispose of used batteries promptly. If swallowed, contact a physician immediately.

Additional information

About audio files

Playable files

- File extensions: MP3(.mp3), WMA(.wma)
- Bit rate:
  MP3: 8 kbps - 320 kbps
  WMA: 32 kbps - 192 kbps
- Sampling frequency:
  MP3: 48 kHz, 44.1 kHz, 32 kHz, 24 kHz, 22.05 kHz, 16 kHz, 12 kHz, 11.025 kHz, 8 kHz
  WMA: 48 kHz, 44.1 kHz, 32 kHz
- Variable bit rate (VBR) files. (The elapsed time for VBR files will not be displayed correctly.)

Others

- This unit can show WMA Tag and ID3 Tag Version 1.0/1.1/2.3/2.4 (for MP3).
- The search function works but search speed is not constant.

About USB device

- When connecting a USB cable, use the USB 2.0 cable.
- You cannot connect a computer or portable HDD to the USB input terminal of the unit.
- Connect only one USB device to the unit at a time. Do not use a USB hub.
- USB devices equipped with special functions such as data security functions cannot be used with the unit.
- Do not use a USB device with 2 or more partitions.
- This unit cannot recognize a USB device whose rating is other than 5 V and exceeds 1 A.
- This unit may not recognize a memory card inserted into the USB card reader.
- This unit may not play back files in a USB device properly when using a USB extension cord.
- Depending on the shape of the USB devices and connection ports, some USB devices may not be attached properly or the connection might be loose.
- Operation and power supply may not work as intended for some USB devices.
- The maximum number of characters for:
  – Folder names: 63 characters
  – File names: 63 characters
  – MP3 Tag: 60 characters
  – WMA Tag: 60 characters
- This unit can recognize a total of 65 025 files, 255 folders (255 files per folder including folder without unsupported files), and of 8 hierarchies.

Cautions

- Do not pull out and attach the USB device repeatedly while "READING" is shown on the display.
- Electrostatic shock at connecting a USB device may cause abnormal playback of the device. In this case, disconnect the USB device then reset this unit and the USB device.
- Do not leave a USB device in the car, expose to direct sunlight, or high temperature. Failure to do so may result in deformation or cause damages to the device.

About iPod/iPhone

- iPod/iPhone that can be connected to this unit:
  - iPod touch (4th generation)
  - iPod touch (3rd generation)
  - iPod touch (2nd generation)
  - iPod touch (1st generation)
  - iPod classic
  - iPod with video (5th generation)*
  - iPod nano (6th generation)
  - iPod nano (5th generation)
  - iPod nano (4th generation)
  - iPod nano (3rd generation)
  - iPod nano (2nd generation)
  - iPod nano (1st generation)*
  - iPhone 4S
  - iPhone 4
  - iPhone 3GS
  - iPhone 3G
  - iPhone

  *<IPOD MODE>/<EXT MODE> are not applicable.
- It is not possible to browse video files on the "Videos" menu in <HEAD MODE>.
- The song order displayed on the selection menu of this unit may differ from that of the iPod.
- When operating an iPod/iPhone, some operations may not be performed correctly or as intended. In this case, visit the following JVC website: <http://www3.jvckenwood.com/english/car/index.html> (English website only).

About JVC Playlist Creator and JVC Music Control

- This unit supports the PC application JVC Playlist Creator and Android™ application JVC Music Control.
- When you play audio file with song data added using the JVC Playlist Creator or JVC Music Control, you can search for audio file by Genres, Artists, Albums, Playlists, and Songs.
- JVC Playlist Creator and JVC Music Control are available from the following website: <http://www3.jvckenwood.com/english/car/index.html> (English website only).

About Bluetooth

- Depending on the Bluetooth version of the device, some Bluetooth devices may not be able to connect to this unit.
- This unit may not work with some Bluetooth devices.
- Signal conditions vary, depending on the surroundings.
- For more information about Bluetooth, visit the following JVC website: <http://www3.jvckenwood.com/english/car/index.html> (English website only)

Troubleshooting

Symptom	Remedy/Cause
■ General	
No sound, sound interrupted or static noise.	• Check the cords, antenna and cable connections. • Check the condition of the connected device and recorded tracks. • Ensure to use the recommended stereo mini plug when connecting to an external component. (☞ page 11)
“MISWIRING CHK WIRING THEN RESET UNIT”/“WARNING CHK WIRING THEN RESET UNIT” appears on the display and no operations can be done.	Ensure the terminals of the speaker wires are properly insulated with tape before resetting the unit. (☞ page 3) If the message does not disappear, consult your JVC car audio dealer or kits supplying company.
The unit does not work at all.	Reset the unit. (☞ page 3)
Source cannot be selected.	Check the <SRC SELECT> setting. (☞ page 22)
The correct characters are not displayed (e.g. album name).	This unit can only display letters (upper case), numbers, and a limited number of symbols.
■ FM/AM	
SSM automatic presetting does not work.	Store stations manually.
■ USB/iPod/iPhone	
“READING” keeps flashing on the display.	• A longer readout time is required. Do not use too many hierarchical levels and folders. • Reattach the USB device.
Tracks/folders are not played back in the order you have intended.	The playback order is determined by the file name.
“NO FILE” appears on the display.	Check whether the selected folder, the connected USB device, or the iPod/iPhone contains a playable file.
“NOT SUPPORT” appears on the display and track skips.	Check whether the track is a playable file format.
• “CANNOT PLAY” flashes on the display. • The unit cannot detect the connected device.	• Check whether the connected device is compatible with this unit. (USB: ☞ page 28) (iPod/iPhone: ☞ page 25) • Ensure that the device contains files in the supported formats. (☞ page 24) • Reattach the device.
The iPod/iPhone does not turn on or does not work.	• Check the connection between this unit and iPod/iPhone. • Detach and reset the iPod/iPhone using hard reset. For details on resetting the iPod/iPhone, refer to the instruction manual supplied with the iPod/iPhone. • Check whether <IPOD SWITCH> setting is appropriate. (☞ page 9)
Pandora	
“ADD ERROR”/“SEARCH ERR”	There is a problem creating a new station, such as a network issue.
“CHK DEVICE”	Check the Pandora application on your device.
“NO SKIPS”	The skip limit has been reached.
“NO STATIONS”	No registered station in your device.
“STATION LIM”	You may not create more than 100 stations.
“UPGRADE APP”	Make sure to install the latest version of the Pandora application on your device.

Symptom	Remedy/Cause
■ **Bluetooth**	
No Bluetooth device is detected.	• Search from the Bluetooth device again. • Reset the unit. (☞ page 3)
Pairing cannot be made.	• Make sure you have entered the same PIN code to both the unit and Bluetooth device. • Delete pairing information from both the unit and the Bluetooth device, then perform pairing again.
"PAIRING FULL" scrolls on the display when trying to perform pairing.	• You have already registered the maximum of five Bluetooth devices in the unit. To pair another device, delete an existing paired device from the unit first. (☞ page 13)
Echo or noise occurs.	• Adjust the microphone unit's position. • Check the <ECHO CANCEL> setting. (☞ page 17)
Phone sound quality is poor.	• Reduce the distance between the unit and the Bluetooth device. • Move the car to a place where you can get a better signal reception.
The unit does not respond when you try to copy the phonebook to the unit.	You may have tried to copy the same entries (as stored) to the unit. Press **DISP** or ↩ to exit.
Sound is being interrupted or skipped during playback of a Bluetooth audio player.	• Reduce the distance between the unit and the Bluetooth audio player. • Turn off, then turn on the unit and try to connect again. • Other Bluetooth devices might be trying to connect to the unit.
The connected Bluetooth audio player cannot be controlled.	• Check whether the connected Bluetooth audio player supports Audio/Video Remote Control Profile (AVRCP). (Refer to the instructions of your audio player.) • Disconnect and connect the Bluetooth player again.
"VOICE" calling method is not successful.	• Use "VOICE" calling method in a more quiet environment. • Reduce the distance from the microphone when you speak the name. • Change the <ECHO CANCEL> setting (☞ page 17), then try again. • Make sure the same voice as the registered voice tag is used.
"NOT SUPPORT" appears when trying to perform voice dial.	The connected phone does not support this feature.
"ERROR CNNCT" appears on the display.	The device is registered but the connection has failed. Connect the device manually. (☞ page 13)
"ERROR" appears on the display.	Try the operation again. If "ERROR" appears again, check if the device supports the function you have tried.
"PLEASE WAIT" appears on the display.	The unit is preparing to use the Bluetooth function. If the message does not disappear, turn off and turn on the unit, then connect the device again (or reset the unit). (☞ page 3)
"HW ERROR" appears on the display.	Reset the unit and try the operation again. If "HW ERROR" appears again, consult your nearest JVC car audio dealer.
"BT DEVICE NOT FOUND" appears on the display.	The unit failed to search for the registered Bluetooth devices during Auto Connect. Turn on Bluetooth from your device and connect manually. (☞ page 13)

Specifications

AUDIO AMPLIFIER SECTION

Power Output	20 W RMS x 4 Channels at 4Ω and ≤ 1% THD+N
Load Impedance	4Ω (4Ω to 8Ω allowance)
Frequency Response	40 Hz to 20 000 Hz
Signal-to-Noise Ratio	80 dBA (reference: 1 W into 4Ω)
Line-Out, Subwoofer-Out Level/Impedance	2.5 V/20 kΩ load (full scale)
Output Impedance	≤ 600Ω

TUNER SECTION

FM	Frequency Range	200 kHz step: 87.9 MHz to 107.9 MHz 50 kHz step: 87.5 MHz to 108.0 MHz
	Usable Sensitivity	9.3 dBf (0.8 µV/75Ω)
	50 dB Quieting Sensitivity	16.3 dBf (1.8 µV/75Ω)
	Alternate Channel Selectivity (400 kHz)	65 dB
	Frequency Response	40 Hz to 15 000 Hz
	Stereo Separation	40 dB
AM	Frequency Range	10 kHz step: 530 kHz to 1 700 kHz 9 kHz step: 531 kHz to 1 611 kHz
	Sensitivity/Selectivity	20 µV/40 dB

USB SECTION

USB Standard	USB 1.1, USB 2.0
Data Transfer Rate (Full Speed)	Max. 12 Mbps
Compatible Device	Mass storage class
Compatible File System	FAT 32/16/12
Playable Audio Format	MP3/WMA
Maximum Supply Current	DC 5 V ⎓ 1 A

BLUETOOTH SECTION

Version	Bluetooth 2.1 certified (+EDR)
Power Class	Class 2 Radio
Service Area	10 m (10.9 yd)
Profile	HFP 1.5, OPP 1.1, A2DP 1.2, AVRCP 1.3, PBAP 1.0

GENERAL

Power Requirement (Operating Voltage)		DC 14.4 V (11 V to 16 V allowance)
Grounding System		Negative ground
Allowable Operating Temperature		0°C to +40°C (32°F to 104°F)
Dimensions (W × H × D) (approx.)	Installation Size	182 mm × 53 mm × 159 mm (7-3/16" × 2-1/8" × 6-5/16")
	Panel Size	188 mm × 59 mm × 13 mm (7-7/16" × 2-3/8" × 9/16")
Weight		0.87 kg (2 lbs) (excluding accessories)

Subject to changes without notice.

Part list for installation

Ⓐ Faceplate (x1)

Ⓑ Mounting sleeve (x1)

Ⓒ Trim plate (x1)

Ⓓ Wiring harness (x1)

Ⓔ Extraction keys (x2)

Basic procedure

1. Remove the key from the ignition switch, then disconnect the ⊖ terminal of the car battery.
2. Connect the wires properly. (☞ page 31)
3. Install the unit to your car. (☞ page 30)
4. Reconnect the ⊖ terminal of the car battery.
5. Reset the unit. (☞ page 3)

⚠ Warning

- The unit can only be used with a 12 V DC power supply, negative ground.
- Disconnect the battery's negative terminal before wiring and mounting.
- Do not connect the Battery wire (yellow) and Ignition wire (red) to the car chassis or Ground wire (black) to prevent short circuit.
- Insulate unconnected wires with vinyl tape to prevent short circuit.
- Be sure to ground this unit to the car's chassis again after installation.

⚠ Caution

- For safety's sake, leave wiring and mounting to professionals. Consult the car audio dealer.
- Install this unit in the console of your vehicle. Do not touch the metal parts of this unit during and shortly after the use of the unit. Metal parts such as the heat sink and enclosure become hot.
- Do not connect the ⊖ wires of speaker to the car chassis, Ground wire (black), or in parallel.
- Connect speakers with a maximum power of more than 50 W. If the maximum power of the speakers is lower than 50 W, change the <AMP GAIN> setting to avoid damaging the speakers. (☞ page 21)
- Mount the unit at an angle of 30˚ or less.
- If your vehicle wiring harness does not have the ignition terminal, connect Ignition wire (red) to the terminal on the vehicle's fuse box which provides 12 V DC power supply and is turned on and off by the ignition key.
- After the unit is installed, check whether the brake lamps, blinkers, wipers, etc. of the car are working properly.
- If the fuse blows, first make sure the wires are not touching car's chassis, then replace the old fuse with one that has the same rating.

Installing the unit

In-dash mounting

1

2

3

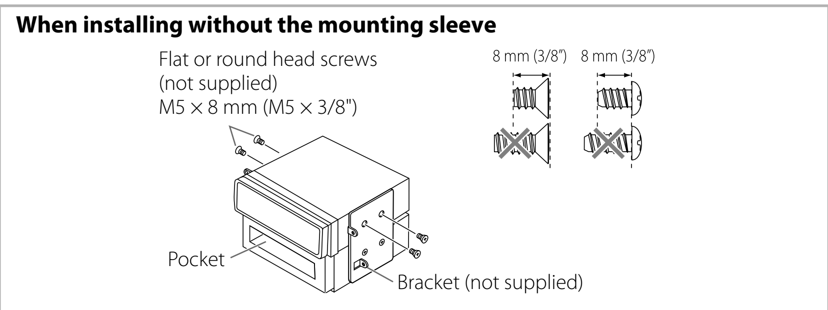
Do the required wiring.
(☞ page 31)

Bend the appropriate tabs to hold the sleeve firmly in place.

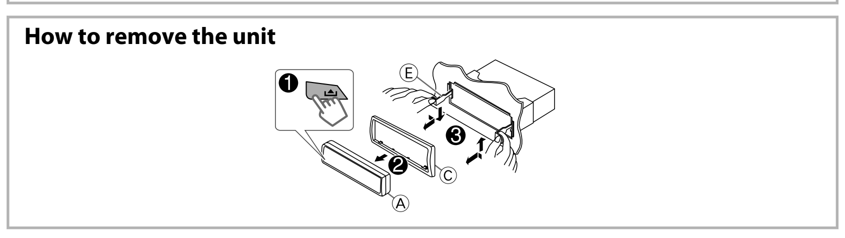
0°–30°

Make sure the direction of the trim plate.

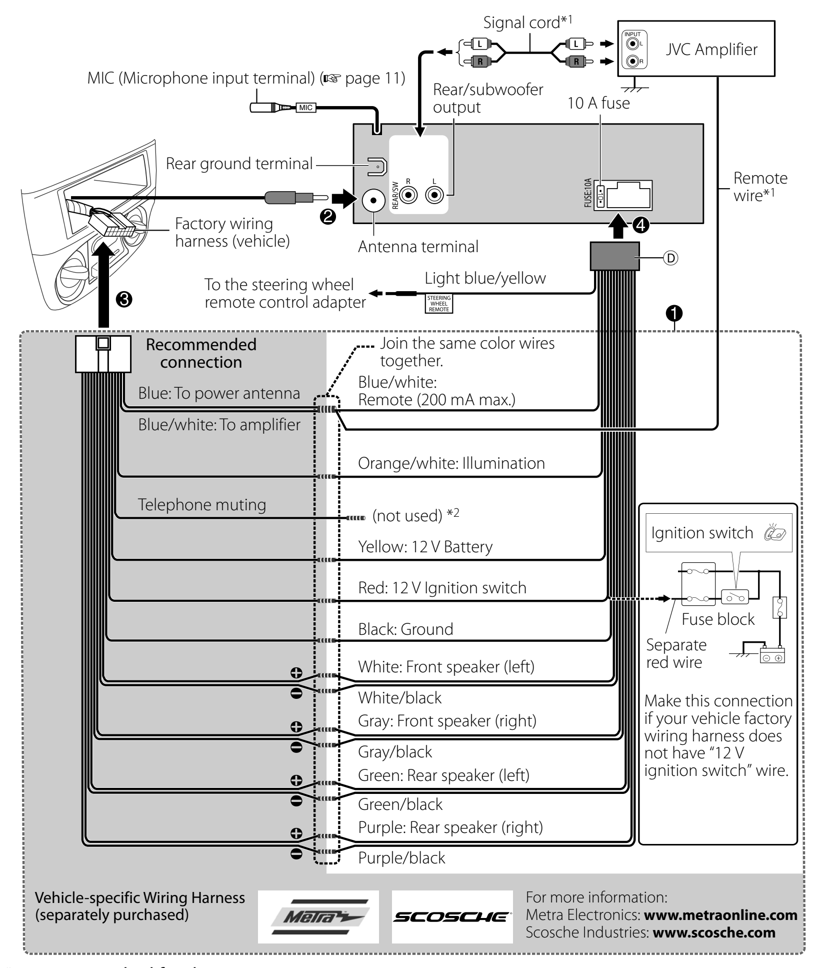
When installing without the mounting sleeve



How to remove the unit



Wiring connection



*1 Not supplied for this unit.

*2 Insulate to prevent short circuit.

If you have any troubles, try the following:

1. Check “Troubleshooting” (☞ page 26).
2. Reset the unit. (☞ page 3)
3. Contact (USA only)
   Call: 1-800-252-5722 (or) visit: http://www.jvc.com

⚠ Advertencia

No utilice ninguna función que pueda desviar su atención mientras está conduciendo el vehículo.

⚠ Precaución

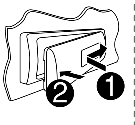
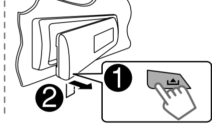
Ajuste del volumen:

- Ajuste el volumen a un nivel que le permita oír los ruidos del exterior para impedir accidentes.
- Antes de reproducir fuentes digitales, baje el volumen para evitar que el repentino aumento del nivel de salida cause daños a los altavoces.

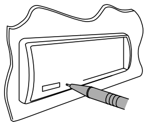
General:

- Evite usar el dispositivo USB o iPod/iPhone si puede amenazar la seguridad de la conducción.
- Asegúrese de tener una copia de respaldo de todos los datos importantes. No aceptamos responsabilidad alguna por la pérdida de los datos grabados.
- Para evitar cortocircuitos, nunca coloque ni deje objetos metálicos (por ejemplo, monedas o herramientas metálicas) dentro de la unidad.

Cómo montar/desmontar la placa frontal

Cómo reposicionar su unidad



También se borrarán los ajustes preestablecidos por usted.

Mantenimiento

Limpieza de la unidad

Limpie la suciedad de la placa frontal con un paño suave o paño de silicona seco.

Limpieza del conector

Desmonte la placa frontal y limpie el conector con un palillo de algodón, teniendo cuidado de no dañarlo.

Cómo leer este manual:

- Este manual explica principalmente las operaciones realizadas mediante los botones de la placa frontal.
- < > indica las pantallas de la placa frontal.
- **[XX]** indica la configuración inicial de una opción de menú.

Índice

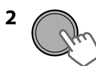
Preparativos

Cancelación de las demostraciones en pantalla

La demostración en pantalla siempre se activa a menos que la cancele.

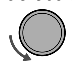
1 

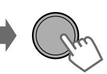
(Sostener)


2 


(Configuración inicial)

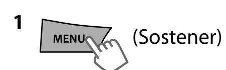
3 Seleccione <DEMO OFF>.



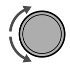
4 Pulse **MENU** para salir.

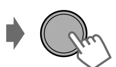
Puesta en hora del reloj

1 

(Sostener)


2 Seleccione <CLOCK>.



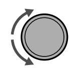
3 Seleccione <CLOCK SET>.

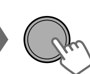


4 Seleccione el día de la semana.

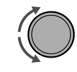


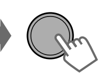
5 Ajuste la hora.



6 Ajuste los minutos.

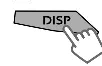


7 Pulse **MENU** para salir.

Operaciones básicas

Información de pantalla



Cambia la información en pantalla. (Pulse)
Desplaza la información actual de la pantalla. (Sostener)

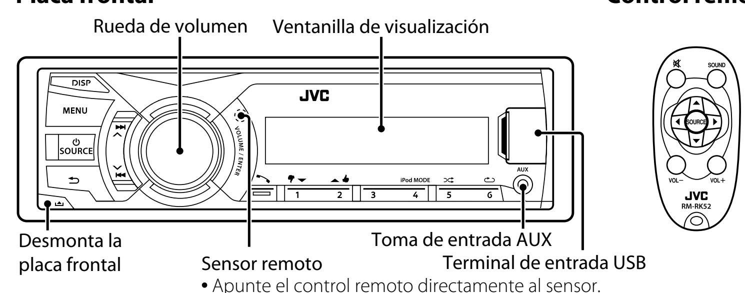
Fuente	Pantalla
FM/AM	Nombre de la emisora (PS) *1 ➡ Frecuencias ➡ Tipo de programa (PTY) *1 ➡ Título *1*2 ➡ Día/Reloj ➡ (vuelta al comienzo)
USB/BT AUDIO	Título de álbum/Artista ➡ Título de pista ➡ N.º de pista/Tiempo de reproducción ➡ Día/Reloj ➡ (vuelta al comienzo)
USB-IPOD (HEAD MODE/IPOD MODE)	
USB-IPOD (EXT MODE)	EXT MODE ⬌ Día/Reloj
PANDORA	Nombre de la emisora ➡ Título del álbum/Artista ➡ Título de la pista ➡ Tiempo de reproducción ➡ Día/Reloj ➡ (vuelta al comienzo)
AUX	AUX ⬌ Día/Reloj

*1 Solo para emisoras del FM Radio Broadcast Data System.

*2 La información sobre el título que aparece en la pantalla depende de la emisora. Si no está disponible, aparecerá “NO TEXT”.

Placa frontal

Control remoto



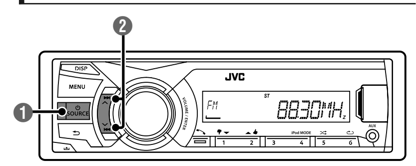
- Apunte el control remoto directamente al sensor.
- NO exponga el sensor remoto a la luz solar directa.

Si pulsa o mantiene pulsado(s) el(los) siguiente(s) botón(es)...

Placa frontal	Control remoto	Función general
⏻ **SOURCE**	—	• Se enciende. • Se apaga. (Sostener) • Pulse el botón ⏻ **SOURCE** de la placa frontal y gire la rueda de volumen en menos de 2 segundos para seleccionar la fuente.
	SOURCE	Pulse repetidamente para seleccionar la fuente.
Rueda de volumen (girar)	**VOL - / +**	Ajusta el nivel de volumen.
	—	Selecciona las opciones.
Rueda de volumen (pulsar)	🔇	• Enmudece el sonido o pausa la reproducción. • Pulse de nuevo el botón para cancelar el silenciamiento o reanudar la reproducción.
	—	Confirma la selección.
Botones numéricos (**1** - **6**)	—	• Selecciona las emisoras preajustadas. • Guarda la emisora actual en el botón numérico seleccionado. (Sostener) (☞ página 6)
—	**SOUND**	Selecciona el modo de sonido preajustado.
📞	—	• Entra en el menú manos libres (☞ página 15) o responde la llamada entrante cuando la unidad emite un sonido. • Finaliza la llamada. (Sostener)
⮌	—	Vuelve al menú anterior.
▲ / ▼	▲ / ▼	• Selecciona una emisora preajustada. (Solo cuando se usa el control remoto.) • Selecciona la carpeta MP3/WMA. (☞ página 8) • Selecciona el grupo/carpeta. (☞ página 18)
⏮ / ⏭	◀ / ▶	• Busca una emisora automáticamente. (☞ página 6) • Busca una emisora manualmente. (Sostener) • Selecciona la pista. (☞ página 8, 9, 18) • Avanzar o retroceder rápidamente la pista. (Sostener)

Radio

Búsqueda de una emisora



❶ Seleccione <FM> o <AM>.

❷ Búsqueda automática. (Pulse)
Búsqueda manual. (Sostener)
"M" parpadea, a continuación, pulse el botón repetidamente.

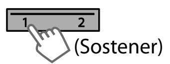
"ST" se enciende cuando se recibe una radiodifusión FM estéreo con una intensidad de señal suficiente.

Almacenamiento de emisoras en la memoria

Preajuste manual

Es posible preajustar hasta 18 emisoras para FM y 6 emisoras para AM.

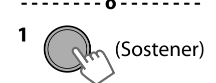
Mientras escucha una emisora...



(Sostener)

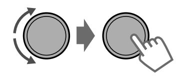
El número de preajuste parpadea y aparece "MEMORY". La emisora actual se guarda en el botón numérico seleccionado (**1 - 6**).

-------- o --------

1  (Sostener)

Parpadea "PRESET MODE".

2 Selecciona el número de preajuste.



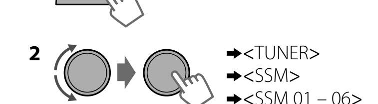
El número de preajuste parpadea y aparece "MEMORY".

Preajuste automático (sólo FM)

SSM (Memoria secuencial de las emisoras más fuertes)

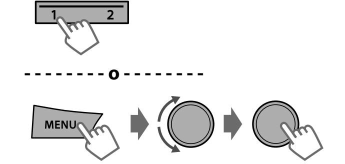
Se pueden preajustar hasta 18 emisoras para FM.

1 MENU (Sostener)

2 
➡<TUNER>
➡<SSM>
➡<SSM 01 – 06>

Parpadea "SSM". Cuando se han almacenado todas las emisoras, "SSM" deja de parpadear.
Para preajustar <SSM 07 – 12>/ <SSM 13 – 18>, repita los pasos 1 y 2.

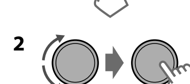
Selección de emisoras preajustadas



Ajuste del temporizador de la radio

Puede sintonizar una emisora preajustada en un momento concreto independientemente de la fuente actual.

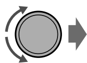
1 MENU (Sostener)

2 

➡<TUNER>
➡<RADIO TIMER>
➡<OFF>/<ONCE>/<DAILY>/<WEEKLY>

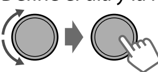
[OFF]	Cancela el temporizador de la radio.
ONCE	Lo activa una vez.
DAILY	Lo activa diariamente.
WEEKLY	Lo activa semanalmente.

3 Selecciona la emisora preajustada.

➡<FM>/<AM>
➡<01> ... <18> para FM/ <01> ... <06> para AM

4 Define el día y la hora de activación.



5 Pulse **MENU** para salir.

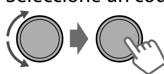
- ⌚ se ilumina después de haber ajustado el temporizador de la radio.
- Sólo se puede ajustar un temporizador. Al ajustar un nuevo temporizador se borra el ajuste anterior.
- Tras seleccionar una emisora AM para el temporizador de la radio, este no se activará si la unidad está apagada o si <AM> está ajustada en <OFF> en <SRC SELECT>.

Búsqueda de programas favoritos—Búsqueda de tipo de programa (PTY)

Esta función solo está disponible para las emisoras de FM Radio Broadcast Data System.

1  (Sostener)

2 Seleccione un código PTY.



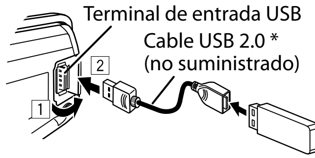
Se inicia la búsqueda PTY.
Si hay una emisora que está difundiendo un programa que tenga el mismo código PTY que el seleccionado por usted, se sintoniza.

Códigos PTY

NEWS, INFORM (información), SPORTS, TALK, ROCK, CLS ROCK (rock clásico), ADLT HIT (éxitos adultos), SOFT RCK (rock suave), TOP 40, COUNTRY, OLDIES, SOFT, NOSTALGA (nostalgia), JAZZ, CLASSICL (clásico), R & B (música negra norteamericana), SOFT R & B (música negra norteamericana suave), LANGUAGE, REL MUSC (música religiosa), REL TALK (debates religiosos), PERSNLTY (personalidad), PUBLIC, COLLEGE, HABL ESP (conversaciones en español), MUSC ESP (música española), HIP HOP, WEATHER

USB

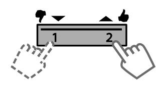
Reproducción de un dispositivo USB



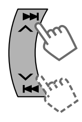
La fuente cambia a “USB” y se inicia la reproducción.
* No deje el cable dentro del vehículo cuando no lo esté utilizando.

- Esta unidad puede reproducir archivos MP3/ WMA guardados en un dispositivo de almacenamiento masivo USB (como una memoria USB y un reproductor de audio digital).

Selección de una carpeta/pista



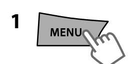
Selecciona una carpeta.



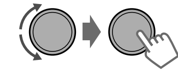
- Selecciona la pista. (Pulse)
- Avanzar o retroceder rápidamente la pista. (Sostener)

Selección de una pista/carpeta de la lista

1

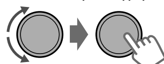


2 Seleccione una carpeta. (Para MP3/WMA)



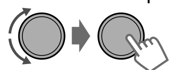
-------- o --------

Seleccione la lista deseada. (Para archivos JVC Playlist Creator (JPC) y JVC Music Control (JMC)) (☞ página 25)



PLAYLISTS, ARTISTS, ALBUMS, SONGS, GENRES

3 Seleccione una pista.

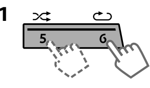


Si el dispositivo USB contiene muchas carpetas o pistas, puede realizar una búsqueda rápida de la carpeta o pista deseada girando rápidamente la rueda de volumen.

Cómo seleccionar los modos de reproducción

Podrá seleccionar uno de los siguientes modos de reproducción a la vez.

1



Pulse **6** para REPEAT.
Pulse **5** para RANDOM.

2 Pulse el botón repetidamente.

REPEAT

RPT OFF	Cancelar la reproducción repetida.
TRACK RPT	Repetir la pista actual.
FOLDER RPT	Repetir la carpeta actual.

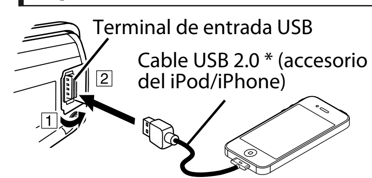
- La “FOLDER RPT” no es aplicable para archivos JPC/JMC.

RANDOM

RND OFF	Cancelar la reproducción aleatoria.
FOLDER RND	Reproducir aleatoriamente todas las pistas de la carpeta actual y luego las pistas de las siguientes carpetas.
ALL RND	Reproducir aleatoriamente todas las pistas.

iPod/iPhone

Reproducción de un iPod/iPhone



La fuente cambia a “USB” ➡ “USB-IPOD” y se inicia la reproducción.

* No deje el cable dentro del vehículo cuando no lo esté utilizando.

Selección del modo de control

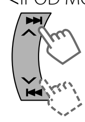
iPod MODE 4 ➡ <HEAD MODE>/<IPOD MODE>/<EXT MODE>

HEAD MODE	Controla la reproducción de música solo con esta unidad.
IPOD MODE	Controla la reproducción de música tanto con la unidad como con el iPod/iPhone.
EXT MODE	Controla la reproducción de música solo con el iPod/iPhone.

- También puede cambiar el ajuste mediante <IPOD SWITCH> en el menú. (☞ página 22)

Selección de una pista

Aplicable únicamente en <HEAD MODE>/<IPOD MODE>.

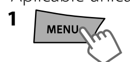


- Selecciona la pista/capítulo. (Pulse)
- Avanzar o retroceder rápidamente la pista. (Sostener)

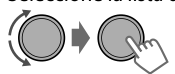
Selección de una pista de la lista

Aplicable únicamente en <HEAD MODE>.

1

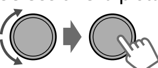


2 Seleccione la lista deseada.



PLAYLISTS↔ARTISTS↔ALBUMS↔SONGS↔PODCASTS↔GENRES↔COMPOSERS↔ (vuelta al comienzo)

3 Seleccione la pista que desea.



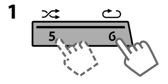
Repita este paso hasta que se seleccione la pista que desee.

- Si el menú seleccionado contiene numerosas pistas, puede realiza una búsqueda rápida de la pista deseada girando rápidamente la rueda de volumen.

Cómo seleccionar los modos de reproducción

Aplicable únicamente en <HEAD MODE>.
Podrá seleccionar uno de los siguientes modos de reproducción a la vez.

1



Pulse **6** para REPEAT.
Pulse **5** para RANDOM.

2 Pulse el botón repetidamente.

REPEAT

ONE RPT	Funciona de igual manera que “Repetir Una” del iPod.
ALL RPT	Funciona de igual manera que “Repetir Todas” del iPod.

RANDOM

RND OFF	Cancelar la reproducción aleatoria.
SONG RND	Funciona de igual manera que “Aleatorio Canciones” del iPod.
ALBUM RND	Funciona de igual manera que “Aleatorio Álbumes” del iPod.

- “ALBUM RND” no es aplicable en el caso de algunos iPod/iPhone.

Pandora®

Preparativos

1 Busque “Pandora” en el Apple iTunes App Store para encontrar e instalar la última versión de la aplicación Pandora en su dispositivo.

2 En al aplicación de su dispositivo, inicie sesión y cree una cuenta de Pandora. Si todavía no es usuario registrado, también puede crear una cuenta en www.pandora.com.

- Pandora sólo está disponible en EE.UU.
- Dado que Pandora es un servicio de terceros, las especificaciones están sujetas a cambios sin previo aviso. Igualmente, pueden producirse problemas de compatibilidad e incluso es posible que algunos o todos sus servicios lleguen a no estar disponibles.
- Algunas funciones de Pandora no puede utilizarse en esta unidad.
- Para cuestiones sobre el uso de la aplicación, contacte con Pandora en pandora-support@pandora.com.

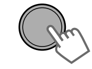
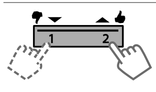
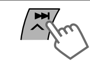
Escuchar Pandora

1 Abra la aplicación de Pandora en su dispositivo.

2 Conecte el dispositivo al terminal USB de la placa frontal. (☞ página 9)

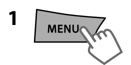
La fuente cambia a “PANDORA” y la emisión comienza automáticamente desde su emisora actual.

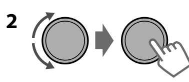
Operaciones básicas

	Inicia/pausa la reproducción.
	Selecciona pulgar arriba/ pulgar abajo. • Si selecciona pulgar abajo, se omitirá la pista actual.
	Salta la pista.

Creación de una emisora nueva

Puede crear una emisora basándose en la canción o artista que esté sonando en ese momento.

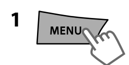
1 

2 

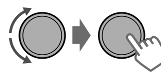
➡<NEW STATION>
➡<FROM ARTIST>/ <FROM TRACK>

Se ha creado una emisora basándose en la canción o artista actual.

Búsqueda de la emisora registrada en la lista

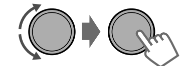
1 

2 Selecciona el modo de visualización de la lista de emisoras.



BY DATE	Según la fecha de registro
A - Z	Orden alfabético

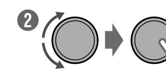
3 Seleccione la emisora deseada.



Para marcar canción/información del artista

Mientras se recibe una canción...

❶  (Sostener)

❷ 

<THIS ARTIST>↔<THIS TRACK>

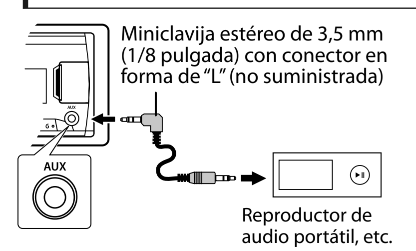
Aparece “BOOKMARKED” y la canción/información del artista se almacena en el iPod/iPhone.

- Esta unidad le permite marcar canciones y/o artistas en su cuenta personalizada de Pandora. Las marcas no estarán disponibles para su revisión en la unidad, pero sí estarán disponibles en su cuenta de Pandora.

Componentes externos

Puede conectar un componente externo al jack de entrada AUX (auxiliar) en la placa frontal.
Para mayor información, consulte también las instrucciones suministradas con los componentes externos.

Reproducción de un componente externo desde AUX



Para una óptima salida de audio, utilice una miniclavija estéreo para enchufe de 3 terminales.

1 Conecte al terminal AUX de la placa frontal.

2 Seleccione <AUX>.



3 Encienda el componente conectado y comience a reproducir la fuente.

Conexión Bluetooth®

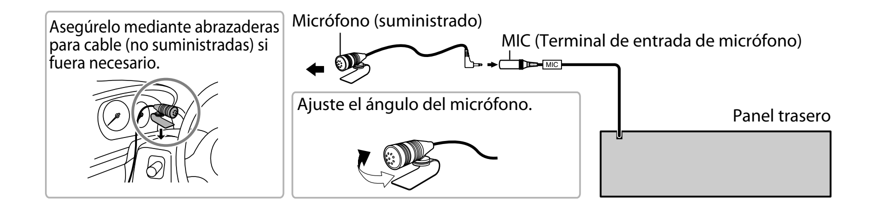
Con esta unidad puede operar los dispositivos Bluetooth.

- Si apaga la unidad o desmonta la placa frontal durante una conversación telefónica, se desconectará la conexión Bluetooth. Continúe la conversación con su teléfono móvil.

Esta unidad es compatible con los perfiles Bluetooth siguientes

- Perfil de Manos libres (HFP 1.5)
- Perfil de carga de objetos (OPP 1.1)
- Perfil de acceso a la guía telefónica (PBAP 1.0)
- Perfil Avanzado de Distribución de Audio (A2DP 1.2)
- Perfil de Control Remoto de Audio/Vídeo (AVRCP 1.3)

Conexión del micrófono



Emparejamiento de un dispositivo Bluetooth

Cuando se conecta por primera vez un dispositivo Bluetooth a la unidad, efectúe el emparejamiento entre ellos.

- Se pueden registrar hasta un máximo de cinco dispositivos Bluetooth en esta unidad.
- Se pueden conectar al mismo tiempo hasta un máximo de dos teléfonos Bluetooth y un dispositivo Bluetooth de audio en cualquier momento.
- Esta unidad es compatible con el Emparejamiento Simple Seguro (SSP por sus siglas en inglés).

1 Busque y seleccione "JVC UNIT" en el dispositivo Bluetooth.

"BT PAIRING" parpadea en la pantalla.

- Con algunos dispositivos Bluetooth, puede que tenga que introducir el código del Número de Identificación Personal (PIN) inmediatamente después de la búsqueda.

2 Realice (A) o (B), dependiendo de lo que se desplace en la pantalla.

- Con algunos dispositivos Bluetooth, la secuencia de emparejamiento puede variar en algunos pasos que se describen a continuación.

(A) Si "[Nombre del dispositivo]"⇨"XXXXXX" ⇨"VOL – YES"⇨"BACK – NO" se desplaza en la pantalla,

- "XXXXXX" es una clave de acceso de 6 dígitos que se genera de forma aleatoria en cada emparejamiento.

❶ Asegúrese de que la clave de acceso que aparece en la unidad y en el dispositivo Bluetooth sea la misma.

❷ Seleccione "YES" para confirmar la clave de acceso.



❸ Opere el dispositivo Bluetooth para confirmar la clave de paso.

(B) Si "[Nombre del dispositivo]"⇨ "VOL – YES"⇨"BACK – NO" se desplaza en la pantalla,

❶ Seleccione "YES" para iniciar el emparejamiento.



❷ (1) Si "PAIRING"⇨"PIN 0000" se desplaza en la pantalla, introduzca el código PIN "0000" en el dispositivo Bluetooth.

- Puede cambiar el código PIN antes del emparejamiento. (☞ página 22)

(2) Si solo aparece "PAIRING", haga funcionar el dispositivo Bluetooth para confirmar el emparejamiento.

Una vez que se haya realizado el emparejamiento, "PAIRING COMPLETED" aparece en la pantalla.

La unidad establecerá una conexión con el dispositivo Bluetooth que se acaba de emparejar, "ʙ" se enciende en la pantalla y usted ya puede controlar el Bluetooth a través de la unidad.

- "📞" se encenderá cuando se conecte un teléfono.
- "♪" se encenderá cuando se conecte un dispositivo de audio.

- Cuando se haya establecido la conexión, el dispositivo se registra en la unidad y no hace falta realizar el emparejamiento de nuevo, a menos que haya borrado el dispositivo registrado.
- Es posible que algunos dispositivos Bluetooth no se puedan conectar a la unidad después del emparejamiento. Conecte el dispositivo a la unidad manualmente. Consulte el manual de instrucciones del dispositivo Bluetooth para obtener más información.

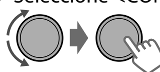
Para el modo de comprobación de compatibilidad Bluetooth, consulte la página 13.

Conexión/desconexión de un dispositivo registrado manualmente

Para conectar

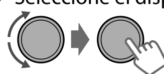
1 MENU (Sostener)

2 Seleccione <CONNECT>.



➡<BLUETOOTH>
➡<PHONE>/<AUDIO>
➡<CONNECT>

3 Seleccione el dispositivo que desea.



"CONNECTING"⇨"[Nombre del dispositivo]" se desplaza en la pantalla cuando la unidad se está conectando al dispositivo.
"CONNECTED"⇨"[Nombre del dispositivo]" se desplaza en la pantalla cuando se conecta el dispositivo.

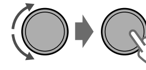
4 Pulse **MENU** para salir.

Para desconectar

1 

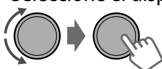
(Sostener)

2 Seleccione <DISCONNECT>.



➡<BLUETOOTH>
➡<PHONE>/<AUDIO>
➡<DISCONNECT>

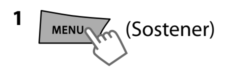
3 Seleccione el dispositivo que desea.



"DISCONNECT"⇨"[Nombre del dispositivo]" se desplaza en la pantalla cuando se desconecta el dispositivo.

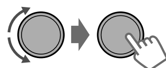
4 Pulse **MENU** para salir.

Borrar un dispositivo registrado

1 

(Sostener)

2 Seleccione <DELETE YES>.



➡<BLUETOOTH>
➡<DELETE PAIR>
➡ [Nombre del dispositivo]
➡<DELETE YES>

"DELETED" aparece cuando se borra el dispositivo.

3 Pulse **MENU** para salir.

Modo de comprobación de compatibilidad Bluetooth

Puede comprobar la conectividad del perfil compatible entre el dispositivo Bluetooth y la unidad.

1 Acceda al modo de comprobación.


(Sostener)

\+


(Mantener pulsado aprox. 3 segundos)

Aparece "BLUETOOTH"⬌"CHECK MODE".
"SEARCH NOW USING PHONE"⇨"PIN IS 0000" se desplaza por la pantalla.

2 Busque y seleccione "JVC UNIT" en el dispositivo Bluetooth (en el lapso de 3 minutos).

3 Realice el emparejamiento de (A), (B) o (C), dependiendo de lo que aparezca en la pantalla.

(A) "PAIRING"⇨"XXXXXX" (clave de acceso de 6 dígitos):
asegúrese de que aparezca la misma clave de acceso en la unidad y en el dispositivo Bluetooth; a continuación, active el dispositivo Bluetooth para confirmar la clave de acceso.

(B) "PAIRING"⇨"PIN IS 0000":
introduzca "0000" en el dispositivo Bluetooth.

(C) "PAIRING":
active el dispositivo Bluetooth para confirmar el emparejamiento.

Una vez realizado correctamente el emparejamiento, aparece "PAIRING OK"⇨"[Nombre del dispositivo]" y comienza la comprobación de compatibilidad del Bluetooth.
Si aparece "CONNECT NOW USING PHONE", accione el dispositivo Bluetooth de modo que permita el acceso a la guía telefónica para continuar.

El resultado de la conectividad parpadea en la pantalla.

- "H.FREE OK" *1 y/o "A. STREAM OK" *2 ⇨"[Nombre del dispositivo]": compatible
- "CONNCT FAIL"⬌"TRY CONNECT": no compatible
  *1 : Compatible con el Perfil Manos Libres (HFP, Hands-Free Profile)
  *2 : Compatible con el Perfil de Distribución de Audio Avanzada (A2DP, Advanced Audio Distribution Profile)

Después de 30 segundos, aparece "PAIRING DELETED" para indicar que se ha eliminado el emparejamiento, y la unidad sale del modo de comprobación.

- Para cancelar el modo de comprobación, apague la unidad manteniendo pulsado ⏻ **SOURCE**.
- Elimine el emparejamiento del dispositivo Bluetooth antes del emparejamiento con esta unidad. (☞ página 12)

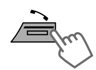
Teléfono móvil Bluetooth

Recibiendo una llamada

Para recibir una llamada

Cuando hay una llamada entrante, la fuente cambia automáticamente al modo Teléfono Bluetooth.

- "RECEIVING" aparece en la pantalla, seguido de un número de teléfono o de un nombre.

 o 

Para contestar una llamada, también puede pulsar ▲/▼/◀/▶/**SOURCE** en el control remoto.

- Cuando <AUTO ANSWER> está ajustado a la hora seleccionada, la unidad responde automáticamente las llamadas entrantes. (☞ página 17)

Para rechazar una llamada entrante o finalizar una llamada

 o 

Para finalizar una llamada, también puede pulsar sin soltar ▲/▼/◀/▶/**SOURCE** en el control remoto.

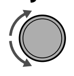
Para desactivar o activar el modo de manos libres

Durante una conversación telefónica...

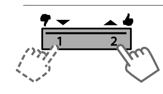


- Las operaciones pueden variar en función del dispositivo Bluetooth conectado.

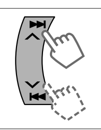
Ajustes durante una llamada



Volumen del teléfono (00 — 50) [VOLUME 15]: los ajustes de volumen que se realicen durante una llamada no afectar a las demás fuentes.



Nivel del micrófono (01— 03) [02]: conforme aumenta el número, el micrófono se vuelve más sensible.



Cancelación de eco (01 — 10) [04]: para un sonido más claro, ajuste el tiempo de retardo para cancelación de eco.

Notificación de mensaje de texto

Cuando se recibe un mensaje de texto, la unidad emite un sonido y aparece "RCV MESSAGE"⇨ "[Nombre del dispositivo]".

- <MSG NOTICE> se debe configuar en <ON>. (☞ página 17)
- No se puede leer, editar ni enviar un mensaje a través de la unidad.
- Para borrar el mensaje, pulse cualquier botón.
- Esta función sólo está disponible en algunos teléfonos.

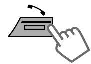
Cambio entre dos teléfonos móviles conectados

Cuando hay dos teléfonos móviles conectados a la unidad, puede acceder a ambos menús manos libres.

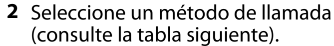
- Pulse ☎ para introducir el menú manos libres del primer teléfono.
- Pulse ☎ dos veces para introducir el menú manos libres del segundo teléfono.
- Pulse ↩ para volver al menú manos libres del primer teléfono.

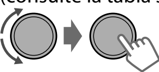
Realización de una llamada desde el menú de manos libres

1 Entre en el menú manos libres.



2 Seleccione un método de llamada (consulte la tabla siguiente).





Repita este paso hasta que seleccionar el elemento que desee.

- Para volver a la jerarquía anterior, pulse ⮌.
- Para cancelar, pulse ☎.

RECENT CALL	Seleccione el nombre/número de teléfono ➡ Realice la llamada • ">" indica llamada recibida, "<" indica llamada realizada, "M" indica llamada perdida. • "NO HISTORY" aparece si no hay ningún historial de llamadas registrado.
PHONEBOOK	Seleccione el nombre ➡ Confirmar ➡ Seleccione un número de teléfono ➡ Realice la llamada Si la guía telefónica contiene muchos números, puede realizar una búsqueda rápida del número que desea girando rápidamente la rueda de volumen o utilizando la Búsqueda Rápida (véase abajo). • "NO DATA" aparece si no se encuentran entradas en al guía telefónica del dispositivo Bluetooth. • "SEND P.BOOK MANUALLY" aparece si <P.BOOK SEL> está configurado como <PB IN UNIT> o el teléfono no es compatible con PBAP. (☞ página 17)
DIAL NUMBER	Introduzca el número de teléfono que desea llamar. Seleccione el número/carácter ➡ Vaya a la posición de la entrada ➡ Realice la llamada Repita estos pasos hasta terminar de introducir el número de teléfono. 0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 * # + 0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 * # +
VOICE	Activa el reconocimiento de voz del teléfono. (☞ página 16)

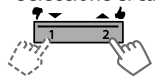
❑ Búsqueda rápida

Si tiene muchos contactos, puede buscarlos de forma rápida por el primer carácter (de la A a la Z, del 0 al 9 y OTHERS).

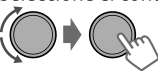
- "OTHERS" aparece si el primer carácter no es de la A a la Z o del 0 al 9.

Durante la configuración de la <PHONEBOOK>...

1 Seleccione el carácter deseado.



2 Seleccione el contacto que desea.

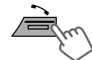


Realización de una llamada desde la memoria

Puede guardar hasta 6 contactos en la memoria de esta unidad para una marcación rápida.

Para guardar contactos en la memoria

1 Entre en el menú manos libres.



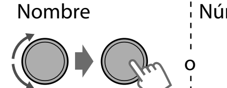
2 Seleccione un método de llamada.



➡<RECENT CALL>/<PHONEBOOK>/<DIAL NUMBER>

3 Seleccione un contacto (nombre/número de teléfono).

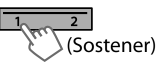
Nombre



o

Número de teléfono

4 Guardar en la memoria.



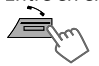
(Sostener)

Parpadea "MEMORY PX". El contacto se guarda en el botón numérico seleccionado (**1** - **6**).

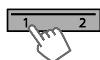
- Para borrar un contacto de la memoria preajustada, seleccione <DIAL NUMBER> en el paso 2 y guarde un número que esté vacío.

Para realizar una llamada desde la memoria

1 Entre en el menú manos libres.



2 Seleccione y llame al contacto.





- "NO PRESET" aparece si no hay contactos guardados en la memoria.

Uso del reconocimiento de voz

Esta unidad le permite utilizar las prestaciones de reconocimiento de voz del teléfono conectado.

- Aparece "NOT SUPPORT" si el teléfono conectado no es compatible con esta función.

1 Introducir el modo de reconocimiento de voz.

Si solo hay un teléfono conectado,

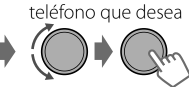


(Sostener)

Si hay dos teléfonos conectados,

Entre en la "lista de teléfonos" (Sostener)

Seleccione el teléfono que desea



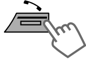
2 Cuando "VOICE CTRL"⇨"[Nombre del dispositivo]" se desplace en la pantalla, diga el nombre del contacto al que desea llamar o el comando de voz para controlar las funciones del teléfono.

- Las prestaciones de reconocimiento de voz compatibles son diferentes para cada teléfono. Consulte el manual de instrucciones del teléfono conectado, si desea obtener más información.
- Esta unidad también es compatible con las funciones de asistente personal inteligente de iPhone.

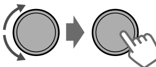
Borrar un contacto (nombre/número de teléfono)

Sólo cuando <P.BOOK SEL> se configura a <PB IN UNIT>. (☞ página 17)

1 Entre en el menú manos libres.



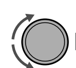
2 Seleccione un método de llamada.

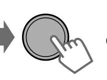


➡<RECENT CALL>/<PHONEBOOK>

3 Seleccione el contacto (nombre/número de teléfono) que se va a borrar.

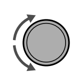
Nombre





o

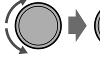
Número de teléfono



4 Entre en el menú "Borrar entradas".

(Sostener)

5 Seleccione <DELETE> o <DELETE ALL>.

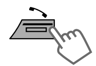




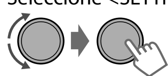
DELETE	El nombre/número de teléfono seleccionado en el paso 3 se borra.
DELETE ALL	Todos los nombres/números de teléfono del menú seleccionado en el paso 2 se borran.

Uso del menú SETTINGS

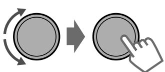
1 Entre en el menú manos libres.



2 Seleccione <SETTINGS>.



3 Repita este paso para realizar los ajustes necesarios.



- Para volver al menú anterior, pulse ⮌.
- Para salir de un menú, pulse ⌒.

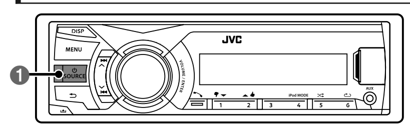
Los siguientes ajustes son aplicables al dispositivo emparejado. Si hay otro dispositivo emparejado, vuelva a realizar los ajustes.

Opción del menú	Ajuste seleccionable (Inicial: [XX])
P.BOOK SEL *	**[PB IN PHONE]**: la unidad busca en la guía telefónica del teléfono conectado. **PB IN UNIT**: la unidad busca en la guía telefónica registrada en la misma. (Puede copiar la memoria de la guía telefónica usando <P.BOOK WAIT> (☞ página 22).)
AUTO ANSWER	**03 SEC**/**05 SEC**/**10 SEC**: la unidad responde llamadas entrantes automáticamente en 3/5/10 segundos. **[OFF]**: se cancela.
RING TONE	**[IN UNIT]**: la unidad emite un sonido para notificarle cuando ingresa una llamada o mensaje de texto. – **CALL**: seleccione el tono de llamada que prefiera (**TONE 1 — 5**) para las llamadas entrantes. – **MESSAGE**: seleccione el tono de llamada que prefiera (**TONE 1 — 5**) para los mensajes de texto entrantes. • El tono de llamada predeterminado difiere según el dispositivo emparejado. **IN PHONE**: la unidad utiliza el tono de llamada del teléfono conectado para notificarle cuando ingresa una llamada o mensaje de texto. (El teléfono conectado sonará si no es compatible con esta función.)
ECHO CANCEL	**(01 — 10) [04]**: ajuste el tiempo de retardo de cancelación de eco hasta que el eco que escucha durante una conversación telefónica sea mínimo.
MIC LEVEL	**(01 — 03) [02]**: la sensibilidad del micrófono aumenta a medida que aumenta el número.
MSG NOTICE	**[ON]**: la unidad emite un sonido y aparece “RCV MESSAGE”⇨“[Nombre del dispositivo]” para informarle que ha ingresado un mensaje de texto. **OFF**: se cancela.

* Se puede seleccionar solamente cuando el teléfono conectado es compatible con PBAP.

Reproductor de audio Bluetooth

Puesta en marcha del reproductor de audio Bluetooth

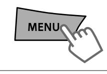


❶ Seleccione <BT AUDIO>.

- Haga funcionar el reproductor de audio Bluetooth para que comience la reproducción.

Las operaciones y las indicaciones en pantalla pueden variar según la disponibilidad del dispositivo conectado.

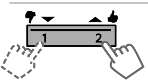
Operaciones básicas



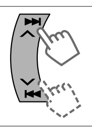
Pausa o reanuda la reproducción.



Enmudece el sonido.



Selecciona el grupo/carpeta.

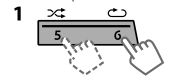


Salto hacia atrás/salto hacia adelante. (Pulse)
Avanzar o retroceder rápidamente la pista. (Sostener)

Cómo seleccionar los modos de reproducción

Para dispositivos Bluetooth compatibles con AVRCP 1.3.

1



Pulse **6** para REPEAT.
Pulse **5** para RANDOM.

2 Pulse el botón repetidamente.

REPEAT

RPT OFF	Cancelar la reproducción repetida.
TRACK RPT	Repetir la pista actual.
ALL RPT	Repite todas las pistas.
GROUP RPT	Repite todas las pistas del grupo actual.

RANDOM

RND OFF	Cancelar la reproducción aleatoria.
ALL RND	Reproducir aleatoriamente todas las pistas.
GROUP RND	Repite aleatoriamente todas las pistas del grupo actual.

Escuchar BT Pandora

Puede escuchar Pandora en su teléfono inteligente (Android OS o RIM OS) a través de la conexión Bluetooth de esta unidad.

1 Abra la aplicación de Pandora en su dispositivo.

2 Conéctela al audio Bluetooth.

Diríjase a “Para conectar” ☞ página 13, seleccione <BLUETOOTH>⇨<AUDIO>⇨<CONNECT>.

3 Seleccione <PANDORA>.



La fuente se conecta y la emisión comienza automáticamente.

- Puede ejecutar Pandora igual que Pandora para iPod/iPhone. (☞ página 10)

Ajustes de sonido

La unidad memoriza los ajustes de sonido que se han hecho para cada fuente individual.

Selección del sonido preajustado

Podrá seleccionar un modo de sonido preajustado, para cada fuente individual, adecuado al género musical.

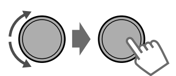
1 

(Sostener)

2 

➡<EQ SETTING>
➡<EQ PRESET>

3 Seleccione el modo de sonido que desea.



FLAT➡NATURAL➡DYNAMIC➡VOCAL BOOST➡BASS BOOST➡USER➡ (vuelta al comienzo)

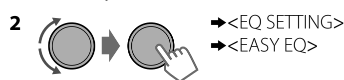
Almacenamiento de sus propios ajustes

Mientras escucha, puede ajustar y guardar el nivel del tono de cada fuente individual.

Ecualizador sencillo

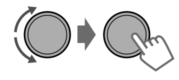
1 

(Sostener)

2 

➡<EQ SETTING>
➡<EASY EQ>

3 Ajuste el nivel.



(Inicial: **[XX]**)

SUB.W *	-08 a +08 **[00]**
BASS LVL	-06 a +06 **[00]**
MID LVL	-06 a +06 **[00]**
TRE LVL	-06 a +06 **[00]**

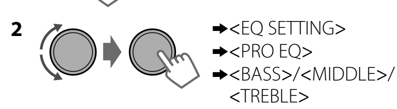
Se almacenan los ajustes y se activa <USER>.

* Disponible sólo cuando <L/O MODE> se ajusta a <SUB.W> y <SUB.W> se ajusta a <ON>. (☞ página 20)

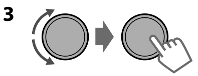
Ecualizador profesional

1 

(Sostener)

2 

➡<EQ SETTING>
➡<PRO EQ>
➡<BASS>/<MIDDLE>/<TREBLE>

3 

Ajuste los elementos de sonido del tono seleccionado.

(Inicial: **[XX]**)

BASS	
Frecuencia	60/**[80]**/100/200 Hz
Nivel	LVL -06 a +06 **[00]**
Q	**[Q1.0]**/Q1.25/Q1.5/Q2.0
MIDDLE	
Frecuencia	0.5/**[1.0]**/1.5/2.5 kHz
Nivel	LVL -06 a +06 **[00]**
Q	Q0.75/Q1.0/**[Q1.25]**
TREBLE	
Frecuencia	**[10.0]**/12.5/15.0/17.5 kHz
Nivel	LVL -06 a +06 **[00]**
Q	**[Q FIX]**

4 Repita los pasos 2 y 3 para ajustar otros tonos.

Se almacenan los ajustes y se activa <USER>.

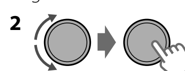
5 Pulse **MENU** para salir.

Operaciones de los menús

1 MENU (Sostener)

La operación se cancela si no se efectúa ninguna operación durante aproximadamente 60 segundos.

2



3 Repita el paso 2, si es necesario.

- Para volver al menú anterior, pulse ↩.
- Para salir del menú, pulse **DISP** o **MENU**.

	Opción del menú	Ajuste seleccionable (Inicial: [XX])
	DEMO	Para obtener información sobre los ajustes, ☞ página 4.
EQ SETTING	**EQ PRESET**	Para obtener información sobre los ajustes, ☞ página 19.
EQ SETTING	**EASY EQ**	
EQ SETTING	**PRO EQ**	
AUDIO	**FADER** *1*2	**R06 — F06 [00]**: ajusta el balance de salida de los altavoces delanteros y traseros.
AUDIO	**BALANCE** *2	**L06 — R06 [00]**: ajusta el balance de salida de los altavoces izquierdo y derecho.
AUDIO	**BASS BOOST**	**+01**/**+02**: selecciona su nivel de refuerzo de graves preferido. **[OFF]**: se cancela.
AUDIO	**LOUD** (Intensidad)	**[LOW]**/**HIGH**: refuerza las frecuencias altas o bajas para producir un sonido bien balanceado a bajos niveles de volumen. **OFF**: se cancela.
AUDIO	**VOL ADJUST** (Ajuste del volumen)	**-05 — +05 [00]**: preajuste el nivel de volumen de cada fuente, en comparación con el nivel de volumen de FM. Antes del ajuste, seleccione la fuente que desea ajustar. Aparece ("VOL ADJ FIX" si se selecciona "FM").
AUDIO	**L/O MODE** (Modo de salida de línea)	Selecciónelo si los terminales REAR/SW se utilizan para conectar los altavoces o subwoofer (a través de un amplificador externo). **SUB.W**: subwoofer **[REAR]**: altavoces traseros
AUDIO	**SUB. W** *3 (Subwoofer)	**OFF**: se cancela. **[ON]**: activa la salida del subwoofer.
AUDIO	**SUB.W LPF** *4 (Filtro de paso bajo de subwoofer)	**[THROUGH]**: todas las señales se envían al subwoofer. **LOW 55Hz**/**MID 85Hz**/**HIGH 120Hz**: las señales de audio con frecuencias inferiores a 55 Hz/85 Hz/120 Hz se envían al subwoofer.
AUDIO	**SUB.W LEVEL** *4 (Nivel del subwoofer)	**-08 — +08 [00]**: ajusta el nivel de salida del subwoofer.

*1 Si está utilizando un sistema de dos altavoces, ajuste el nivel de fader a "00".

*2 El ajuste no afecta a la salida del subwoofer.

*3 Se visualiza sólo cuando <L/O MODE> se ajusta a <SUB.W>.

*4 Se visualiza sólo cuando <SUB.W> se ajusta a <ON>.

	Opción del menú	Ajuste seleccionable (Inicial: [XX])
AUDIO	**BEEP** (Tono de pulsación de tecla)	**[ON]**/**OFF**: activa o desactiva el tono de pulsación de teclas.
	AMP GAIN (Factor de amplificación)	**LOW POWER**: limita el nivel máximo de volumen a 30. (Selecciónelo si la potencia máxima de entrada es inferior a 50 W, con el fin de evitar posibles daños en los altavoces). **[HIGH POWER]**: el nivel máximo de volumen es 50.
CLOCK	**CLOCK SET**	Para obtener información sobre los ajustes, ☞ página 4.
	CLOCK ADJ (Ajuste del reloj)	**[AUTO]**: el reloj integrado se sincroniza con los datos de la hora de reloj (CT) recibidos de la emisora FM Radio Broadcast Data System. **OFF**: se cancela.
	CLOCK DISP (Pantalla del reloj)	**ON**/**[OFF]**: activa o desactiva la pantalla del reloj cuando la unidad está apagada.
DIMMER	**DIMMER SET**	Selecciona la iluminación de la pantalla y los botones ajustada en el parámetro <BRIGHTNESS>. **[AUTO]**: cambia entre los ajustes Diurnos y Nocturnos al apagar/encender los faros del coche. *5 **ON**: selecciona los ajustes Nocturnos. **OFF**: selecciona los ajustes Diurnos.
	BRIGHTNESS	**DAY[31]**/**NIGHT[15]**: ajustes de brillo de la pantalla y la iluminación de los botones para uso diurno y nocturno. **BUTTON ZONE**/**DISP ZONE**: ajusta los niveles de brillo **00 — 31**.
DISPLAY	**SCROLL** *6	**[ONCE]**: desplaza una vez la información visualizada. **AUTO**: el desplazamiento se repite (a intervalos de 5 segundos). **OFF**: se cancela.
	TAG DISPLAY	**[ON]**: muestra la información de etiqueta mientras se reproducen pistas MP3/WMA. **OFF**: se cancela.
TUNER	**SSM**	Para obtener información sobre los ajustes, ☞ página 6. (Se visualiza sólo cuando la fuente es "FM").
	AREA (Intervalo de sintonización de la frecuencia)	**[AREA US]**: para Norteamérica/Centroamérica/Suramérica, intervalos AM/FM: 10 kHz/200 kHz. **AREA EU**: para otras áreas, intervalos AM/FM: 9 kHz/50 kHz. **AREA SA**: para algunos países de Sudamérica, intervalos AM/FM: 10 kHz/50 kHz.
	MONO (Modo monoaural)	Se visualiza sólo cuando la fuente es "FM". **[OFF]**: activa la recepción de FM estéreo. **ON**: mejora la recepción de FM, pero se pierde el efecto estereofónico.
	IF BAND (Banda de frecuencias intermedias)	**[AUTO]**: aumenta la selectividad del sintonizador para reducir las interferencias entre emisoras adyacentes. (El efecto estereofónico puede perderse.) **WIDE**: sujeto a interferencias de las emisoras adyacentes, pero la calidad del sonido no se degrada y se conserva el efecto estereofónico.
	RADIO TIMER	Para obtener información sobre los ajustes, ☞ página 7.

*5 Se requiere la conexión del cable de control de iluminación. (☞ página 31)

*6 Algunos caracteres o símbolos no serán mostrados correctamente (o aparecerán en blanco) sobre la pantalla.

	Opción del menú	Ajuste seleccionable (Inicial: [XX])
	IPOD SWITCH (Control del iPod/ iPhone)	**[HEAD MODE]**/**IPOD MODE**/**EXT MODE**: para obtener información sobre los ajustes, ☞ página 9. (Se visualiza sólo cuando la fuente es "USB-IPOD").
BLUETOOTH	**PHONE** *7	**CONNECT**/**DISCONNECT**: conecta o desconecta el dispositivo audio o de teléfono del Bluetooth. (☞ página 13)
	AUDIO	
	APPLICATION	**CONNECT**/**DISCONNECT**: conecta o desconecta JVC Smart Music Control *8 en el teléfono inteligente.
	DELETE PAIR	Para obtener información sobre los ajustes, ☞ página 13.
	P. BOOK WAIT	Copia hasta 400 números de la memoria de una guía telefónica de un teléfono conectado a la unidad a través de OPP.
	SET PINCODE	Cambia el código PIN (de 1 a 6 dígitos). (Código PIN por defecto: 0000) Gire la rueda de volumen para seleccionar un número, pulse ⏮ / ⏭ para ir a la posición de la entrada. Cuando haya introducido el código PIN, pulse la rueda de volumen para confirmar.
	AUTO CNNCT	**[ON]**: establece la conexión automáticamente con el dispositivo Bluetooth cuando se enciende la unidad. **OFF**: se cancela.
	INITIALIZE	**YES**: inicia todos los ajustes Bluetooth (incluyendo el emparejamiento almacenado, la guía telefónica, etc.). **[NO]**: se cancela.
	INFORMATION	**PH CNNT DEV**/**AU CNNT DEV**/**APP CNT DEV** *9: muestra el nombre del dispositivo del teléfono, del dispositivo de audio y del dispositivo de la aplicación conectados. **MY BT NAME**: muestra el nombre de la unidad (JVC UNIT). **MY ADDRESS**: muestra la dirección de la unidad. **BT VERSION**: muestra la versión Bluetooth de la unidad.
SRC SELECT	**AM** *10	**[ON]**/**OFF**: activa o desactiva "AM" en la selección de fuente.
	PANDORA *10	**[ON]**/**OFF**: activa o desactiva "PANDORA" en la selección de fuente.
	AUX *10	**[ON]**/**OFF**: activa o desactiva "AUX" en la selección de fuente.

*7 <CONNECT> no se visualiza cuando hay dos teléfonos Bluetooth conectados simultáneamente.

*8 JVC Smart Music Control está diseñado para visualizar el estado del receptor para automóviles de JVC y para efectuar operaciones sencillas de control en los smart phones de Android. Para operaciones relacionadas con JVC Smart Music Control, visite el sitio web de JVC: <http://www3.jvckenwood.com/english/car/index.html> (Sitio web sólo en inglés).

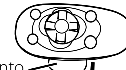
*9 Aparece sólo cuando se ha conectado un teléfono/reproductor de audio/aplicación Bluetooth.

*10 Aparece sólo cuando la unidad tiene una fuente distinta de la fuente "AM/PANDORA/AUX" correspondiente.

Control remoto

Preparación

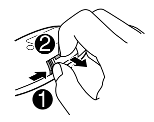
Cuando utilice el control remoto por primera vez, quite la lámina de aislamiento.

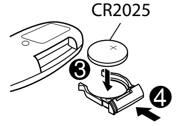


Sólo para EE.UU.-California:
Este producto contiene una batería de litio CR de tipo botón que contiene perclorato (puede requerirse una manipulación especial). Visite www.dtsc.ca.gov/hazardouswaste/perchlorate

Sustitución de la pila botón de litio

- Si disminuye la efectividad de acción del control remoto, cambie la pila.





⚠ Precaución

- No deje el control remoto sobre superficies calientes, tales como el salpicadero.
- Si la batería de litio no se instala correctamente, existirá el peligro de una explosión. Sustituya la batería únicamente por otra del mismo tipo o un tipo equivalente.
- El bloque de baterías no debe exponerse a una fuente de calor excesiva, como luz solar, fuego o similar.
- Mantenga la batería fuera del alcance de los niños y en su embalaje original hasta que esté listo para su uso. Deseche las baterías utilizadas de forma rápida. En caso de tragarse, póngase con un médico inmediatamente.

Información adicional

Acerca de los archivos de audio

Archivos reproducibles

- Extensiones de archivo: MP3(.mp3), WMA(.wma)
- Velocidad de bit:
  MP3: 8 kbps - 320 kbps
  WMA: 32 kbps - 192 kbps
- Frecuencia de muestreo:
  MP3: 48 kHz, 44,1 kHz, 32 kHz, 24 kHz, 22,05 kHz, 16 kHz, 12 kHz, 11,025 kHz, 8 kHz
  WMA: 48 kHz, 44,1 kHz, 32 kHz
- Archivos de velocidad variable de bits (VBR). (El tiempo transcurrido de los archivos VBR no se visualizará correctamente.)

Otros

- Esta unidad es capaz de mostrar etiquetas WMA y etiquetas ID3 Versión 1.0/1.1/2.3/2.4 (para MP3).
- La función de búsqueda funciona pero la velocidad de búsqueda no es constante.

Acerca del dispositivo USB

- Al efectuar la conexión con un cable USB, utilice un cable USB 2.0.
- No es posible conectar una computadora o un HDD portátil al terminal de entrada USB de la unidad.
- Conecte a la unidad un solo dispositivo por vez. No utilice un hub USB.
- Los dispositivos USB equipados con funciones especiales, como por ejemplo, funciones de seguridad de datos, no se pueden usar con esta unidad.
- No utilice un dispositivo USB con 2 o más particiones.
- Esta unidad no puede reconocer ningún dispositivo USB que tenga un régimen distinto de 5 V y que exceda de 1 A.
- Esta unidad puede no reconocer una tarjeta de memoria insertada en un lector de tarjetas USB.
- Puede suceder que esta unidad no pueda reproducir correctamente archivos en un dispositivo USB cuando se utilice un cable prolongador USB.
- Dependiendo la forma de los dispositivos USB y de los puertos de conexión, puede suceder que algunos de ellos no puedan conectarse correctamente o que haya flojedad en la conexión.
- El funcionamiento y la fuente de alimentación pueden no funcionar como es deseado con algunos dispositivos USB.
- Número máximo de caracteres para:
  – Nombres de las carpetas: 63 caracteres
  – Nombres de los archivo: 63 caracteres
  – Etiqueta MP3: 60 caracteres
  – Etiqueta WMA: 60 caracteres
- Esta unidad puede reconocer un total de 65 025 archivos, 255 carpetas (255 archivos por carpeta incluyendo carpeta sin archivos no compatibles) y 8 jerarquías.

Precauciones

- No extraiga ni conecte repetidamente el dispositivo USB mientras parpadea “READING” en la pantalla.
- La descarga electrostática en el momento de conectar el dispositivo USB puede provocar que el dispositivo no reproduzca de la manera normal. Si este fuera el caso, desconecte el dispositivo USB y, a continuación, reinicialice esta unidad y el dispositivo USB.
- No deje un dispositivo USB en el coche, expuesto a luz solar directa o a altas temperaturas. De lo contrario, el dispositivo podría sufrir deformaciones o daños.

Acerca del iPod/iPhone

- iPod/iPhone que se pueden conectar a esta unidad:
  - iPod touch (4ta. generación)
  - iPod touch (3ra. generación)
  - iPod touch (2da. generación)
  - iPod touch (1ra. generación)
  - iPod classic
  - iPod con Vídeo (5ta. generación)*
  - iPod nano (6ta. generación)
  - iPod nano (5ta. generación)
  - iPod nano (4ta. generación)
  - iPod nano (3ra. generación)
  - iPod nano (2da. generación)
  - iPod nano (1ra. generación)*
  - iPhone 4S
  - iPhone 4
  - iPhone 3GS
  - iPhone 3G
  - iPhone

  *<IPOD MODE>/<EXT MODE> no son aplicables.
- No se puede navegar a través de archivos de video en el menú "Videos" en <HEAD MODE>.
- El orden de canciones mostrado en el menú de selección de esta unidad puede diferir del que se encuentra en el iPod.
- Cuando opera un iPod/iPhone, algunas operaciones pueden no funcionar correctamente o como se desea. En tal caso, visite el siguiente sitio web de JVC: <http://www3.jvckenwood.com/english/car/index.html> (Sitio web sólo en inglés).

Acerca de JVC Playlist Creator y JVC Music Control

- Esta unidad es compatible con la aplicación para PC JVC Playlist Creator y la aplicación Android™JVC Music Control.
- Cuando reproduce audio con datos de canciones añadidos mediante JVC Playlist Creator o JVC Music Control, puede buscar archivos de audio por género, artista, álbum, lista de producción o canción.
- JVC Playlist Creator y JVC Music Control están disponibles en el siguiente sitio web: <http://www3.jvckenwood.com/english/car/index.html> (Sitio web sólo en inglés).

Acerca de Bluetooth

- Dependiendo de la versión de Bluetooth del dispositivo, algunos dispositivos Bluetooth quizá no puedan conectarse a esta unidad.
- Esta unidad podría no funcionar con algunos dispositivos Bluetooth.
- El estado de la señal varía, dependiendo del entorno.
- Para obtener más información acerca de Bluetooth, visite el sitio web de JVC: <http://www3.jvckenwood.com/english/car/index.html> (Sitio web sólo en inglés)

Localización de averías

Síntoma	Soluciones/Causas
■ General	
No hay sonido, el sonido se interrumpe o se oye ruido estático.	• Inspeccione los cables, la antena y las conexiones de los cables. • Compruebe el estado del dispositivo conectado y las pistas grabadas. • Utilice siempre la miniclavija estéreo que se recomienda cuando se conecte a un componente externo. (☞ página 11)
"MISWIRING CHK WIRING THEN RESET UNIT"/"WARNING CHK WIRING THEN RESET UNIT" en la pantalla y no se puede realizar ninguna operación.	Asegúrese de que los terminales de los cables de los altavoces están aislados adecuadamente con cinta antes de reinicializar la unidad. (☞ página 3) Si el mensaje no desaparece, consulte con su concesionario de equipos de audio para automóvil JVC o con una compañía que suministra tales kits.
El receptor no funciona en absoluto.	Reinicie la unidad. (☞ página 3)
La fuente no se puede seleccionar.	Verifique el ajuste <SRC SELECT>. (☞ página 22)
No se visualizan los caracteres correctos (por ej.: nombre del álbum).	Esta unidad sólo puede visualizar letras (mayúsculas), números, y un número limitado de símbolos.
■ FM/AM	
El preajuste automático SSM no funciona.	Almacene manualmente las emisoras.
■ USB/iPod/iPhone	
"READING" permanece parpadeando en la pantalla.	• Se requiere mayor tiempo de lectura. No utilice demasiados niveles de jerarquías y carpetas. • Vuelva a conectar el dispositivo USB.
Las pistas/carpetas no se reproducen en el orden que desea.	El orden de reproducción se determina por los nombres de los archivos.
Aparece "NO FILE" en la pantalla.	Compruebe que la carpeta seleccionada, el dispositivo USB conectado o el iPod/iPhone contenga un archivo reproducible.
"NOT SUPPORT" aparece en la pantalla y se salta la pista.	Compruebe que la pista sea de un formato de archivo reproducible.
• "CANNOT PLAY" parpadea en la pantalla. • La unidad no puede detectar el dispositivo conectado.	• Verifique si el dispositivo conectado es compatible con esta unidad. (USB: ☞ página 28) (iPod/iPhone: ☞ página 25) • Asegúrese de que el dispositivo contiene archivos cuyo formato es compatible. (☞ página 24) • Vuelva a conectar el dispositivo.
El iPod/iPhone no se enciende o no funciona.	• Verifique la conexión entre esta unidad e iPod/iPhone. • Extráigalo y reinicialice el iPod/iPhone reinicializando el hardware. Para más información sobre la reinicialización del iPod/iPhone, consulte el manual de instrucciones suministrado con el iPod/iPhone. • Verifique si el ajuste <IPOD SWITCH> es apropiado. (☞ página 9)
Pandora	
"ADD ERROR"/"SEARCH ERR"	Hay un problema para crear una emisora nueva, por ejemplo, un problema de red.
"CHK DEVICE"	Verifique la aplicación Pandora en su dispositivo.
"NO SKIPS"	Se ha llegado al límite de salto.
"NO STATIONS"	No hay emisora registrada en su dispositivo.
"STATION LIM"	No puede crear más de 100 emisoras.
"UPGRADE APP"	Asegúrese de instalar la versión más reciente de la aplicación Pandora en su dispositivo.

Síntoma	Soluciones/Causas
■ Bluetooth	
No se detectó ningún dispositivo Bluetooth.	• Busque de nuevo en el dispositivo Bluetooth. • Reinicie la unidad. (☞ página 3)
No se puede realizar el emparejamiento.	• Asegúrese de haber introducido el mismo código PIN para la unidad y el dispositivo Bluetooth. • Borre la información del emparejamiento tanto de la unidad, como del dispositivo Bluetooth y a continuación, realice el emparejamiento de nuevo.
"PAIRING FULL" se desplaza por la pantalla cuando intenta realizar un emparejamiento.	• Ya ha registrado un máximo de cinco dispositivos Bluetooth en la unidad. Para emparejar otro dispositivo, borre primero el emparejamiento que ya existe en la unidad. (☞ página 13)
Hay eco o ruidos.	• Ajuste la posición de la unidad del micrófono. • Verifique el ajuste <ECHO CANCEL>. (☞ página 17)
La calidad del sonido telefónico es mala.	• Reduzca la distancia entre la unidad y el dispositivo Bluetooth. • Desplace el coche a un lugar donde consiga una señal mejor.
La unidad no responde cuando intenta copiar la guía telefónica a la unidad.	Tal vez está intentado copiar las mismas entradas (que las almacenadas) en la unidad. Pulse **DISP** o ↩ para salir.
El sonido se interrumpe o salta durante la reproducción de un reproductor de audio Bluetooth.	• Reduzca la distancia entre la unidad y el reproductor de audio Bluetooth. • Apague y vuelva a encender la unidad e intente conectarse de nuevo. • Puede que otros dispositivos Bluetooth estén intentando conectarse a la unidad.
No puede controlarse el reproductor de audio Bluetooth conectado.	• Revise si el reproductor de audio Bluetooth conectado es compatible con el perfil de control remoto de audio/vídeo (AVRCP). (Consulte las instrucciones de su reproductor de audio.) • Desconecte y vuelva a conectar el reproductor de Bluetooth.
El método de llamada "VOICE" ha fracasado.	• Utilice el método de llamada "VOICE" en un entorno más silencioso. • Acérquese al micrófono cuando diga el nombre. • Cambie la configuración de <ECHO CANCEL> (☞ página 17) y vuelva a intentarlo. • Asegúrese de utilizar la misma voz que la etiqueta de voz registrada.
Aparece "NOT SUPPORT" cuando intente realizar una marcación por voz.	El teléfono conectado no es compatible con esta función.
Aparece "ERROR CNNCT" en la pantalla.	El dispositivo está registrado pero ha fallado la conexión. Conecte el dispositivo manualmente. (☞ página 13)
Aparece "ERROR" en la pantalla.	Intente la operación otra vez. Si aparece "ERROR" otra vez, revise si el dispositivo admite la función que ha intentado realizar.
Aparece "PLEASE WAIT" en la pantalla.	La unidad se está preparando para usar la función Bluetooth. Si el mensaje no desaparece, apague y encienda la unidad y, a continuación, vuelva a conectar el dispositivo (o reinicie la unidad). (☞ página 3)
Aparece "HW ERROR" en la pantalla.	Reposicione la unidad e intente la operación otra vez. Si aparece "HW ERROR" de nuevo, póngase en contacto con el distribuidor de audio para coches de JVC más cercano.
Aparece "BT DEVICE NOT FOUND" en la pantalla.	La unidad no puede buscar los dispositivos Bluetooth registrados durante la conexión automática. Encienda el Bluetooth desde su dispositivo y conéctese manualmente. (☞ página 13)

Especificaciones

SECCIÓN DEL AMPLIFICADOR DE AUDIO

Potencia de salida	20 W RMS x 4 canales a 4Ω y ≤ 1% THD+N
Impedancia de carga	4Ω (tolerancia de 4Ω a 8Ω)
Respuesta de frecuencias	40 Hz a 20 000 Hz
Relación señal a ruido	80 dBA (referencia: 1 W en 4Ω)
Nivel/impedancia de salida de línea o salida del subwoofer	2,5 V/20 kΩ de carga (plena escala)
Impedancia de salida	≤ 600Ω

SECCIÓN DEL SINTONIZADOR

FM	Gama de frecuencias	Intervalo 200 kHz: 87,9 MHz a 107,9 MHz Intervalo 50 kHz: 87,5 MHz a 108,0 MHz
	Sensibilidad útil	9,3 dBf (0,8 μV/75Ω)
	50 dB sensibilidad de silenciamiento	16,3 dBf (1,8 μV/75Ω)
	Selectividad de canal alternativo (400 kHz)	65 dB
	Respuesta de frecuencias	40 Hz a 15 000 Hz
	Separación estereofónica	40 dB
AM	Gama de frecuencias	Intervalo 10 kHz: 530 kHz a 1 700 kHz Intervalo 9 kHz: 531 kHz a 1 611 kHz
	Sensibilidad/Selectividad	20 μV/40 dB

SECCIÓN USB

Norma USB	USB 1.1, USB 2.0
Velocidad de transferencia de datos (Velocidad máxima)	Máx. 12 Mbps
Dispositivo compatible	Clase de almacenamiento masivo
Sistema de archivo compatible	FAT 32/16/12
Formato de audio reproducible	MP3/WMA
Suministro eléctrico máximo	5 V CC ⎓ 1 A

SECCIÓN DE BLUETOOTH

Versión	Bluetooth 2.1 certified (+EDR)
Clase de potencia	Radio Clase 2
Área de servicio	10 m (10,9 yardas)
Perfil	HFP 1.5, OPP 1.1, A2DP 1.2, AVRCP 1.3, PBAP 1.0

GENERAL

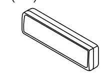
Requisitos de potencia (Voltaje de funcionamiento)		14,4 V CC (tolerancia de 11 V a 16 V)
Sistema de puesta a tierra		Negativo a masa
Temperatura de funcionamiento admisible		0°C a +40°C (32°F a 104°F)
Dimensiones (An × Al × Pr) (aprox.)	Tamaño de instalación	182 mm × 53 mm × 159 mm (7-3/16" × 2-1/8" × 6-5/16")
	Tamaño del panel	188 mm × 59 mm × 13 mm (7-7/16" × 2-3/8" × 9/16")
Peso		0,87 kg (2 lbs) (excluyendo accesorios)

Sujeto a cambios sin previo aviso.

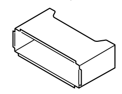
Instalación/Conexión

Lista de piezas para la instalación

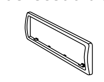
Ⓐ Placa frontal (x1)



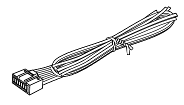
Ⓑ Manguito de montaje (x1)



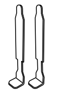
Ⓒ Placa de embellecedora (x1)



Ⓓ Mazo de conductores (x1)



Ⓔ Herramienta de extracción (x2)



Procedimiento básico

1 Quite la llave del interruptor de encendido y, a continuación, desconecte el terminal ⊖ de la batería del automóvil.

2 Conecte los cables correctamente. (☞ página 31)

3 Instale la unidad en su automóvil. (☞ página 30)

4 Vuelva a conectar el terminal ⊖ de la batería del vehículo.

5 Reinicie la unidad. (☞ página 3)

⚠ Advertencia

- La unidad puede utilizarse solamente con una fuente de alimentación de 12 V CC con negativo a masa.
- Desconecte el terminal negativo de la batería antes de realizar el cableado y el montaje.
- Para evitar un cortocircuito, no conecte el cable de la batería (amarillo) ni el cable de encendido (rojo) al chasis del vehículo o cable de conexión a masa (negro).
- Para evitar un cortocircuito, utilice una cinta de vinilo para aislar los cables no conectados.
- Asegúrese de volver a conectar a masa esta unidad al chasis del automóvil después de la instalación.

⚠ Precaución

- Para fines de seguridad, deje que un profesional realice el cableado y el montaje. Consulte con un distribuidor de productos de audio para automóviles.
- Instale esta unidad en la consola de su vehículo. No toque las partes metálicas de la unidad durante y poco después del uso de la unidad. Las partes metálicas, tales como el disipador de calor o la carcasa, pueden estar calientes.
- No conecte los cables ⊖ de los altavoces al chasis del vehículo, al cable de conexión a masa (negro) o en paralelo.
- Conecte altavoces con una potencia máxima de más de 50 W. Si la potencia máxima de los altavoces es inferior a 50 W, cambie el ajuste <AMP GAIN> para evitar daños en los mismos. (☞ página 21)
- Monte la unidad a un ángulo de 30° o menos.
- Si el mazo de conductores de su vehículo no dispone de terminal de encendido, conecte el cable de encendido (rojo) al terminal de la caja de fusibles del vehículo, el cual suministrará una alimentación de 12 V CC y podrá conectarse y desconectarse mediante la llave de encendido.
- Después de haber instalado la unidad, compruebe que las luces de freno, los intermitentes, los limpiaparabrisas, etc. del automóvil funcionan correctamente.
- Si se funde el fusible, en primer lugar asegúrese de que los cables no estén en contacto con el chasis del vehículo y, a continuación, reemplace el fusible usado por otro del mismo régimen.

Instalación de la unidad

Montaje en el tablero

1

2

3

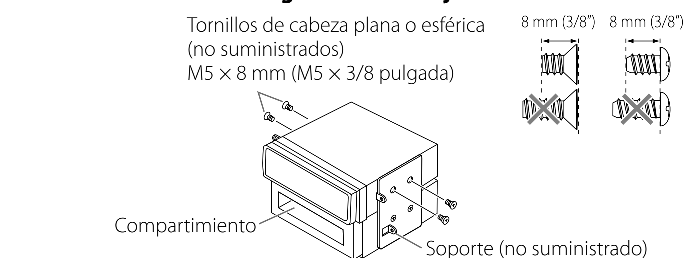
❷ Prepare el cableado necesario.
(☞ página 31)

Doble las lengüetas apropiadas para retener firmemente la manga en su lugar.

0°–30°

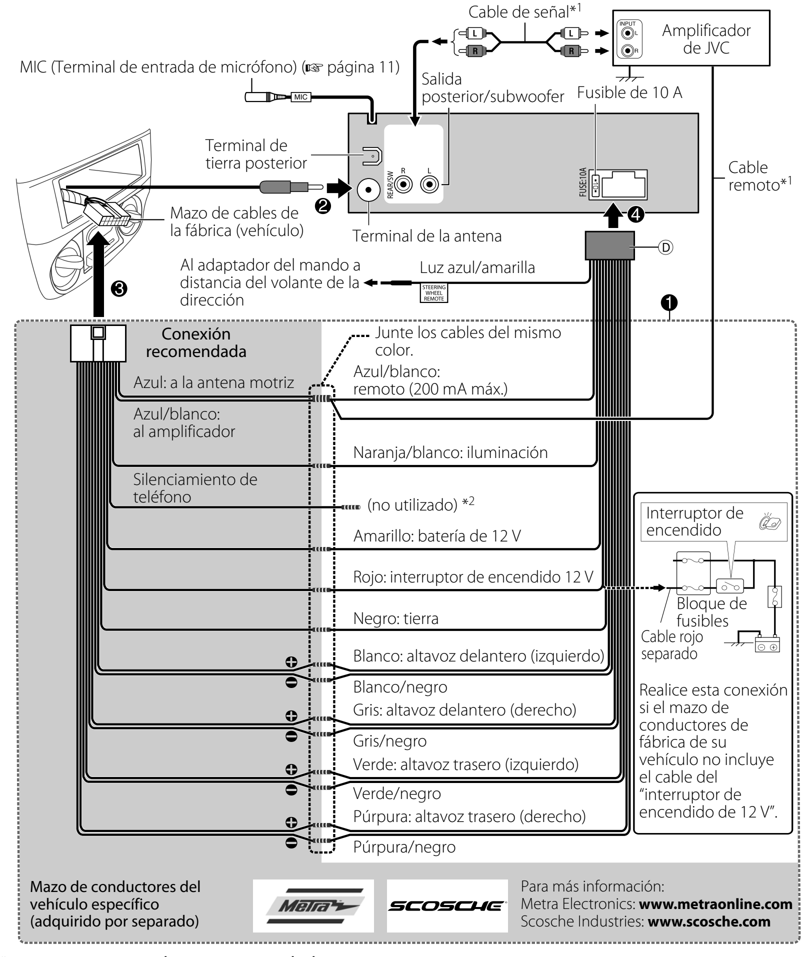
Compruebe la orientación de la placa embellecedora.

Cuando instale sin el manguito de montaje



Cómo desmontar la unidad

Conexión del cableado



*1 No suministrado con esta unidad.

*2 Aislar para evitar cortocircuitos.

Si experimenta problemas, intente lo siguiente:

1. Verifique la “Localización de averías” (☞ página 26).
2. Reinicie la unidad. (☞ página 3)
3. Llame al (solo EE.UU.)
   Llame al: 1-800-252-5722 (o) visite: http://www.jvc.com

Note de IC (Industrie Canada)

Le présent appareil est conforme aux CNR d'Industrie Canada applicables aux appareils radio exempts de licence.

L'exploitation est autorisée aux deux conditions suivantes :

(1) l'appareil ne doit pas produire de brouillage, et

(2) l'utilisateur de l'appareil doit accepter tout brouillage radioélectrique subi, même si le brouillage est susceptible d'en compromettre le fonctionnement.

L'expression "IC:" avant le numéro d'homologation/ enregistrement signifie seulement que les specifications techniques d'Industrie Canada ont été respectées.

- Contains Bluetooth Module FCC ID: XQN-BTR60X
- Contains Bluetooth Module IC: 9688A-BTR601

⚠ Attention

Cet équipement est conforme aux limites d'exposition aux rayonnements énoncées pour un environnement non contrôlé et respecte les règles d'exposition aux fréquences radioélectriques (RF) CNR-102 de l'IC. Cet équipement émet une énergie RF très faible qui est considérée conforme sans évaluation de l'exposition maximale autorisée. Cependant, cet équipement doit être installé et utilisé en gardant une distance de 20 cm ou plus entre le dispositif rayonnant et le corps (à l'exception des extrémités : mains, poignets, pieds et chevilles).

Conformément à la réglementation d'Industrie Canada, le présent émetteur radio peut fonctionner avec une antenne d'un type et d'un gain maximal (ou inférieur) approuvé pour l'émetteur par Industrie Canada. Dans le but de réduire les risques de brouillage radioélectrique à l'intention des autres utilisateurs, il faut choisir le type d'antenne et son gain de sorte que la puissance isotrope rayonnée équivalente (p.i.r.e.) ne dépasse pas l'intensité nécessaire à l'établissement d'une communication satisfaisante.

⚠ Avertissement

N'utilisez aucune fonction qui risque de vous distraire de la conduite sûre de votre véhicule.

⚠ Attention

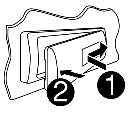
Réglage du volume :

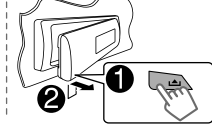
- Ajustez le volume de façon à pouvoir entendre les sons extérieurs à la voiture afin d'éviter tout risque d'accident.
- Réduisez le volume avant de reproduire des sources numériques afin d'éviter d'endommager les enceintes par la soudaine augmentation du niveau de sortie.

Généralités :

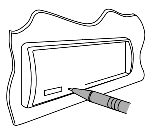
- Évitez d'utiliser un périphérique USB ou un iPod/ iPhone s'il peut gêner une conduite en toute sécurité.
- Assurez-vous que toutes les données importantes ont été sauvegardées. Nous ne pouvons pas être tenu responsable pour toute perte des données enregistrées.
- Veuillez faire en sorte de ne jamais mettre ou laisser d'objets métalliques (tels que des pièces ou des outils) dans l'appareil, afin d'éviter tout risque de court-circuit.

Comment attacher/détacher la façade





Comment réinitialiser votre appareil



Vos ajustements préréglés sont aussi effacés.

Entretien

Nettoyage de l'appareil

Essuyez la saleté de la façade avec un chiffon sec au silicone ou un chiffon doux.

Nettoyage du connecteur

Détachez la façade et nettoyez le connecteur à l'aide d'un coton tige en faisant attention de ne pas endommager le connecteur.

Comment lire ce manuel :

- Ce manuel explique principalement les opérations à l'aide des touches de la façade.
- < > indique les affichages de la façade.
- **[XX]** indique le réglage initial d'un article de menu.

Table des matières

Préparation

Annulation des démonstrations des affichages

Les démonstrations d'affichage sont toujours activées sauf si vous les annulez.

1 (Maintenez pressée)



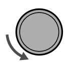
2



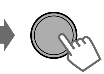


(Réglage initial)

3 Choisissez <DEMO OFF>.







4 Appuyez sur **MENU** pour quitter.

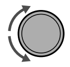
Réglage de l'horloge

1

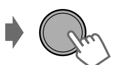




2 Choisissez <CLOCK>.







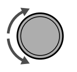
3 Choisissez <CLOCK SET>.



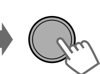
4 Sélectionnez le jour de la semaine.



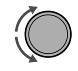
5 Ajustez les heures.







6 Ajustez les minutes.



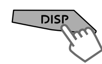




7 Appuyez sur **MENU** pour quitter.

Opérations de base

Informations à l'écran



Change l'information sur l'affichage. (Appuyez sur la touche)
Fait défiler les informations actuelles de l'affichage. (Maintenez pressée)

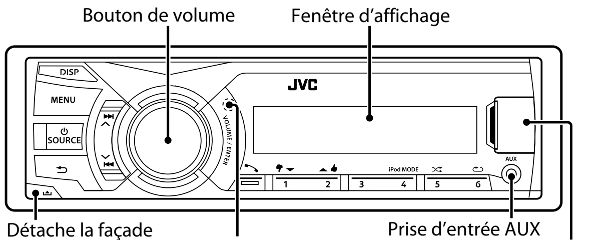
Source	Affichage
FM/AM	Nom de la station (PS) *1 ➡ Fréquence ➡ Type de programme (PTY) *1 ➡ Titre *1*2 ➡ Jour/Horloge ➡ (retour au début)
USB/BT AUDIO	Titre de l'album/artiste ➡ Titre de la plage ➡ Numéro de la plage/durée de lecture ➡ Jour/Horloge ➡ (retour au début)
USB-IPOD (HEAD MODE/IPOD MODE)	
USB-IPOD (EXT MODE)	EXT MODE ⬌ Jour/Horloge
PANDORA	Nom de la station ➡ Titre de l'album/artiste ➡ Titre de la plage ➡ Durée de lecture ➡ Jour/Horloge ➡ (retour au début)
AUX	AUX ⬌ Jour/Horloge

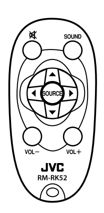
*1 Pour les stations FM Radio Broadcast Data System uniquement.

*2 L'information du titre montrée dépend de la station émettrice. Si elle n'est pas disponible, "NO TEXT" apparaît.

Façade

Télécommande





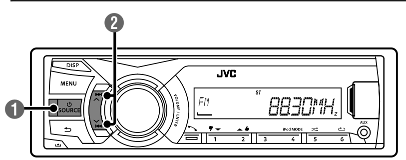
Capteur de télécommande
- Dirigez la télécommande directement sur le capteur.
- N'EXPOSEZ PAS à la lumière directe du soleil.

Quand vous appuyez ou maintenez pressées les touches suivantes...

Façade	Télécommande	Fonctionnement général
⏻ **SOURCE**	—	• Met l'appareil sous tension. • Met l'appareil hors tension. (Maintenez pressée) • Appuyez sur le bouton ⏻ **SOURCE** de la façade et tournez le bouton de volume en moins de 2 secondes pour sélectionner la source.
	SOURCE	Appuyez plusieurs fois pour sélectionner la source.
Bouton de volume (tournez)	**VOL - / +**	Ajuste le niveau de volume.
	—	Choisissez les éléments.
Bouton de volume (appuyez)	🔇	• Coupe le son ou met sur pause la lecture. • Appuyez de nouveau sur la touche pour annuler la sourdine ou reprendre la lecture.
	—	Valide la sélection.
Boutons à numéros (**1** - **6**)	—	• Sélectionne les stations préréglées. • Mémorise la station actuelle en l'associant au bouton à numéro sélectionné. (Maintenez pressée) (☞ page 6)
—	**SOUND**	Sélectionne les modes sonores préréglés.
📞	—	• Affiche le menu mains libres (☞ page 15) ou répond à un appel quand l'appareil sonne. • Permet de terminer un appel. (Maintenez pressée)
↩	—	Retourne au menu précédent.
▲ / ▼	▲ / ▼	• Sélectionne une station préréglée. (Uniquement lorsque la télécommande est utilisée). • Sélectionne le dossier MP3/WMA. (☞ page 8) • Permet de choisir un groupe/dossier. (☞ page 18)
∨⏮ / ⏭∧	◀ / ▶	• Recherche automatiquement une station. (☞ page 6) • Recherche manuellement une station. (Maintenez pressée) • Choisit une plage. (☞ page 8, 9, 18) • Avance ou recule rapidement la plage. (Maintenez pressée)

Radio

Recherche d'une station



❶ Choisissez <FM> ou <AM>.

❷ Recherche automatique. (Appuyez sur la touche)
Recherche manuelle. (Maintenez pressée)
"M" clignote, puis appuyez sur la touche répétitivement.

"ST" s'allume lors de la réception d'une émission FM stéréo avec un signal suffisamment fort.

Mémorisation de stations

Préréglage manuel

Vous pouvez prérégler un maximum de 18 stations pour FM et de 6 stations pour AM.

Pendant l'écoute d'une station...



(Maintenez pressée)

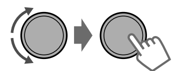
Le numéro de préréglage clignote et "MEMORY" apparaît. La station actuelle est mémorisée sous le bouton à numéro sélectionné (**1 - 6**).

-------- **ou** --------

1  (Maintenez pressée)

"PRESET MODE" clignote.

2 Choisissez un numéro de préréglage.



Le numéro de préréglage clignote et "MEMORY" apparaît.

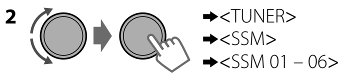
Préréglage automatique (FM automatique)

SSM (Mémorisation automatique séquentielle des stations puissantes)

Vous pouvez prérégler un maximum de 18 stations pour FM.

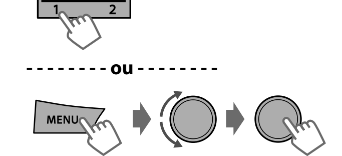
1 

(Maintenez pressée)

2 
➡<TUNER>
➡<SSM>
➡<SSM 01 – 06>

"SSM" clignote. Lorsque toutes les stations sont mémorisées, "SSM" arrête de clignoter.
Pour prérégler <SSM 07 – 12>/ <SSM 13 – 18>, répétez les étapes 1 et 2.

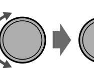
Sélection d'une station préréglée



Réglage du temporisateur de la radio

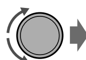
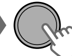
Vous pouvez accorder une station préréglée à un moment donné indépendamment de la source actuelle.

1  (Maintenez pressée)

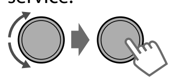
2   
➡<TUNER>
➡<RADIO TIMER>
➡<OFF>/<ONCE>/<DAILY>/<WEEKLY>

[OFF]	Annule le temporisateur de la radio.
ONCE	S'active une seule fois.
DAILY	S'active tous les jours.
WEEKLY	S'active hebdomadairement.

3 Sélectionnez la station préréglée.

  
➡<FM>/<AM>
➡<01> ... <18> pour FM/<01> ... <06> pour AM

4 Réglez l'heure et le jour de mise en service.



5 Appuyez sur **MENU** pour quitter.

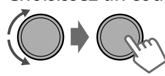
- ⌚ s'allume après avoir réglé le temporisateur de la radio.
- Un seul temporisateur peut être réglé. Si un nouveau temporisateur est réglé, le réglage précédent sera éliminé.
- Le temporisateur de la radio ne s'activera pas si l'appareil est éteint ou si <AM> est réglé sur <OFF> dans <SRC SELECT> après avoir sélectionné une station AM pour le temporisateur.

Recherche de vos programmes préférés—Recherche par type de programme (PTY)

Cette fonctionnalité n'est accessible que pour les stations FM Radio Broadcast Data System.

1  (Maintenez pressée)

2 Choisissez un code PTY.

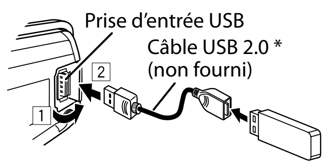


La recherche PTY démarre.
S'il y a une station diffusant un programme du code PTY que vous avez choisi, la station est accordée.

Codes PTY

NEWS, INFORM (information), SPORTS, TALK, ROCK, CLS ROCK (rock classique), ADLT HIT (tubes pour adultes), SOFT RCK (soft rock), TOP 40, COUNTRY, OLDIES, SOFT, NOSTALGA (nostalgie), JAZZ, CLASSICL (classique), R & B (rhythm and blues), SOFT R & B (soft rhythm and blues), LANGUAGE, REL MUSC (musique sacrée), REL TALK (conversation religieuse), PERSNLTY (personnalité), PUBLIC, COLLEGE, HABL ESP (conversation en espagnol), MUSC ESP (musique en espagnol), HIP HOP, WEATHER

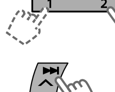
Lecture d’un périphérique USB



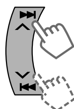
La source change en “USB” et la lecture démarre.
* Ne laissez pas le câble à l’intérieur de la voiture quand il n’est pas utilisé.

- Cet appareil peut reproduire les fichiers MP3/WMA mémorisées dans un périphérique USB à mémoire de grande capacité (tel qu’une mémoire USB ou un lecteur audio numérique).

Sélection d’un dossier/plage



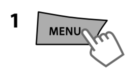
Choisit un dossier.



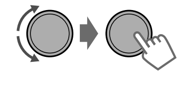
- Choisit une plage. (Appuyez sur la touche)
- Avance ou recule rapidement la plage. (Maintenez pressée)

Sélection d’une plage/dossier à partir de la liste

1

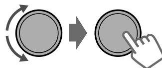


2 Choisissez un dossier. (Pour MP3/WMA)



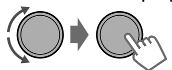
-------- **ou** --------

Choisissez la liste souhaitée. (Pour fichiers JVC Playlist Creator (JPC) et JVC Music Control (JMC)) (☞ page 25)



PLAYLISTS, ARTISTS, ALBUMS, SONGS, GENRES

3 Choisissez une plage.

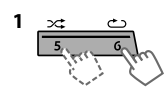


Si le périphérique USB contient beaucoup de dossiers ou de plages, vous pouvez effectuer une recherche rapide du dossier ou de la plage souhaitée en tournant rapidement le bouton de volume.

Sélection des modes de lecture

Vous pouvez sélectionner un des modes de lecture suivants à la fois.

1



Appuyez sur **6** pour REPEAT.
Appuyez sur **5** pour RANDOM.

2 Appuyez sur le bouton répétitivement.

REPEAT

RPT OFF	Annule la lecture répétée.
TRACK RPT	Répète la plage actuelle.
FOLDER RPT	Répète le dossier actuel.

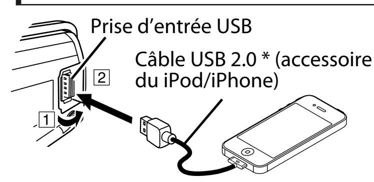
- “FOLDER RPT” n’est pas applicable au fichier JPC/JMC.

RANDOM

RND OFF	Annule la lecture aléatoire.
FOLDER RND	Reproduit aléatoirement toutes les plages du dossier actuel, puis toutes les plages des dossiers suivants.
ALL RND	Reproduit aléatoirement toutes les plages.

iPod/iPhone

Lecture d'un iPod/iPhone



La source change en "USB" ➡ "USB-IPOD" et la lecture démarre.

* Ne laissez pas le câble à l'intérieur de la voiture quand il n'est pas utilisé.

Sélection du mode de contrôle



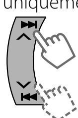
➡<HEAD MODE>/<IPOD MODE>/<EXT MODE>

HEAD MODE	Commande la lecture musicale uniquement à partir de cet appareil.
IPOD MODE	Commande la lecture musicale à partir de cet appareil et de l'iPod/iPhone.
EXT MODE	Commande la lecture musicale uniquement à partir de l'iPod/iPhone.

- Vous pouvez également modifier le réglage à l'aide de <IPOD SWITCH> dans le menu. (☞ page 22)

Sélection d'une plage

Applicable sous <HEAD MODE>/<IPOD MODE> uniquement.

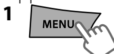


- Choisit une plage/chapitre. (Appuyez sur la touche)
- Avance ou recule rapidement la plage. (Maintenez pressée)

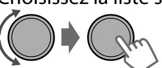
Sélection d'une plage à partir de la liste

Applicable sous <HEAD MODE> uniquement.

1



2 Choisissez la liste souhaitée.



PLAYLISTS↔ARTISTS↔ALBUMS↔SONGS↔PODCASTS↔GENRES↔COMPOSERS↔ (retour au début)

3 Choisissez la plage souhaitée.



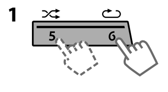
Répétez cette étape jusqu'à ce que la plage souhaitée soit choisie.

- Si le menu sélectionné contient beaucoup de plages, vous pouvez effectuer une recherche rapide de la plage souhaitée en tournant rapidement le bouton de volume.

Sélection des modes de lecture

Applicable sous <HEAD MODE> uniquement.
Vous pouvez sélectionner un des modes de lecture suivants à la fois.

1



Appuyez sur **6** pour REPEAT.
Appuyez sur **5** pour RANDOM.

2 Appuyez sur le bouton répétitivement.

REPEAT

ONE RPT	Fonctionne de la même façon que la fonction "Répéter Un" pour iPod.
ALL RPT	Fonctionne de la même façon que la fonction "Répéter Tous" pour iPod.

RANDOM

RND OFF	Annule la lecture aléatoire.
SONG RND	Fonctionne de la même façon que la fonction "Aléatoire Morceaux" pour iPod.
ALBUM RND	Fonctionne de la même façon que la fonction "Aléatoire Albums" pour iPod.

- "ALBUM RND" n'est pas applicable à certains iPod/iPhone.

Pandora®

Préparation

1 Cherchez “Pandora” dans l’App Store iTunes d’Apple pour trouver et installer la version la plus récente de l’application Pandora dans votre appareil.

2 Dans l’application de votre appareil, ouvrez une session et créez un compte avec Pandora. Si vous n’êtes pas un utilisateur inscrit, il est également possible de créer un compte sur www.pandora.com.

- Pandora n’est disponible qu’aux États-Unis.
- Étant donné que Pandora est un service fourni par un tiers, les spécifications peuvent faire l’objet de modifications sans avis préalable. En conséquence, la compatibilité peut être affectée ou les services peuvent devenir indisponibles, aussi bien partiellement qu’en leur totalité.
- Certaines fonctions de Pandora ne peuvent pas être exécutées sur cet appareil.
- Pour toute question liée à l’utilisation de l’application, veuillez contacter Pandora à l’adresse suivante : pandora-support@pandora.com.

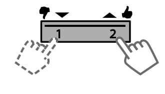
Lecture de Pandora

1 Ouvrez l’application Pandora sur votre appareil.

2 Connectez l’appareil sur une prise USB de la façade. (☞ page 9)

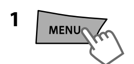
La commutation de la source à “PANDORA” se produit et la diffusion commence automatiquement à partir de la station actuelle.

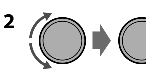
Opérations de base

	Démarre/met sur pause la lecture.
	Sélectionne pouces levés/ pouces baissés. • Si “pouces baissés” est sélectionné, la plage actuelle sera sautée.
	Saute la plage.

Création d’une nouvelle station

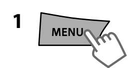
Vous pouvez créer une nouvelle station basée sur le morceau ou l’artiste qui est en cours de lecture.

1 

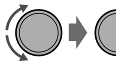
2  ➜<NEW STATION> ➜<FROM ARTIST>/ <FROM TRACK>

Une nouvelle station est créée sur la base du morceau ou de l’artiste actuel.

Comment chercher la station enregistrée de la liste

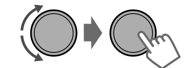
1 

2 Sélectionnez le mode d’affichage de la liste de stations.



BY DATE	Par date d’enregistrement
A - Z	Par ordre alphabétique

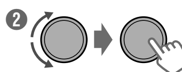
3 Sélectionnez la station de votre choix.



Comment mettre en signet l’information d’une chanson/d’un artiste

Pendant la réception d’une chanson...

❶  (Maintenez pressée)

❷ 

<THIS ARTIST>↔<THIS TRACK>

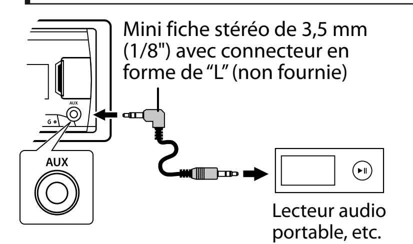
“BOOKMARKED” apparaît et l’information de la chanson/l’artiste est mémorisée sur l’iPod/iPhone.

- Cet appareil vous permet de mettre en signet les chansons et/ou artistes sur votre compte Pandora personnalisé. Les signets ne pourront pas être visualisés de nouveau sur l’appareil mais ils seront disponibles sur votre compte Pandora.

Appareils extérieurs

Vous pouvez connecter un appareil extérieur à la prise d'entrée AUX (auxiliaire) sur la façade.
Pour plus d'informations, référez-vous aussi aux instructions fournies avec les appareils extérieurs.

Lecture d'un appareil extérieur depuis AUX



Utilisez une mini fiche stéréo munie d'une fiche à 3 connecteurs pour obtenir une sortie audio optimum.

1 Connectez à la prise AUX sur la façade.
2 Choisissez <AUX>.



3 Mettez l'appareil connecté sous tension et démarrez la lecture de la source.

Connexion Bluetooth®

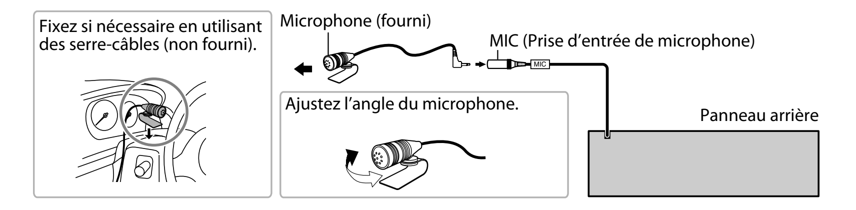
Vous pouvez commander les périphériques Bluetooth en utilisant cet appareil.

- Si vous mettez l'appareil hors tension ou débranchez la façade pendant une conversation téléphonique, la connexion Bluetooth est déconnectée. Continuez la conversation en utilisant votre téléphone portable.

Cet appareil prend en charge les profiles Bluetooth suivants

- Hands-Free Profile — Profile mains libres (HFP 1.5)
- Object Push Profile — Profile de poussée d'objet (OPP 1.1)
- Phonebook Access Profile — Profile d'accès au répertoire d'adresses (PBAP 1.0)
- Advanced Audio Distribution Profile — Profile de distribution audio avancé (A2DP 1.2)
- Audio/Video Remote Control Profile — Profile de télécommande audio/vidéo (AVRCP 1.3)

Connexion du microphone



Pairage d'un périphérique Bluetooth

Quand vous connectez un périphérique Bluetooth à l'appareil pour la première fois, faites le pairage entre l'appareil et le périphérique.

- Un maximum de cinq périphériques Bluetooth peut être enregistré sur cet appareil.
- Un maximum de deux téléphones Bluetooth et d'un périphérique audio Bluetooth peuvent être connectés à tout moment.
- Cet appareil prend en charge le Pairage simple sécurisé (SSP).

1 Cherchez et sélectionnez "JVC UNIT" sur le périphérique Bluetooth.

"BT PAIRING" clignote sur l'affichage.

- Pour certains périphériques Bluetooth, il se peut que vous ayez besoin d'entrer le code du Numéro d'Identification Personnelle (PIN) juste après la recherche.

2 Suivez les instructions (A) ou (B) en fonction de ce qui apparaît à l'affichage.

- Pour les périphériques Bluetooth, la séquence de pairage peut différer des étapes décrites ci-dessous.

(A) Si "[Nom du périphérique]"⇨"XXXXXX" ⇨"VOL – YES"⇨"BACK – NO" défile sur l'affichage,

- "XXXXXX" est un mot de passe à 6 chiffres créé au hasard au cours de chaque pairage.

❶ Assurez-vous que le mot de passe qui apparaît sur l'appareil et sur le périphérique Bluetooth soit le même.

❷ Sélectionnez "YES" pour confirmer le mot de passe.



❸ Utilisez le périphérique Bluetooth pour valider le code.

(B) Si "[Nom du périphérique]"⇨"VOL – YES" ⇨"BACK – NO" défile sur l'affichage,

❶ Sélectionnez "YES" pour commencer le pairage.



❷ (1) Si "PAIRING"⇨"PIN 0000" défile sur l'affichage, saisissez le code PIN "0000" dans le périphérique Bluetooth.

- Vous pouvez changer le code PIN avant le pairage. (☞ page 22)

(2) Si seulement "PAIRING" apparait, utilisez le périphérique Bluetooth pour confirmer le pairage.

Si le pairage s'est bien réalisé, "PAIRING COMPLETED" apparaît sur l'affichage.

L'appareil établira une connexion avec le périphérique Bluetooth qui vient d'être apparié ; "Bluetooth" s'allume sur l'affichage et vous pouvez à présent contrôler le périphérique Bluetooth par l'intermédiaire du périphérique.

- "📞" s'allume lorsqu'un téléphone est connecté.
- "♪" s'allume lorsqu'un périphérique audio est connecté.

- Une fois que la connexion est établie, le dispositif est enregistré sur l'appareil et il n'est pas nécessaire d'effectuer le pairage de nouveau à moins que le périphérique enregistré ne soit supprimé.
- Il se peut que certains périphériques Bluetooth ne puissent pas se connecter avec l'appareil après le pairage. Connectez le périphérique à l'appareil manuellement. Consultez le mode d'emploi du périphérique Bluetooth pour obtenir plus d'informations.

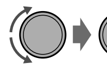
Reportez-vous à la page 13 pour le mode de vérification de la compatibilité Bluetooth.

Connexion/déconnexion manuelle d’un appareil enregistré

Pour connecter

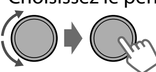
1 MENU (Maintenez pressée)

2 Choisissez <CONNECT>.



➡<BLUETOOTH>
➡<PHONE>/<AUDIO>
➡<CONNECT>

3 Choisissez le périphérique souhaité.



“CONNECTING”⇨“[Nom du périphérique]” défile sur l’affichage quand l’appareil est en cours de connexion au périphérique.
“CONNECTED”⇨“[Nom du périphérique]” défile sur l’affichage quand le périphérique est connecté.

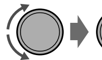
4 Appuyez sur **MENU** pour quitter.

Pour déconnecter

1 

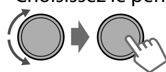
(Maintenez pressée)

2 Choisissez <DISCONNECT>.

➡<BLUETOOTH>
➡<PHONE>/<AUDIO>
➡<DISCONNECT>

3 Choisissez le périphérique souhaité.



“DISCONNECT”⇨“[Nom du périphérique]” défile sur l’affichage quand le périphérique est déconnecté.

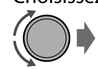
4 Appuyez sur **MENU** pour quitter.

Suppression d’un appareil enregistré

1 

(Maintenez pressée)

2 Choisissez <DELETE YES>.

➡<BLUETOOTH>
➡<DELETE PAIR>
➡ [Nom du périphérique]
➡<DELETE YES>

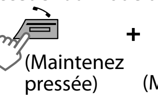
“DELETED” apparaît quand le périphérique a été supprimé.

3 Appuyez sur **MENU** pour quitter.

Mode de vérification de la compatibilité Bluetooth

Vous pouvez vérifier la connectivité du profile pris en charge entre le périphérique Bluetooth et l’appareil.

1 Accédez au mode de vérification.


(Maintenez pressée)
+

(Maintenez appuyé pendant 3 secondes)

“BLUETOOTH”↔“CHECK MODE” apparaît.
“SEARCH NOW USING PHONE”⇨“PIN IS 0000” défile sur l’affichage.

2 Cherchez et sélectionnez “JVC UNIT” sur le périphérique Bluetooth (avant 3 minutes).

3 Réalisez le pairage (A), (B) ou (C) en fonction de ce qui apparaît à l’affichage.

(A) “PAIRING”⇨“XXXXXX” (mot de passe à 6 chiffres) :
assurez-vous que le même mot de passe apparaisse sur l’appareil et le périphérique Bluetooth et confirmez ensuite le mot de passe sur le périphérique Bluetooth.
(B) “PAIRING”⇨“PIN IS 0000” :
saisissez “0000” sur le périphérique Bluetooth.
(C) “PAIRING” :
utilisez le périphérique Bluetooth pour confirmer le pairage.

Si le pairage est réussi, “PAIRING OK”⇨“[Nom du périphérique]” apparaît à l’écran et la vérification de la compatibilité avec Bluetooth commence.
Si “CONNECT NOW USING PHONE” s’affiche, utilisez le périphérique Bluetooth pour permettre l’accès au répertoire téléphonique et passer à l’étape suivante.

Le résultat de la connectivité clignote à l’écran.

- “H.FREE OK” *1 et/ou “A. STREAM OK” *2 ⇨“[Nom du périphérique]” : compatible
- “CONNCT FAIL”↔“TRY CONNECT” : non compatible
  *1 : compatible avec le Profile mains libres (HFP)
  *2 : compatible avec le Profile de distribution audio avancé (A2DP)

Après 30 secondes, “PAIRING DELETED” s’affiche à l’écran pour indiquer que le pairage a été supprimé et l’appareil quitte le mode de vérification.

- Pour annuler le mode de vérification, mettez l’appareil hors tension en maintenant pressée ⏻ **SOURCE**.
- Supprimez le pairage sur le périphérique Bluetooth avant de réaliser le pairage avec cet appareil. (☞ page 12)

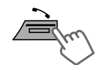
Téléphone portable Bluetooth

Réception d'un appel

Pour recevoir un appel

Lorsqu'il y a un appel entrant, la source change automatiquement sur le mode Téléphone Bluetooth.

- "RECEIVING" apparaît sur l'affichage, suivi du numéro ou du nom du téléphone.

 ou 

Vous pouvez aussi appuyer sur ▲/▼/◀/▶/ **SOURCE** sur la télécommande pour répondre à un appel.

- Quand <AUTO ANSWER> est réglé sur l'heure choisie, l'appareil répond automatiquement aux appels entrants. (☞ page 17)

Pour refuser un appel entrant ou terminer un appel



ou



Vous pouvez aussi appuyer sur ▲/▼/◀/▶/ **SOURCE** sur la télécommande pour terminer un appel.

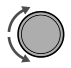
Pour désactiver/activer le mode mains libres

Pendant une conversation téléphonique...

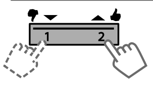


- Les opérations peuvent différer en fonction du périphérique Bluetooth connecté.

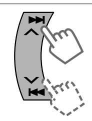
Réglages pendant un appel



Volume du téléphone (00 — 50) [VOLUME 15] : les ajustements de volume réalisés pendant un appel n'auront pas d'incidence sur les autres sources.



Niveau du microphone (01— 03) [02] : plus le numéro augmente, plus le microphone devient sensible.



Suppression de l'écho (01 — 10) [04] : ajustez le temps de retard d'annulation de l'écho pour obtenir un son plus clair.

Notification de message textuel

Lorsqu'un message textuel est reçu, l'appareil sonne et "RCV MESSAGE"⇨"[Nom du périphérique]" s'affiche.

- <MSG NOTICE> doit être réglé sur <ON>. (☞ page 17)
- Vous ne pouvez pas lire, modifier ou envoyer un message via cet appareil.
- Pour annuler le message, appuyez sur n'importe quelle touche.
- Cette fonction n'est disponible que sur certains téléphones.

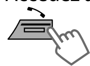
Commutation entre deux téléphones portables connectés

Quand deux téléphones portables sont connectés à l'appareil, vous pouvez accéder aux deux menus mains libres.

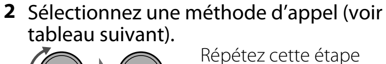
- Appuyez sur ☎ pour accéder au menu mains libres du premier téléphone.
- Appuyez deux fois sur ☎ pour accéder au menu mains libres du deuxième téléphone.
- Appuyez sur ↩ pour revenir au menu mains libres du premier téléphone.

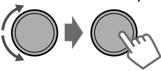
Comment faire un appel depuis le menu mains libres

1 Accédez au menu mains libres.



2 Sélectionnez une méthode d’appel (voir tableau suivant).





Répétez cette étape jusqu’à ce que l’élément souhaitée soit choisie.

- Pour revenir à la hiérarchie précédente, appuyez sur ⮌.
- Pour annuler, appuyez sur ☎.

RECENT CALL	Sélectionnez le nom/numéro de téléphone → Appelez • “>” indique l’appel reçu, “<” indique un appel passé, “M” indique un appel manqué. • “NO HISTORY” apparaît s’il n’y a pas d’historique d’appels enregistré.
PHONEBOOK	Sélectionnez le nom → Confirmez → Sélectionner un numéro de téléphone → Appelez Si le répertoire d’adresses contient beaucoup de numéros, vous pouvez effectuer une recherche rapide du numéro souhaité en tournant rapidement le bouton de volume ou en utilisant la Recherche Rapide (voir ci-dessous). • “NO DATA” apparaît s’il n’y a pas d’entrées dans le répertoire d’adresses du périphérique Bluetooth. • “SEND P.BOOK MANUALLY” apparaît si <P.BOOK SEL> est réglé sur <PB IN UNIT> ou si le téléphone n’est pas compatible avec PBAP. (☞ page 17)
DIAL NUMBER	Entrez le numéro de téléphone à composer. Sélectionnez le numéro/caractère → Changez la position de l’entrée → Appelez Répétez ces étapes jusqu’à avoir saisi entièrement le numéro de téléphone. 0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 * # + 0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 * # +
VOICE	Active le système de reconnaissance vocale du téléphone. (☞ page 16)

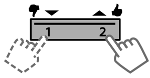
Recherche rapide

Si vous avez beaucoup de contacts, vous pouvez les parcourir rapidement en saisissant le caractère initial (A à Z, 0 à 9 et OTHERS).

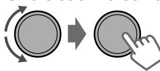
- “OTHERS” apparaît si le premier caractère n’appartient pas à la série A à Z ou 0 à 9.

Dans le paramètre <PHONEBOOK> ...

1 Choisissez le caractère souhaité.



2 Choisissez le contact souhaité.

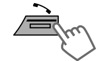


Comment faire un appel depuis la mémoire

Vous pouvez mettre en mémoire jusqu'à 6 contacts dans cet appareil pour la composition abrégée.

Pour mettre en mémoire des contacts

1 Accédez au menu mains libres.



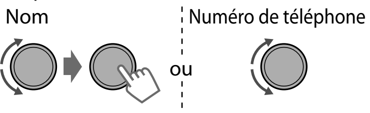
2 Choisissez une méthode d'appel.



➡<RECENT CALL>/ <PHONEBOOK>/ <DIAL NUMBER>

3 Sélectionnez un contact (nom/numéro de téléphone).

Nom | Numéro de téléphone



ou

4 Mettez-le en mémoire.



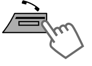
(Maintenez pressée)

"MEMORY PX" clignote. Le contact est mémorisé sous le bouton à numéro sélectionné (**1** - **6**).

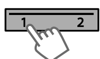
- Pour effacer un contact de la mémoire préréglée, sélectionnez <DIAL NUMBER> dans l'étape 2 et mettez en mémoire un numéro en blanc.

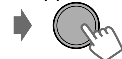
Comment faire un appel depuis la mémoire

1 Accédez au menu mains libres.



2 Sélectionnez et appelez le contact.





- "NO PRESET" apparaît s'il n'y a pas de contacts mémorisés.

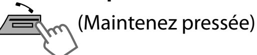
Utilisation du système de reconnaissance vocale

Vous pouvez utiliser le système de reconnaissance vocale du téléphone connecté à cet appareil.

- "NOT SUPPORT" apparaît si le téléphone connecté ne prend pas en charge cette fonction.

1 Accéder au mode de reconnaissance vocale.

Si un seul téléphone est connecté,



(Maintenez pressée)

Si deux téléphones sont connectés,

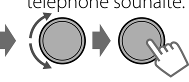
Accédez à la "liste du téléphone"



(Maintenez pressée)

Choisissez le téléphone souhaité.





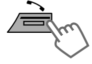
2 Lorsque "VOICE CTRL"⇨"[Nom du périphérique]" défile sur l'affichage, prononcez le nom du contact que vous souhaitez appeler ou prononcez la commande vocale pour contrôler les fonctions du téléphone.

- Les caractéristiques de reconnaissance vocale varient en fonction du téléphone. Consultez le mode d'emploi du téléphone connecté pour plus de détails.
- L'appareil prend aussi en charge la fonction d'assistant personnel intelligent de l'iPhone.

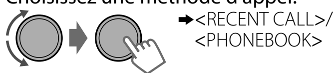
Suppression d'un contact (nom/numéro de téléphone)

Uniquement quand <P.BOOK SEL> est réglé sur <PB IN UNIT>. (☞ page 17)

1 Accédez au menu mains libres.



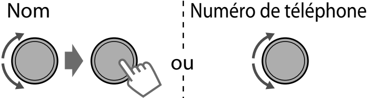
2 Choisissez une méthode d'appel.



➡<RECENT CALL>/ <PHONEBOOK>

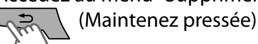
3 Sélectionnez le contact (nom/numéro de téléphone) à supprimer.

Nom | Numéro de téléphone



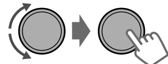
ou

4 Accédez au menu "Supprimer entrées".



(Maintenez pressée)

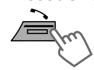
5 Choisissez <DELETE> ou <DELETE ALL>.



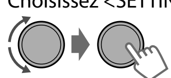
DELETE	Le nom/numéro de téléphone sélectionné dans l'étape 3 sera supprimé.
DELETE ALL	Tous les noms/numéros de téléphone du menu sélectionné dans l'étape 2 sont supprimés.

Utilisation du menu SETTINGS

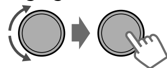
1 Accédez au menu mains libres.



2 Choisissez <SETTINGS>.



3 Répétez cette étape pour effectuer les réglages nécessaires.



- Pour revenir au menu précédent, appuyez sur ⮌.
- Pour quitter le menu, appuyez sur ☎.

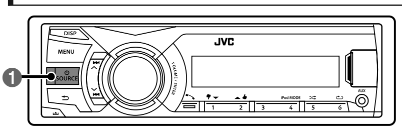
Les réglages suivants sont applicables aux périphériques appariés. Si un autre périphérique est apparié, réalisez de nouveau les réglages.

Article de menu	Réglages pouvant être choisis (Réglage initial : [XX])
P.BOOK SEL *	**[PB IN PHONE]** : l’appareil parcourt le répertoire téléphonique du téléphone connecté. **PB IN UNIT** : l’appareil parcourt le répertoire téléphonique enregistré dans l’appareil. (Vous pouvez copier la mémoire du répertoire d’adresses en utilisant <P.BOOK WAIT> (☞ page 22).)
AUTO ANSWER	**03 SEC**/**05 SEC**/**10 SEC** : l’appareil répond automatiquement aux appels entrant en 3/5/10 secondes. **[OFF]** : annulation.
RING TONE	**[IN UNIT]** : l’appareil sonne pour vous avertir de l’arrivée d’un appel/message texte. – **CALL** : sélectionnez votre sonnerie préférée (**TONE 1 — 5**) pour les appels entrants. – **MESSAGE** : sélectionnez votre sonnerie préférée (**TONE 1 — 5**) pour les messages textuels entrants. • La tonalité de sonnerie par défaut est différente en fonction du périphérique apparié. **IN PHONE** : l’appareil utilise la tonalité de sonnerie du téléphone connecté pour vous avertir de l’arrivé d’un appel/message texte. (le téléphone connecté sonnera s’il n’est pas compatible avec cette fonctionnalité).
ECHO CANCEL	**(01 — 10) [04]** : ajustez le temps de retard d’annulation de l’écho jusqu’à ce que le dernier écho est entendu pendant une conversation téléphonique.
MIC LEVEL	**(01 — 03) [02]** : la sensibilité du microphone augmente quand le numéro augmente.
MSG NOTICE	**[ON]** : l’appareil sonne et “RCV MESSAGE”⇨“[Nom du périphérique]” apparaît pour vous notifier de l’arrivée d’un message texte. **OFF** : annulation.

* Peut être sélectionné uniquement quand le téléphone connecté prend en charge PBAP.

Lecteur audio Bluetooth

Reproduction d'un lecteur audio Bluetooth

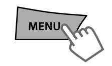
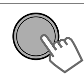
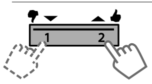
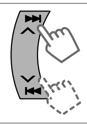


❶ Choisissez <BT AUDIO>.

- Utilisez le lecteur audio Bluetooth pour démarrer la lecture.

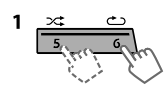
Les opérations et les indications de l'affichage peuvent différer en fonction de leur disponibilité sur le périphérique connecté.

Opérations de base

	Met sur pause ou reprend la lecture.
	Cette touche coupe les sons.
	Permet de choisir un groupe/ dossier.
	Saut vers l'arrière ou saut vers l'avant. (Appuyez sur la touche) Avance ou recule rapidement la plage. (Maintenez pressée)

Sélection des modes de lecture

Pour les périphériques Bluetooth compatibles avec AVRCP 1.3.

1 

Appuyez sur **6** pour REPEAT.
Appuyez sur **5** pour RANDOM.

2 Appuyez sur le bouton répétitivement.

REPEAT

RPT OFF	Annule la lecture répétée.
TRACK RPT	Répète la plage actuelle.
ALL RPT	Répète toutes les plages.
GROUP RPT	Répète toutes les plages du groupe actuel.

RANDOM

RND OFF	Annule la lecture aléatoire.
ALL RND	Reproduit aléatoirement toutes les plages.
GROUP RND	Reproduit aléatoirement toutes les plages du groupe actuel.

Écoute de BT Pandora

Vous pouvez ecouter Pandora sur votre smartphone (Android OS ou RIM OS) via le Bluetooth de cet appareil.

1 Ouvrez l'application Pandora sur votre appareil.

2 Connectez l'audio Bluetooth.

Accédez à "Pour connecter" ☞ page 13, sélectionnez <BLUETOOTH>➪<AUDIO>➪ <CONNECT>.

3 Choisissez <PANDORA>.



La commutation de la source se produit et la diffusion commence automatiquement.

- Vous pouvez utiliser Pandora de la même manière que vous utilisez Pandora pour iPod/ iPhone. (☞ page 10)

Réglages du son

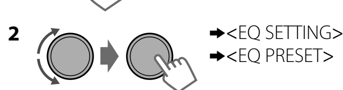
Cet appareil met en mémoire les réglages de son effectués pour chaque source.

Sélection du son préréglé

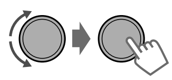
Vous pouvez sélectionner un mode sonore préréglé pour chaque source, adapté à votre genre de musique.

1 

(Maintenez pressée)

2 
➡<EQ SETTING>
➡<EQ PRESET>

3 Choisit les modes sonores souhaités.



FLAT➡NATURAL➡DYNAMIC➡VOCAL BOOST➡BASS BOOST➡USER➡ (retour au début)

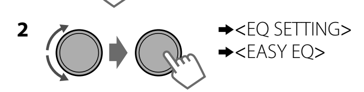
Mémorisation de vos réglages

Pendant l'écoute, il est possible d'ajuster et de mettre en mémoire le niveau de tonalité de chaque source.

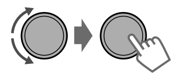
❑ Égaliseur simple

1 

(Maintenez pressée)

2 
➡<EQ SETTING>
➡<EASY EQ>

3 Ajustez le niveau.



(Réglage initial : **[XX]**)

SUB.W *	-08 à +08 **[00]**
BASS LVL	-06 à +06 **[00]**
MID LVL	-06 à +06 **[00]**
TRE LVL	-06 à +06 **[00]**

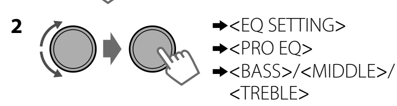
Les réglages sont mémorisés et <USER> est activé.

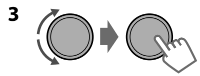
* Disponible uniquement lorsque <L/O MODE> est réglé sur <SUB.W> et lorsque <SUB.W> est réglé sur <ON>. (☞ page 20)

❑ Égaliseur pro

1 

(Maintenez pressée)

2 
➡<EQ SETTING>
➡<PRO EQ>
➡<BASS>/<MIDDLE>/<TREBLE>

3 

Ajustez les éléments sonores de la tonalité sélectionnée.

BASS (Réglage initial : **[XX]**)

Fréquence	60/**[80]**/100/200 Hz
Niveau	LVL -06 à +06 **[00]**
Q	**[Q1.0]**/Q1.25/Q1.5/Q2.0

MIDDLE

Fréquence	0.5/**[1.0]**/1.5/2.5 kHz
Niveau	LVL -06 à +06 **[00]**
Q	Q0.75/Q1.0/**[Q1.25]**

TREBLE

Fréquence	**[10.0]**/12.5/15.0/17.5 kHz
Niveau	LVL -06 à +06 **[00]**
Q	**[Q FIX]**

4 Répétez les étapes 2 et 3 pour ajuster les autres tonalités.

Les réglages sont mémorisés et <USER> est activé.

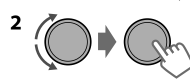
5 Appuyez sur **MENU** pour quitter.

Utilisation des menus

1 MENU (Maintenez pressée)

Si aucune opération n'est effectuée pendant environ 60 secondes, l'opération est annulée.

2



3 Répéter l'étape 2 si nécessaire.

- Pour revenir au menu précédent, appuyez sur ⮌.
- Pour quitter le menu, appuyez sur **DISP** ou **MENU**.

Article de menu		Réglages pouvant être choisis (Réglage initial : [XX])
DEMO		Pour les réglages, ☞ page 4.
EQ SETTING	**EQ PRESET**	Pour les réglages, ☞ page 19.
	EASY EQ	
	PRO EQ	
AUDIO	**FADER** *1*2	**R06 — F06 [00]** : ajuste la balance de sortie avant-arrière des enceintes.
	BALANCE *2	**L06 — R06 [00]** : ajuste la balance de sortie gauche-droite des enceintes.
	BASS BOOST	**+01**/**+02** : choisit votre niveau préféré d'accentuation des graves. **[OFF]** : annulation.
	LOUD (Intensité)	**[LOW]**/**HIGH** : accentue les basses ou hautes fréquences pour produire un son plus équilibré aux faibles niveaux de volume. **OFF** : annulation.
	VOL ADJUST (Réglage du volume)	**-05 — +05 [00]** : prérègle le niveau d'ajustement du volume de chaque source, en comparaison avec le niveau de volume FM. Avant un ajustement, choisissez la source que vous souhaitez ajuster. ("VOL ADJ FIX" apparaît si "FM" est sélectionné.)
	L/O MODE (Mode de sortie de ligne)	Choisissez ce réglage si les prises REAR/SW sont utilisées pour connecter les enceintes ou le caisson de grave (à travers un amplificateur externe). **SUB.W** : caisson de grave **[REAR]** : enceintes arrière
	SUB. W *3 (Caisson de grave)	**OFF** : annulation. **[ON]** : active la sortie du caisson de grave.
	SUB.W LPF *4 (Filtre passe bas de caisson de grave)	**[THROUGH]** : tous les signaux sont envoyés au caisson de grave. **LOW 55Hz**/**MID 85Hz**/**HIGH 120Hz** : les signaux audio avec des fréquences inférieures à 55 Hz/85 Hz/120 Hz sont envoyés sur le caisson de grave.
	SUB.W LEVEL *4 (Niveau de caisson de grave)	**-08 — +08 [00]** : ajuste le niveau de sortie du caisson de grave.

*1 Si vous utilisez un système à deux enceintes, réglez le niveau du fader sur "00".

*2 L'ajustement ne peut pas affecter la sortie du caisson de grave.

*3 Est affiché uniquement quand <L/O MODE> est réglé sur <SUB.W>.

*4 Est affiché uniquement quand <SUB.W> est réglé sur <ON>.

	Article de menu	Réglages pouvant être choisis (Réglage initial : [XX])
AUDIO	**BEEP** (Tonalité de touche)	**[ON]**/**OFF** : met en ou hors service la tonalité des touches.
	AMP GAIN (Gain d'amplificateur)	**LOW POWER** : limite le volume maximum à 30. (Choisissez ce réglage si la puissance d'entrée maximum de chaque enceinte est inférieure à 50 W pour éviter tout dommage des enceintes.) **[HIGH POWER]** : le volume maximum est 50.
CLOCK	**CLOCK SET**	Pour les réglages, ☞ page 4.
	CLOCK ADJ (Réglage de l'horloge)	**[AUTO]** : l'horloge intégrée est synchronisée avec les données de l'heure de horloge (CT) reçues de la station FM Radio Broadcast Data System. **OFF** : annulation.
	CLOCK DISP (Affichage de l'horloge)	**ON**/**[OFF]** : active ou désactive l'affichage de l'horloge lorsque l'appareil est éteint.
DIMMER	**DIMMER SET**	Sélectionne l'éclairage de l'affichage et des boutons ajusté dans le réglage <BRIGHTNESS>. **[AUTO]** : bascule entre les réglages Jour et Nuit lorsque vous activez/désactivez les phares de la voiture. *5 **ON** : sélectionne les réglages Nuit. **OFF** : sélectionne les réglages Jour.
	BRIGHTNESS	**DAY[31]**/**NIGHT[15]** : paramètres de luminosité pour l'éclairage de jour et de nuit de l'affichage et du bouton. **BUTTON ZONE**/**DISP ZONE** : règle les niveaux de luminosité **00 — 31**.
DISPLAY	**SCROLL** *6	**[ONCE]** : fait défiler une fois les informations affichées. **AUTO** : répète le défilement (à 5 secondes d'intervalle). **OFF** : annulation.
	TAG DISPLAY	**[ON]** : affiche les informations des BALISES lors de la lecture de plages MP3/WMA. **OFF** : annulation.
TUNER	**SSM**	Pour les réglages, ☞ page 6. (Est affiché uniquement quand la source est "FM".)
	AREA (Intervalle de l'accord de la fréquence)	**[AREA US]** : pour l'Amérique du Nord/du Sud/Centrale, intervalles AM/FM : 10 kHz/200 kHz. **AREA EU** : pour les autres régions, intervalles AM/FM : 9 kHz/50 kHz. **AREA SA** : pour certains pays d'Amérique du Sud, intervalles AM/FM : 10 kHz/50 kHz.
	MONO (Mode monaural)	Affiché uniquement quand la source est "FM". **[OFF]** : active la réception FM stéréo. **ON** : améliore la réception FM, mais l'effet stéréo est perdu.
	IF BAND (Bande de fréquence intermédiaire)	**[AUTO]** : augmente la sélectivité du tuner pour réduire les interférences entre les stations adjacentes. (L'effet stéréo peut être perdu.) **WIDE** : il y a des interférences des stations adjacentes, mais la qualité du son n'est pas dégradée et l'effet stéréo est conservé.
	RADIO TIMER	Pour les réglages, ☞ page 7.

*5 La connexion du fil de commande de l'éclairage est requise. (☞ page 31)

*6 Certains caractères ou symboles n'apparaissent pas correctement (ou un blanc apparaît à leur place) sur l'affichage.

	Article de menu	Réglages pouvant être choisis (Réglage initial : [XX])
	IPOD SWITCH (Commande d'un iPod/iPhone)	**[HEAD MODE]**/**IPOD MODE**/**EXT MODE** : pour les réglages, ☞ page 9. (Est affiché uniquement quand la source est "USB-IPOD".)
BLUETOOTH	**PHONE** *7	**CONNECT**/**DISCONNECT** : connecte ou déconnecte le périphérique téléphonique/audio Bluetooth. (☞ page 13)
BLUETOOTH	**AUDIO**	
BLUETOOTH	**APPLICATION**	**CONNECT**/**DISCONNECT** : connecte ou déconnecte JVC Smart Music Control *8 dans le smartphone.
BLUETOOTH	**DELETE PAIR**	Pour les réglages, ☞ page 13.
BLUETOOTH	**P. BOOK WAIT**	Copie jusqu'à 400 numéros depuis la mémoire du répertoire d'adresses d'un téléphone connecté à l'appareil par l'intermédiaire d'OPP.
BLUETOOTH	**SET PINCODE**	Change le code PIN (1 à 6 chiffres). (Code PIN par défaut : 0000) Tournez le bouton de volume pour choisir un numéro et appuyez sur ⏮/⏭ pour changer la position de l'entrée. Après avoir saisi le code PIN, appuyez sur le bouton de volume pour confirmer.
BLUETOOTH	**AUTO CNNCT**	**[ON]** : établit de manière automatique une connexion avec le périphérique Bluetooth lorsque l'appareil est mis sous tension. **OFF** : annulation.
BLUETOOTH	**INITIALIZE**	**YES** : initialise tous les réglages Bluetooth (y compris le pairage mémorisé, le répertoire téléphonique, etc.). **[NO]** : annulation.
BLUETOOTH	**INFORMATION**	**PH CNNT DEV**/**AU CNNT DEV**/**APP CNT DEV** *9 : affiche le nom du périphérique (téléphone/audio/application) connecté. **MY BT NAME** : affiche le nom de l'appareil (JVC UNIT). **MY ADDRESS** : affiche l'adresse de cet appareil. **BT VERSION** : affiche la version Bluetooth de cet appareil.
SRC SELECT	**AM** *10	**[ON]**/**OFF** : met en ou hors service "AM" dans la sélection de la source.
SRC SELECT	**PANDORA** *10	**[ON]**/**OFF** : met en ou hors service "PANDORA" dans la sélection de la source.
SRC SELECT	**AUX** *10	**[ON]**/**OFF** : met en ou hors service "AUX" dans la sélection de la source.

*7 <CONNECT> n'apparaîtra pas si deux téléphones Bluetooth sont connectés en même temps.

*8 JVC Smart Music Control est conçu pour visualiser l'état du récepteur auto JVC et effectuer des opérations simples de contrôle sur les téléphones intelligents Android.
Pour le fonctionnement de JVC Smart Music Control, consultez le site Web de JVC : <http://www3.jvckenwood.com/english/car/index.html> (Site web en anglais uniquement).

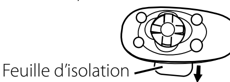
*9 Affiché uniquement quand un téléphone/un lecteur audio/une application Bluetooth est connecté.

*10 Affiché uniquement lorsque l'appareil se trouve dans une source autre que la source correspondante "AM/PANDORA/AUX".

Télécommande

Préparation

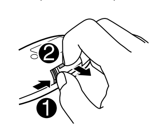
Lorsque vous utilisez la télécommande pour la première fois, retirez la feuille d'isolation.

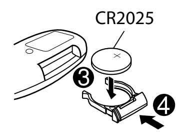


Pour les États-Unis/la Californie uniquement : Ce produit comprend une pile bouton CR au lithium contenant du perchlorate : une manipulation spéciale peut s'avérer nécessaire. Veuillez consulter : www.dtsc.ca.gov/hazardouswaste/perchlorate

Remplacement de la pile-bouton au lithium

- Si la télécommande perd de son efficacité, remplacez la pile.





⚠ Attention

- Ne laissez pas la télécommande dans des endroits exposés à la chaleur, comme sur le tableau de bord par exemple.
- La pile au lithium risque d'exploser si elle est remplacée incorrectement. Remplacez-la uniquement avec le même type de pile ou un type équivalent.
- Le boîtier de la pile ou les piles ne doivent pas être exposés à des chaleurs excessives telles que les rayons du soleil, du feu, etc.
- Conservez les piles hors de portée des enfants dans leur conditionnement original jusqu'à leur utilisation. Débarrassez-vous des piles usagées rapidement. En cas d'ingestion, contactez un médecin immédiatement.

Informations complémentaires

À propos des fichiers audio

Fichiers compatibles

- Extensions de fichiers : MP3(.mp3), WMA(.wma)
- Débit binaire :
  MP3 : 8 kbps à 320 kbps
  WMA : 32 kbps à 192 kbps
- Fréquence d'échantillonnage :
  MP3 : 48 kHz, 44,1 kHz, 32 kHz, 24 kHz, 22,05 kHz, 16 kHz, 12 kHz, 11,025 kHz, 8 kHz
  WMA : 48 kHz, 44,1 kHz, 32 kHz
- Fichiers à débit binaire variable (VBR). (La durée écoulée des fichiers VBR ne s'affichera pas correctement.)

Autres

- Cet appareil peut affiché les balises WMA et ID3, version 1.0/1.1/2.3/2.4 (pour MP3).
- La fonction de recherche fonctionne mais la vitesse de recherche n'est pas constante.

À propos du périphérique USB

- Lors de la connexion avec un câble USB, utilisez un câble USB 2.0.
- Vous ne pouvez pas connecter un ordinateur ou un disque dur portable à la prise d'entrée USB de l'appareil.
- Connectez uniquement un périphérique USB à la fois à cet appareil. N'utilisez pas de nœud de raccordement USB.
- Les périphériques USB munis de fonctions spéciales telles que des fonctions de protection des données ne peuvent pas être utilisés avec cet appareil.
- N'utilisez pas un périphérique USB avec 2 partitions ou plus.
- Cet appareil ne peut pas reconnaître les périphériques USB dont l'alimentation n'est pas de 5 V et dépasse 1 A.
- Il se peut que cet appareil ne reconnaisse pas la carte mémoire insérée dans le lecteur de carte USB.
- Il se peut que cet appareil ne puisse pas reproduire correctement des fichiers d'un périphérique USB quand celui-ci est connecté à l'aide d'un cordon prolongateur.
- En fonction de la forme du périphérique USB et du port de connexion, il se peut que certains périphériques USB ne puissent pas être connectés correctement ou que la connexion soit lâche.
- Le fonctionnement et l'alimentation peuvent ne pas fonctionner comme prévu pour certains périphériques USB.
- Nombre maximum de caractère pour :
  – Noms de dossier : 63 caractères
  – Noms de fichier : 63 caractères
  – Balises MP3 : 60 caractères
  – Balises WMA : 60 caractères
- Cet appareil peut reconnaître un maximum de 65 025 fichiers, 255 dossiers (255 fichiers par dossier y compris les dossiers sans fichier) et 8 hiérarchies.

Attention

- Ne déconnectez puis ne reconnectez pas le périphérique USB répétitivement pendant que "READING" apparaît sur l'affichage.
- Un choc électrostatique à la connexion d'un périphérique USB peut causer une lecture anormale du périphérique. Dans ce cas, déconnectez le périphérique USB puis réinitialiser cet appareil et le périphérique USB.
- Ne laissez pas un périphérique USB dans une voiture, exposé à la lumière directe du soleil, ou à une température élevée. Ne pas respecter ces précautions peut entraîner des déformations ou des dommages à l'appareil.

À propos d'iPod/iPhone

- iPod/iPhone qui peuvent être raccordés à cet appareil :
  - iPod touch (4e Génération)
  - iPod touch (3e Génération)
  - iPod touch (2e Génération)
  - iPod touch (1e Génération)
  - iPod classic
  - iPod avec vidéo (5e Génération)*
  - iPod nano (6e Génération)
  - iPod nano (5e Génération)
  - iPod nano (4e Génération)
  - iPod nano (3e Génération)
  - iPod nano (2e Génération)
  - iPod nano (1e Génération)*
  - iPhone 4S
  - iPhone 4
  - iPhone 3GS
  - iPhone 3G
  - iPhone

  *<IPOD MODE>/<EXT MODE> ne sont pas applicables.
- Il n'est pas possible de parcourir les fichiers vidéo sur le menu "Videos" en mode <HEAD MODE>.
- L'ordre des morceaux affichés sur le menu de sélection de cet appareil peut être différent de celui de iPod.
- Lors de l'utilisation d'un iPod/iPhone, certaines opérations peuvent ne pas être réalisées correctement ou comme prévues. Dans ce cas, consultez le site Web JVC suivant : <http://www3.jvckenwood.com/english/car/index.html> (Site web en anglais uniquement).

À propos de JVC Playlist Creator et de JVC Music Control

- Cet appareil prend en charge l'application PC JVC Playlist Creator et l'application Android™JVC Music Control.
- Quand vous reproduisez un fichier audio avec des données de chanson ajoutée en utilisant JVC Playlist Creator ou JVC Music Control, vous pouvez rechercher des fichiers audio par genre, artiste, album, liste de lecture et chansons.
- JVC Playlist Creator et JVC Music Control, sont disponibles à partir des sites web suivants : <http://www3.jvckenwood.com/english/car/index.html> (Site web en anglais uniquement).

À propos de Bluetooth

- Selon la version Bluetooth du périphérique, il est possible que certains périphériques Bluetooth ne puissent pas se connecter à cet appareil.
- Il se peut que cet appareil ne fonctionne avec certains périphériques Bluetooth.
- L'état du signal dépend de l'environnement.
- Pour plus d'informations sur Bluetooth, veuillez vous rendre sur le site Web de JVC : <http://www3.jvckenwood.com/english/car/index.html> (Site web en anglais uniquement)

Guide de dépannage

Symptôme	Remède/Cause
■ Généralités	
Pas de son, son coupé ou bruit statique.	• Vérifiez les cordons, l’antenne et les connexions du câble. • Vérifiez l’état du périphérique connecté et les plages enregistrées. • Assurez-vous d’utiliser la mini fiche stéréo recommandée au moment de faire une connexion à un appareil extérieur. (☞ page 11)
“MISWIRING CHK WIRING THEN RESET UNIT”/“WARNING CHK WIRING THEN RESET UNIT” apparaît sur l’affichage et aucune opération ne peut être réalisée.	Assurez-vous que les prises des fils d’enceinte sont correctement recouvertes de ruban isolant avant de réinitialiser l’appareil. (☞ page 3) Si le message ne disparaît pas, consultez votre revendeur d’autoradio JVC ou la société qui fabrique les kits.
Cet appareil ne fonctionne pas du tout.	Réinitialisez l’appareil. (☞ page 3)
Impossible de sélectionner la source.	Cochez le réglage <SRC SELECT>. (☞ page 22)
Les caractères corrects ne sont pas affichés (ex. : nom de l’album).	Cet appareil peut uniquement afficher les lettres (majuscules), les chiffres et un nombre limité de symboles.
■ FM/AM	
Le préréglage automatique SSM ne fonctionne pas.	Mémorises les stations manuellement.
■ USB/iPod/iPhone	
“READING” continue de clignoter sur l’affichage.	• Un temps d’initialisation plus long est requis. N’utilisez pas trop de niveaux de hiérarchie et de dossiers. • Rattachez le périphérique USB.
Les plages/dossiers ne sont pas reproduites dans l’ordre prévu.	L’ordre de lecture est déterminé par le nom du fichier.
“NO FILE” apparaît sur l’affichage.	Vérifiez si le dossier choisi, le périphérique USB connecté ou le iPod/iPhone contient un fichier reproductible.
“NOT SUPPORT” apparaît sur l’écran et la plage est sautée.	Vérifiez si la plage est dans un format compatible.
• “CANNOT PLAY” clignote sur l’affichage. • L’appareil ne peut pas détecter le périphérique connecté.	• Vérifiez si le périphérique connecté est compatible avec cet appareil. (USB : ☞ page 28) (iPod/iPhone : ☞ page 25) • Assurez-vous que le périphérique contienne des fichiers dont les formats sont compatibles. (☞ page 24) • Rattachez le périphérique.
L’iPod/iPhone ne peut pas être mis sous tension ou ne fonctionne pas.	• Vérifiez la connexion entre cet appareil et l’iPod/iPhone. • Détachez et réinitialisez l’iPod/iPhone en réalisant un redémarrage à froid. Pour plus d’informations sur la réinitialisation de l’iPod/iPhone, référez-vous au manuel d’instruction de votre iPod/iPhone. • Vérifiez si le réglage <IPOD SWITCH> est correct. (☞ page 9)
Pandora	
“ADD ERROR”/“SEARCH ERR”	Un problème s’est produit pendant la création d’une nouvelle station (un problème de réseau, par exemple).
“CHK DEVICE”	Vérifiez l’application Pandora sur votre appareil.
“NO SKIPS”	La limite d’omission a été atteinte.
“NO STATIONS”	Il n’y a pas de station enregistrée sur votre périphérique.
“STATION LIM”	Vous ne pouvez pas créer plus de 100 stations.
“UPGRADE APP”	Assurez-vous d’avoir installé la version la plus récente de l’application Pandora sur votre périphérique.

Symptôme	Remède/Cause
■ Bluetooth	
Aucun périphérique Bluetooth n’est détecté.	• Cherchez de nouveau depuis le périphérique Bluetooth. • Réinitialisez l’appareil. (☞ page 3)
Le pairage ne peut pas être réalisé.	• Assurez-vous que vous avez entré le même code PIN pour l’appareil et le périphérique Bluetooth. • Effacez l’information du pairage depuis l’appareil et le périphérique Bluetooth et réalisez le pairage de nouveau.
“PAIRING FULL” défile sur l’affichage lorsque l’on tente de faire le pairage.	• Vous avez déjà enregistré le maximum de cinq dispositifs Bluetooth dans l’appareil. Pour appairer un autre périphérique, supprimez d’abord un des périphériques appariés de l’appareil. (☞ page 13)
Il y a un écho ou du bruit.	• Ajustez la position du microphone. • Cochez le réglage <ECHO CANCEL>. (☞ page 17)
Le son du téléphone est de mauvaise qualité.	• Réduisez la distance entre l’appareil et le périphérique Bluetooth. • Déplacez la voiture vers un lieu où la réception du signal est meilleure.
L’appareil ne répond pas quand vous essayez de copier le répertoire d’adresses.	Vous avez peut-être essayé de copier les mêmes entrées (déjà mémorisées) sur l’appareil. Appuyez sur **DISP** ou ↩ pour quitter.
Le son est interrompu ou saute pendant la lecture d’un lecteur audio Bluetooth.	• Réduisez la distance entre l’appareil et le lecteur audio Bluetooth. • Mettez hors tension et puis sous tension l’appareil et essayez de nouveau de faire la connexion. • Il est possible que d’autres périphériques Bluetooth soient en train de tenter de se connecter à l’appareil.
Le lecteur audio Bluetooth connecté ne peut pas être commandé.	• Vérifiez si le lecteur audio Bluetooth connecté prend en charge Audio/Video Remote Control Profile (AVRCP). (Consultez le mode d’emploi de votre lecteur audio). • Connectez et déconnectez de nouveau le lecteur Bluetooth.
La méthode d’appel “VOICE” ne réussit pas.	• Utilisez “VOICE” la méthode d’appel dans un lieu plus tranquille. • Réduisez la distance vous séparant du microphone lorsque vous prononcez le nom. • Changez le réglage <ECHO CANCEL> (☞ page 17) et essayez de nouveau. • Assurez-vous que la même voix que la voix enregistrée est utilisée.
“NOT SUPPORT” apparaît lorsque vous tentez de faire une composition vocale.	Le téléphone connecté ne prend pas en charge cette fonction.
“ERROR CNNCT” apparaît sur l’affichage.	Le périphérique est enregistré mais la connexion a échouée. Connectez manuellement le dispositif. (☞ page 13)
“ERROR” apparaît sur l’affichage.	Essayez de nouveau l’opération. Si “ERROR” apparaît de nouveau, vérifiez si l’appareil extérieur prend en charge la fonction que vous avez essayée.
“PLEASE WAIT” apparaît sur l’affichage.	L’appareil se prépare pour utiliser la fonction Bluetooth. Si le message ne disparaît pas, mettez l’appareil hors tension puis sous tension, puis connectez de nouveau le périphérique (ou réinitialisez l’appareil). (☞ page 3)
“HW ERROR” apparaît sur l’affichage.	Réinitialisez l’appareil et essayez de nouveau l’opération. Si “HW ERROR” apparaît de nouveau, consultez votre revendeur d’autoradio JVC.
“BT DEVICE NOT FOUND” apparaît sur l’affichage.	L’appareil n’a pas réussi à chercher les périphériques Bluetooth enregistrés pendant la connexion automatique. Activez Bluetooth sur votre périphérique et réalisez manuellement la connexion. (☞ page 13)

Spécifications

SECTION DE L’AMPLIFICATEUR AUDIO

Puissance de sortie	20 W RMS x 4 canaux à 4Ω et ≤ 1% THD+N
Impédance de charge	4Ω (4Ω à 8Ω admissible)
Réponse en fréquence	40 Hz à 20 000 Hz
Rapport signal sur bruit	80 dBA (référence : 1 W en 4Ω)
Niveau de sortie de ligne, niveau de sortie du caisson de grave/Impédance	2,5 V/20 kΩ en charge (pleine échelle)
Impédance de sortie	≤ 600Ω

SECTION DU TUNER

FM	Plage de fréquences	Pas de 200 kHz : 87,9 MHz à 107,9 MHz Pas de 50 kHz : 87,5 MHz à 108,0 MHz
	Sensibilité utile	9,3 dBf (0,8 µV/75Ω)
	Sensibilité utile à 50 dB	16,3 dBf (1,8 µV/75Ω)
	Sélectivité de canal alterné (400 kHz)	65 dB
	Réponse en fréquence	40 Hz à 15 000 Hz
	Séparation stéréo	40 dB
AM	Plage de fréquences	Pas de 10 kHz : 530 kHz à 1 700 kHz Pas de 9 kHz : 531 kHz à 1 611 kHz
	Sensibilité/Sélectivité	20 µV/40 dB

SECTION USB

Standard USB	USB 1.1, USB 2.0
Vitesse de transfert de données (Full Speed)	Max. 12 Mbps
Périphériques compatibles	À mémoire de grande capacité
Système de fichiers compatible	FAT 32/16/12
Format audio compatible	MP3/WMA
Courant d’alimentation maximum	CC 5 V ⎓ 1 A

SECTION BLUETOOTH

Version	Bluetooth 2.1 certifié (+EDR)
Classe d’alimentation	Classe 2 Radio
Zone de fonctionnement	10 m (10,9 yards)
Profile	HFP 1.5, OPP 1.1, A2DP 1.2, AVRCP 1.3, PBAP 1.0

GÉNÉRALITÉS

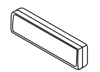
Alimentation (tension de fonctionnement)		CC 14,4 V (11 V à 16 V admissibles)
Système de mise à la masse		Masse négative
Températures de fonctionnement admissibles		0°C à +40°C (32°F à 104°F)
Dimensions (L × H × P) (environ)	Taille d’installation	182 mm × 53 mm × 159 mm (7-3/16" × 2-1/8" × 6-5/16")
	Taille du panneau	188 mm × 59 mm × 13 mm (7-7/16" × 2-3/8" × 9/16")
Poids		0,87 kg (2 lbs) (accessoires exclus)

Sujet à changement sans notification.

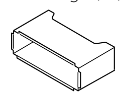
Installation/Raccordement

Liste des pièces pour l'installation

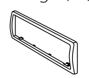
Ⓐ Façade (x1)



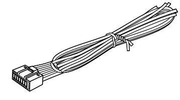
Ⓑ Manchon de montage (x1)



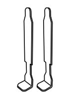
Ⓒ Plaque d'assemblage (x1)



Ⓓ Câblage électrique (x1)



Ⓔ Clé d'extraction (x2)



Procédure de base

1 Retirez la clé de contact, puis déconnectez la borne ⊖ de la batterie de la voiture.

2 Connectez les fils correctement. (☞ page 31)

3 Installez l'appareil dans votre voiture. (☞ page 30)

4 Connectez de nouveau la borne ⊖ de la batterie de la voiture.

5 Réinitialisez l'appareil. (☞ page 3)

⚠ Avertissement

- L'appareil peut uniquement être utilisé avec une alimentation de 12 V CC, à masse négative.
- Déconnectez la borne négative de la batterie avant le câblage et le montage.
- Ne connectez pas le fil de batterie (jaune) et le fil d'allumage (rouge) au châssis de la voiture ou au fil de masse (noir) pour éviter les courts-circuits.
- Isolez les fils non connectés avec du ruban adhésif pour éviter les courts-circuits.
- Assurez-vous de raccorder de nouveau la mise à la masse de cet appareil au châssis de la voiture après l'installation.

⚠ Attention

- Pour des raison de sécurité, laissez le travail de câblage et de montage des professionnels. Consultez votre revendeur autoradio.
- Installez cet appareil dans la console de votre véhicule. Ne touchez pas les parties métalliques de cet appareil pendant et juste après son utilisation. Les parties métalliques, comme le dissipateur de chaleur et le boîtier, deviennent chaudes.
- Ne connectez pas les fils ⊖ de l'enceinte au châssis de la voiture, au fil de masse (noir) ou en parallèle.
- Connectez des enceintes avec une puissance maximum de plus de 50 W. Si la puissance maximum des enceintes est inférieure à 50 W, changez le réglage <AMP GAIN> pour éviter d'endommager les enceintes. (☞ page 21)
- Montez l'appareil avec un angle de 30º ou moins.
- Si le faisceau de fils de votre véhicule ne possède pas de borne d'allumage, connectez le fil d'allumage (rouge) à la borne du boîtier de fusible de votre véhicule qui offre une alimentation de 12 V CC et qui se met en et hors service avec la clé de contact.
- Après avoir installé l'appareil, vérifiez si les lampes de frein, les indicateurs, les clignotants, etc. de la voiture fonctionnent correctement.
- Si un fusible saute, assurez-vous d'abord que les câbles ne touches pas le châssis de la voiture puis remplacez le vieux fusible par un nouveau de même valeur.

Installation de l’appareil

Montage encastré

1

C
A
❷
❶

2

E
B

3

B
❶
❸
C
❹
A
❺

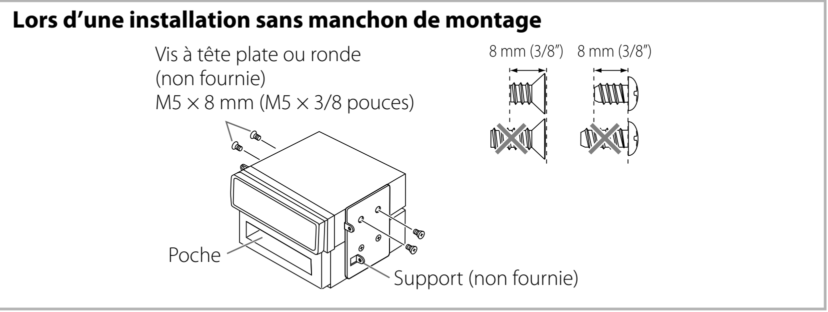
❷ D Réalisez les connexions nécessaires. (☞ page 31)

Tordez les languettes appropriées pour maintenir le manchon en place.

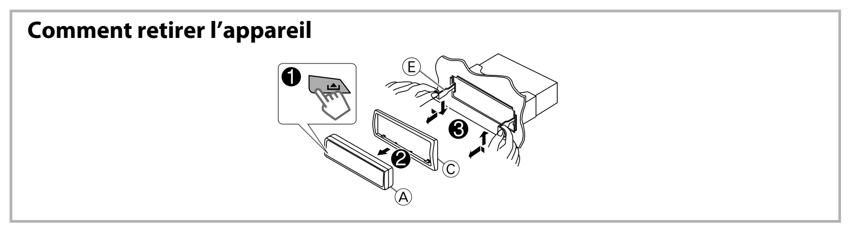
0°–30°

Assurez-vous que la direction de la plaque d’assemblage est correcte.

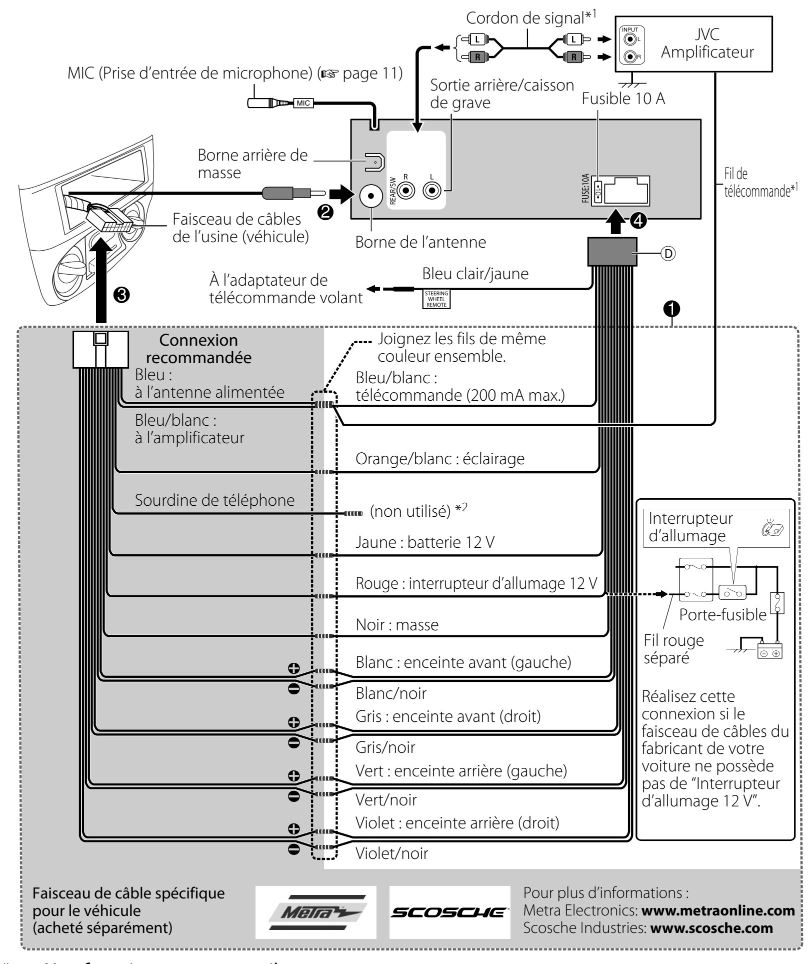
Lors d’une installation sans manchon de montage



Comment retirer l’appareil



Connexions



*1 Non fourni avec cet appareil.

*2 Isolez pour éviter les courts-circuits.

En cas de problèmes, essayez ce qui suit :

1 Vérifiez la section "Guide de dépannage" (☞ page 26).

2 Réinitialisez l'appareil. (☞ page 3)

3 Contactez (USA uniquement)
Appelez : 1-800-252-5722 (ou) consultez : http://www.jvc.com

FCC WARNING

This equipment may generate or use radio frequency energy. Changes or modifications to this equipment may cause harmful interference unless the modifications are expressly approved in the instruction manual. The user could lose the authority to operate this equipment if an unauthorized change or modification is made.

FCC NOTE

This equipment has been tested and found to comply with the limits for a Class B digital device, pursuant to Part 15 of the FCC Rules. These limits are designed to provide reasonable protection against harmful interference in a residential installation. This equipment may cause harmful interference to radio communications, if it is not installed and used in accordance with the instructions. However, there is no guarantee that interference will not occur in a particular installation. If this equipment does cause harmful interference to radio or television reception, which can be determined by turning the equipment off and on, the user is encouraged to try to correct the interference by one or more of the following measures:

- Reorient or relocate the receiving antenna.
- Increase the separation between the equipment and receiver.
- Connect the equipment into an outlet on a circuit different from that to which the receiver is connected.
- Consult the dealer or an experienced radio/TV technician for help.

Para cumplimiento de la COFETEL:

“La operación de este equipo está sujeta a las siguientes dos condiciones:
(1) es posible que este equipo o dispositivo no cause interferencia perjudicial y
(2) este equipo o dispositivo debe aceptar cualquier interferencia, incluyendo la que pueda causar su operación no deseada”

Información acerca de la eliminación de equipos eléctricos y electrónicos al final de la vida útil (aplicable a los países que hayan adoptado sistemas independientes de recogida de residuos)



Los productos con el símbolo de un contenedor con ruedas tachado no podrán ser desechados como residuos domésticos. Los equipos eléctricos y electrónicos al final de la vida útil, deberán ser reciclados en instalaciones que puedan dar el tratamiento adecuado a estos productos y a sus subproductos residuales correspondientes. Póngase en contacto con su administración local para obtener información sobre el punto de recogida más cercano. Un tratamiento correcto del reciclaje y la eliminación de residuos ayuda a conservar los recursos y evita al mismo tiempo efectos perjudiciales en la salud y el medio ambiente.

- Microsoft and Windows Media are either registered trademarks or trademarks of Microsoft Corporation in the United States and/or other countries.
- The Bluetooth® word mark and logos are registered trademarks owned by Bluetooth SIG, Inc. and any use of such marks by JVC KENWOOD Corporation is under license. Other trademarks and trade names are those of their respective owners.
- “Made for iPod” and “Made for iPhone” mean that an electronic accessory has been designed to connect specifically to iPod, or iPhone, respectively, and has been certified by the developer to meet Apple performance standards. Apple is not responsible for the operation of this device or its compliance with safety and regulatory standards. Please note that the use of this accessory with iPod, or iPhone may affect wireless performance.
- iPhone, iPod, iPod classic, iPod nano, and iPod touch are trademarks of Apple Inc., registered in the U.S. and other countries.
- Pandora, the Pandora logo, and the Pandora trade dress are trademarks or registered trademarks of Pandora Media, Inc., used with permission.
- Android is trademark of Google Inc.

1212DTSSANJEIN